

Panaria
ceramica

Catalogo Generale

2025

La bellezza di sentirsi a casa

**The beauty of feeling at home
Das schöne Gefühl, sich zu Hause zu fühlen
La beauté de se sentir chez soi**

Indice generale

List of contents_Inhalt_Index général

I nostri valori 6

Our values_Unsere Werte_Nos valeurs

Le nostre eccellenze 14

Our excellences_Unsere Exzellenz_
Nos excellences

Protect	16
Zero.3	18
Think Zero	20
Soluzioni Decorative	22
Safetouch	24
20 mm	26

Il nostro Gruppo 28

Our Group_Unsere Unternehmensgruppe_
Notre Groupe

Le collezioni 36

Collections_Kollektionen_Collections

Bioarch	44
Blade	280
Borealis	234
Context	142
Eternity	192
Even	296
Frame	52
Glam	310
Iqoniqa	336
Kairos	248
La Matière	150
Memory Mood	168
Must	352
Nuance	264
Perpetual	202
Pierre des Rêves	66
Stone Trace	80
Surround	92
The Place	110
Trilogy	218
Urbanature	174
Via Maestra	124
Wallcraft	362
Workshop	376

Dati tecnici 392

Technical data_Technische Daten_
Données techniques

Panaria sviluppo ecosostenibile	394
Panaria sustainable development_ Panaria umweltschonende nachhaltige Entwicklung_Panaria développement durable	

Certificazioni di sistema	398
Management system certifications_ Qualitätssystem Zertifizierungen_ Certifications du système de gestion	

Certificazioni di prodotto	399
Product certifications_Produktzertifizierungen_ Certifications de produits	

Prodotti certificati	401
Certified products_Zertifizierte Produkte_ Produits certifiés	

Norme tecniche di riferimento	402
Technical standards_Technische Bezugsnormen_Normes techniques	

Caratteristiche tecniche	408
Technical features_Technische Eigenschaften_ Caractéristiques techniques	

Destinazioni d'uso	416
Intended use_Einsatzbereiche_ Utilisations prévues	

Tabelle calibri	418
Size table_Formattabellen_ Tableaux des calibres	

Suggerimenti per la posa	420
Laying suggestions_Empfehlungen für das Verlegen_Conseils pour la pose	

Informazioni per la pulizia e la manutenzione	422
Cleaning and maintenance information_ Informationen zur reinigung und pflege_ Informations sur le nettoyage et l'entretien	

Resistenza allo scivolamento	427
Slip resistance_Rutschfestigkeit_ Résistance au glissement	

Indice alfabetico dei prodotti	428
List of products in alphabetical order_ Alphabetisches verzeichnis der Produkte_ Index alphabétique des produits	

Condizioni generali di vendita	432
General terms and conditions of sale_ Allgemeine Verkaufsbedingungen_ Conditions générales de vente	

Indice per effetto

Index by look_Effekt Zuordnung
Index par effet

Effetto Pietra

Stone look_Stein-Optik_Effet pierre

Bioarch		44
Frame		52
Pierre des Rêves	[P]	66
Stone Trace	[P]	80
Surround	[P]	92
The Place	[P]	110
Via Maestra	[P]	124

Effetto Cemento

Concrete look_Zement-Optik_Effet ciment

Context	[P]	142
La Matière	[P]	150
Memory Mood		168
Urbanature	[P]	174

Effetto Marmo

Marble look_Marmor-Optik_Effet marbre

Eternity	[P]	192
Perpetual	[P]	202
Trilogy	[P]	218

Effetto Legno

Wood look_Holz-Optik_Effet bois

Borealis	[P]	234
Kairos	[P]	248
Nuance	[P]	264

Effetto Cromatico

Chromatic look_Chromatischer Effekt_
Effet chromatique

Blade	[P]	280
Even		296
Glam		310
Iqoniqa	[P]	336
Must	[P]	352
Wallcraft		362
Workshop		376

Indice per tecnologia

Index by technology_Technologie
Zuordnung_Index par technologie

Zero.3

Gres porcellanato laminato_Laminated porcelain
stoneware_Laminiertes Feinsteinzeug_
Grès cérame laminé

Blade	[P]	280
Glam		310
Must	[P]	352
Perpetual	[P]	202
Stone Trace	[P]	80
Trilogy	[P]	218
Urbanature	[P]	174

Gres Porcellanato

Porcelain stoneware_Feinsteinzeug_Grès cérame

Bioarch		44
Borealis	[P]	234
Context	[P]	142
Eternity	[P]	192
Frame		52
Iqoniqa	[P]	336
Kairos	[P]	248
La Matière	[P]	150
Memory Mood		168
Nuance	[P]	264
Perpetual	[P]	202
Pierre des Rêves	[P]	66
Surround	[P]	92
The Place	[P]	110
Trilogy	[P]	218
Urbanature	[P]	174
Via Maestra	[P]	124

20 mm

Alto spessore_High thickness_20 mm Stärke_
Forte épaisseur

Bioarch		44
Borealis		234
Frame		52
Kairos		248
La Matière		150
Nuance		264
Pierre des Rêves		66
Surround		92
The Place		110
Via Maestra		124

Monoporosa

Single-fired wall tiles_Weißschärbige wandfliese_
Faïence

Even		296
Iqoniqa		336
Wallcraft		362
Workshop		376

Indice per formati

Index by sizes_Index nach Formaten_Index par formats

100x300

Blade	280
Must	352
Trilogy	218
Urbanature	174

120x278

Perpetual	202
Stone Trace	80

120x120

Frame	52
La Matière	150
Perpetual	202
Stone Trace	80
Via Maestra	124

100x100

Blade	280
Must	352
Trilogy	218
Urbanature	174

50x100

Blade	280
Glam	310
Must	352
Trilogy	218
Urbanature	174

35x100

Even	296
Iqoniqa	336
Wallcraft	362

30x180

Borealis	234
----------	-----

20x180

Borealis	234
----------	-----

60x120

Context	142
Frame	52
La Matière	150
Perpetual	202
Pierre des Rêves	66
Stone Trace	80
Surround	92
The Place	110
Trilogy	218
Via Maestra	124

40x120

Borealis	234
Kairos	248
Nuance	264

30x120

Kairos	248
Nuance	264

20x120

Borealis	234
Kairos	248
Nuance	264

90x90

La Matière	150
The Place	110
Urbanature	174

60x90

Via Maestra	124
-------------	-----

45x90

Urbanature	174
------------	-----

22,5x90

Urbanature	174
------------	-----

60x60

Bioarch	44
Context	142
Eternity	192
Frame	52
Iqoniqa	336
La Matière	150
Perpetual	202
Pierre des Rêves	66
Surround	92
The Place	110
Trilogy	218
Urbanature	174
Via Maestra	124

40x60

Via Maestra	124
-------------	-----

30x60

Context	142
Frame	52
La Matière	150
Perpetual	202
Pierre des Rêves	66
Surround	92
The Place	110
Trilogy	218
Urbanature	174
Via Maestra	124

15x60

The Place	110
-----------	-----

7,5x60

Kairos	248
The Place	110

7,5x40,7

Kairos	248
--------	-----

5x60

The Place	110
-----------	-----

20x41 / 20x40,4

Bioarch	44
Pierre des Rêves	66
The Place	110

20x30,5 / 20x30,2

Bioarch	44
Pierre des Rêves	66
The Place	110

20x20

Bioarch	44
Memory Mood	168
Pierre des Rêves	66
The Place	110

25x22

La Matière	150
------------	-----

15x15

Surround	92
----------	----

6x24,6

Workshop	376
----------	-----



La casa è lo spazio dove vivono i sogni

Home is where dreams live
Zuhause ist der Raum, in dem Träume leben
La maison est l'espace où vivent les rêves

Prima ancora che un luogo fisico, la casa che sogniamo è uno spazio dell'anima, dove vivere la dimensione più intima e autentica della vita. Uno spazio che ci assomigli e rappresenti fino a divenire lo specchio di ciò che siamo e vogliamo essere.

Before being a physical place, the home we dream of is a space of the soul, where we experience the most intimate and authentic dimension of life. A space that reflects our identity and aspirations, ultimately becoming a reflection of who we are and strive to be.

Das Zuhause, von dem wir träumen, ist nicht nur ein physischer Ort, sondern auch ein Raum der Seele, in dem wir die tiefste und authentischste Dimension des Lebens erfahren. Ein Raum, der unsere Persönlichkeit widerspiegelt und unseren Stil repräsentiert, bis er zu einem Spiegelbild unseres Inneren wird.

Avant d'être un lieu physique, la maison dont nous rêvons est un espace de l'âme, où nous expérimentons la dimension la plus intime et la plus authentique de la vie. Un espace qui nous ressemble et nous représente jusqu'à ce qu'il devienne le reflet de ce que nous sommes et voulons être.





Un'idea di casa che deriva dalle nostre radici

**A concept of home that originates from our traditions
Eine Vorstellung von Zuhause, die in unseren Ursprüngen
verwurzelt ist
Une vision de la maison inspirée par notre héritage**

La casa è sempre stata al centro del nostro modo di pensare e l'ispirazione nel "fare ceramica". È proprio seguendo questa vocazione che, dal 1974, interpretiamo i valori più profondi della tradizione del nostro territorio e della cultura del Made in Italy.

Our focus and inspiration in "making ceramics" have always revolved around the concept of home. Since 1974, our commitment to this vocation has enabled us to embrace the core values of our local traditions and the distinctive culture of the Made in Italy.

Das Zuhause stand schon immer im Mittelpunkt unseres Denkens und unserer Inspiration bei der „Keramikherstellung“. Dieser Berufung folgend, interpretieren wir seit 1974 die tiefsten Werte der Tradition unseres Landes und der Kultur des Made in Italy.

La maison a toujours été le fil conducteur de notre réflexion et de notre inspiration pour « la fabrication de la céramique ». C'est précisément en suivant cette vocation que, depuis 1974, nous interprétons les valeurs les plus profondes de la tradition de notre territoire et de la culture du Made in Italy.



Ogni casa è un progetto speciale

Every home is a special project
Jedes Zuhause ist ein besonderes Projekt
Chaque maison est un projet spécial

In oltre 50 anni di attività e successi abbiamo vissuto e interpretato tante storie di casa sapendo evolvere, traendo forza dalla nostra stessa esperienza, consapevoli dell'importanza di ogni dettaglio e certi che il nostro benessere sia connesso alla qualità degli spazi in cui viviamo.

In over 50 years of activity and success, we've encountered and embraced countless home stories, consistently evolving and honing our expertise, always mindful of the significance of details and convinced that our well-being is intrinsically linked to the quality of our living spaces.

In mehr als 50 Jahren Tätigkeit und Erfolg haben wir viele Geschichten von Zuhause erlebt und interpretiert. Mit einem tiefen Verständnis für Entwicklung ziehen wir aus unserer Erfahrung Kraft, schätzen die Bedeutung der Details und wissen, dass unser Wohlbefinden unmittelbar mit der Qualität der Räume, in denen wir leben, zusammenhängt.

Au cours de plus de 50 années d'activité et de succès, nous avons exploré et transmis de multiples histoires de la maison, évoluant continuellement, puisant notre force dans notre expérience propre, avec la conscience que chaque détail compte et convaincus que notre qualité de vie dépend des espaces qui nous entourent.





Panaria è “la bellezza di sentirsi a casa”

Panaria is “the beauty of feeling at home”
Panaria ist „das schöne Gefühl, sich zu Hause zu fühlen“
Panaria est “la beauté de se sentir chez soi”

Con Panaria il sogno di abitare al meglio è una possibilità concreta, perché al centro del nostro progetto ci sono le persone e il loro desiderio di vivere “la bellezza di sentirsi a casa”.
Poter soddisfare le loro esigenze con stile, eleganza e affidabilità, rappresenta per noi un valore imprescindibile e il nostro contributo alla costruzione di un mondo migliore.

At Panaria, we believe in making the dream of an improved living a tangible reality, centred around people and their wish to embrace “the beauty of feeling at home”. Being able to meet their needs with style, elegance and reliability is an essential value for us, and that’s how we contribute to shaping a better world.

Mit Panaria verwandelt sich der Traum eines erfüllten Lebens in Realität, denn im Mittelpunkt unseres Projekts stehen die Menschen und ihr Wunsch, „die Schönheit, sich wie zu Hause zu fühlen“ zu erleben. Die Fähigkeit, ihre Bedürfnisse mit Stil, Eleganz und Zuverlässigkeit zu erfüllen, ist ein wesentlicher Wert für uns und unser Engagement für eine nachhaltigere Zukunft.

Avec Panaria, le rêve d’une vie meilleure devient une possibilité concrète, parce qu’au cœur de notre projet se trouvent les personnes et leur désir d’expérimenter « la beauté de se sentir chez soi ».
Satisfaire leurs désirs avec style, sophistication et fiabilité est pour nous une valeur fondamentale, tout en contribuant à l’élaboration d’un monde meilleur.

Le nostre eccellenze



Our excellences_Unsere Exzellenz_Nos excellences



P R () T E C T ®

Per un abitare sano, sicuro e protetto

**To live healthily, safe and secure
Für ein gesundes, sicheres und geschütztes Wohnen
Pour un habitat sain, sûr et protégé**

L'esclusiva tecnologia Panariagroup per pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance.

The exclusive Panariagroup technology for antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance.

Die exklusive Technologie Panariagroup für antibakterielle und hochleistungsfähige Fußböden und Verkleidungen.

La technologie exclusive de Panariagroup pour sols et revêtements antibactériens aux performances très élevées.



AZIONE POTENTE
elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione
POWERFUL ACTION
eliminates microbes and prevents their reproduction
LEISTUNGSSTARKE WIRKUNG
eliminiert Bakterien und verhindert die Vermehrung
ACTION PUISSANTE
élimine les bactéries et empêche leur prolifération



PROTEZIONE CONTINUA
sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare
CONTINUOUS PROTECTION
always active, 24 hours a day, with and without sunlight
DAUERSCHUTZ
rund um die Uhr aktiv, mit oder ohne Sonnenlicht
PROTECTION CONTINUE
toujours actif, 24 heures sur 24, avec et sans lumière du soleil



EFFICACIA ETERNA
grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto
ETERNAL EFFECTIVENESS
thanks to the technology permanently integrated into the product
DAUERHAFTE WIRKSAMKEIT
dank der permanent im Produkt integrierten Technologie
EFFICACITÉ ÉTERNELLE
grâce à la technologie intégrée de façon permanente dans le produit

con - with - mit - avec

MICROBAN®



protect.panariagroup.it
PANARIAgroup®

Zero.3

Lastre ceramiche sottili di qualità superiore

Superior quality thin ceramic slabs
Dunne hochwertige Keramikplatten
Dalles céramiques fines de qualité supérieure

Gres porcellanato laminato in grande formato:
un materiale leggero, versatile e resistente
per nuove prospettive progettuali nel mondo
dell'architettura e dell'abitare.

Large-sized laminated porcelain stoneware:
a light, resistant and versatile product for new design
perspectives in the world of architecture and housing.

Großformatiges laminiertes Feinsteinzeug:
ein leichtes, vielseitiges und widerstandsfähiges
Material für Design-Perspektiven in der Welt der
Architektur und des Wohnens.

Grès cérame laminé en grand format :
un matériau léger, polyvalent et résistant pour de
nouvelles perspectives conceptuelles dans le monde
de l'architecture et de l'habitat.

MASSIMI STANDARD QUALITATIVI E PRESTAZIONALI
Grazie all'utilizzo di materie prime pregiate.

LASTRE SUPERCOMPATTE ED ELASTICHE
Grazie a un processo di pressatura unico.

ECCELLENTE RESA ESTETICA DEI MATERIALI
*Grazie a tecniche esclusive di lavorazione delle
superfici.*

STRAORDINARIA EXTRA-RESISTENZA
Grazie al rinforzo in fibra di vetro.

ALTA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE
*Meno materie prime utilizzate, minor consumo di
acqua ed energia, minori emissioni di CO₂.*

HIGHEST STANDARDS IN QUALITY AND PERFORMANCE
Thanks to the use of the best raw materials.

HIGHLY COMPACT AND ELASTIC SLABS
Thanks to a unique pressing process.

EXCELLENT AESTHETIC LOOK OF THE PRODUCTS
Thanks to exclusive surface processing technologies.

EXTRAORDINARY ADDED RESISTANCE
Thanks to the reinforcing fibreglass mesh.

HIGHLY ECO-FRIENDLY
*Less raw materials used, lower water and energy
consumption and lower CO₂ emissions.*

HÖCHSTE QUALITÄTS- UND LEISTUNGSSTANDARDS
Dank der Verwendung von hochwertigen Rohstoffen.

SUPERKOMPATTE UND ELASTISCHE PLATTEN
Dank eines einzigartigen Pressvorgangs.

AUSGEZEICHNETE ÄSTHETIK DER MATERIALIEN
*Dank der exklusiven Bearbeitungstechniken der
Oberflächen.*

AUSSERGEWÖHNLICHE EXTRA-FESTIGKEIT
Dank der Verstärkung aus Glasfaser.

HOHE NACHHALTIGKEIT
*Geringer Rohstoffverbrauch, weniger Wasser- und
Energieverbrauch sowie weniger CO₂-Emissionen.*

CRITERES TRÈS ÉLEVÉS DE QUALITÉ ET DE PERFORMANCE
Grâce à l'utilisation de matières premières précieuses.

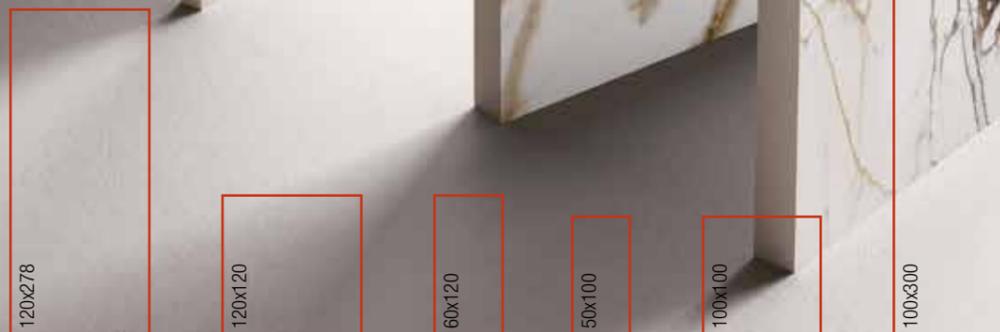
DALLES SUPER COMPACTES ET ÉLASTIQUES
Grâce à un processus de pressage unique.

EXCELLENT RENDU ESTHÉTIQUE DES MATÉRIAUX
*Grâce à des techniques exclusives de production des
surfaces.*

EXTRAORDINAIRE EXTRA-RESISTANCE
Grâce au renfort en fibre de verre.

HAUTE DURABILITÉ ENVIRONNEMENTALE
*Moins de matières premières utilisées, moins de
consommation d'eau et d'énergie, moins d'émissions de CO₂.*

FORMATI
SIZES_FORMATE_FORMATS



ZERO.3

± 6 mm

SOTTILE E RESISTENTE
THIN AND RESISTANT
DÜNN UND WIDERSTANDSFÄHIG
FIN ET RÉSISTANT

ZERO.3 PLUS

± 3,5 mm - 5,5 mm

ULTRASOTTILE E ULTRARESISTENTE. CON RINFORZO IN FIBRA DI VETRO
ULTRA-THIN AND ULTRA-RESISTANT. WITH FIBREGLASS MESH REINFORCEMENT
ULTRADÜNN UND ULTRAWIDERSTANDSFÄHIG MIT GLASFASERVERSTÄRKUNG
ULTRA FIN ET ULTRA RÉSISTANT AVEC RENFORT EN FIBRE DE VERRE



Zero.3



LASTRE CERAMICHE NATE PER ESSERE SOSTENIBILI

Ceramic slabs born to be sustainable

Zur Nachhaltigkeit berufene Keramikplatten

Des dalles en céramique nées pour être durables

CO₂ NEUTRAL

THINK ZERO É LA RIVOLUZIONE PER UNA CERAMICA SOSTENIBILE

Le lastre ceramiche ultrasottili riducono gli impatti ambientali senza ridurre le performance.

THINK ZERO IS THE REVOLUTION FOR SUSTAINABLE CERAMIC TILES

The ultra-thin ceramic slabs reduce environmental impacts without reducing performance.

THINK ZERO IST DIE REVOLUTION FÜR EINE NACHHALTIGE KERAMIK

Ultradünne Keramikplatten belasten die Umwelt bei gleicher Leistung weniger.

THINK ZERO : LA RÉVOLUTION POUR UNE CÉRAMIQUE DURABLE

Les dalles en céramique ultra fines réduisent l'impact environnemental sans minimiser les performances.



NON SOLO MENO SPESSORE

ridotto fino ad un massimo di 3 mm.

LESS THICKNESS
to maximum 3 mm.

NICHT NUR WENIGER STÄRKE
auf maximal 3 mm reduziert.

PAS SEULEMENT MOINS D'ÉPAISSEUR
réduite jusqu'à un maximum de 3 mm.



-65%

del consumo di materie prime
of raw materials
Verbrauch an Rohstoffen
de consommation de matières premières



-80%

del fabbisogno di acqua
of water
Bedarf an Wasser
de besoin en eau



-30%

delle emissioni di CO₂ in atmosfera
of CO₂ emitted into the atmosphere
CO₂-Emissionen in die Atmosphäre
d'émissions de CO₂ dans l'atmosphère



-30%

del fabbisogno di energia
of energy
Bedarf an Energie
de besoin en énergie



-66%

dell'inquinamento generato da trasporto
of pollution generated from transport
transportbedingte Verschmutzung
de pollution générée par le transport

+

100%

DELLE EMISSIONI DI CO₂ COMPENSATE** (13,14 kg/mq)

Alta resistenza, alte prestazioni, sostenibilità e nessun compromesso.

COMPENSATION OF CO₂ EMISSIONS** (13.14 kg/sqm)

High resistance, outstanding performance, sustainability and no compromises.

DER CO₂-EMISSIONEN AUSGEGLICHEN** (13,14 kg/m²)

Hohe Beständigkeit, hohe Leistungen, Nachhaltigkeit, und keine Kompromisse.

DES ÉMISSIONS DE CO₂ COMPENSÉES** (13,14 kg/m²)

Plus résistantes, plus performantes, durables, et ce, sans aucun compromis.

* I dati fanno riferimento a un prodotto a spessore sottile, confrontato con un nostro grès porcellanato di spessore tradizionale. The data refers to ultra-thin slabs when compared to our standard-thickness porcelain stoneware tile. Die Angaben beziehen sich auf ein dünnes Produkt im Vergleich zu einer unserer Feinsteinzeugfliesen in traditioneller Stärke. Les données se réfèrent à un produit à épaisseur mince, comparé à un notre grès cérame d'épaisseur traditionnelle.

** Dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO₂ nelle città più inquinate. Scopri di più su panariagroup.it/think-zero. From participation in international projects of reduction of CO₂ in the most polluted cities. Learn more on panariagroup.it/en/think-zero. Von der Beteiligung an internationalen Projekten zur Reduzierung der CO₂-Emissionen in den Städten mit der stärksten Luftverschmutzung. Erfahren Sie mehr auf panariagroup.it/en/think-zero. De la participation à des projets internationaux de réduction du CO₂ dans les villes les plus polluées. Pour en savoir plus, consultez ce lien : panariagroup.it/en/think-zero.



soluzioni
decorative

Accenti preziosi per progetti coordinati

Exquisite details for coordinated projects
Kostbare Akzente für koordinierte Projekte
De précieux accents pour des projets coordonnés

Le collezioni Panaria si arricchiscono di decorazioni ricercate per applicazioni raffinate a rivestimento e a pavimento, capaci di dare uno stile e una personalità esclusiva ai vostri ambienti.

The Panaria collections are enhanced with refined decorations for sophisticated applications on floor and wall coverings, lending a unique style and personality to your rooms.

MASSIMA VERSATILITÀ DI SOLUZIONI

Da scoprire in un'ampia gamma di formati e varianti creative.

STILE MADE IN ITALY PER DECORAZIONI ESCLUSIVE

Curate in ogni minimo dettaglio per spazi sofisticati e contemporanei.

PROGETTI COORDINATI E INTEGRATI

Grazie all'abbinamento tra pavimenti e rivestimenti in gres porcellanato, gres porcellanato laminato o monoporosa in pasta bianca smaltata.

MIX & MATCH DI DECORI E SUPERFICI

Armonia di effetti materici differenti per composizioni creative, in tonalità o a contrasto, trasversali a ogni tipologia di ambiente.

SOLUTIONS THAT OFFER MAXIMUM VERSATILITY

Discover a wide range of sizes and creative variants.

MADE IN ITALY STYLE FOR EXCLUSIVE DECORATIONS

Sophisticated, contemporary spaces with meticulous attention to detail.

COORDINATED AND INTEGRATED PROJECTS

Thanks to the combination of matching wall and floor porcelain stoneware, laminated porcelain stoneware or glazed white body single-fired tiles.

MIX & MATCH OF DECORATIONS AND SURFACES

Different harmonious tactile effects for creative compositions that match or contrast and that are suited to any kind of room.

Die Panaria Kollektionen werden durch ausgesuchte Dekos für erlesene Verkleidungen oder Fußböden ergänzt, die Ihren Ambiente einen exklusiven Stil und eine ganz eigene Persönlichkeit geben.

Les collections Panaria se sont enrichies de décors raffinés pour des applications murales et au sol raffinées, capables de donner un style et une personnalité exclusifs à vos pièces.

ABSOLUT VIELSEITIGE LÖSUNGEN

Durch eine umfangreiche Auswahl an Formaten und kreativen Varianten.

MADE IN ITALY STIL FÜR EXKLUSIVE DEKORATIONEN

Für raffinierte und moderne Räume bis ins kleinste Detail.

KOORDINIERT UND INTEGRIERTE PROJEKTE

Durch die Kombination von Fußböden und Verkleidungen aus Feinsteinzeug, laminiertem Feinsteinzeug oder glasierte Weißschärbige wandfliese.

MIX & MATCH VON DEKOS UND OBERFLÄCHEN

Harmonie zwischen verschiedenen Materialeffekten für kreative Ton-in-Ton- oder Kontrast-Kompositionen in allen Typen von Ambiente.

POLYVALENCE MAXIMALE DES SOLUTIONS

A découvrir dans une large gamme de formats et de variations créatives.

FABRIQUÉ EN STYLE ITALIEN POUR DES DÉCORATIONS EXCLUSIVES

Grâce à un processus de pressage unique.

DES PROJETS COORDONNÉS ET INTÉGRÉS

Grâce à l'association entre des sols et des revêtements en grès cérame, grès cérame laminé ou faïences pâte blanche émaillé.

MIX & MATCH DE DÉCORS ET DE SURFACES

Harmonie de différents effets matériels pour des compositions créatives, en nuances ou en contrastes, transversales à chaque type d'environnement.



Safetouch
Soft and safe surfaces

La superficie ceramica universale

The universal ceramic surfaces
Die universelle Keramikoberfläche
La surface céramique universelle

Tecnologia d'avanguardia che rende le superfici ceramiche più lisce e gradevoli al tatto, mantenendo allo stesso tempo elevati gli standard di resistenza allo scivolamento.

Grazie a Safetouch i pavimenti sono più sicuri, ma con ridotta ruvidità e quindi maggiormente igienici, facili da pulire e manuteneere.

Safetouch offre un coefficiente di resistenza allo scivolamento da R10 A+B a R11 C.

R10 (Naturale) - Particolarmente indicato per ambienti interni soprattutto dove è richiesta maggior sicurezza, come bagni, spazi caratterizzati da presenza di acqua, contesti pubblici o commerciali.

R11 (Ext) - Offrendo contemporaneamente massime performance di resistenza allo scivolamento e ruvidità contenuta, è una superficie universale, utilizzabile sia in interno che in esterno, anche in continuità.

Cutting-edge technology that makes ceramic surfaces smoother and more pleasing to the touch, while maintaining high standards of slip resistance.

Thanks to Safetouch, floors are safer yet also smoother and therefore more hygienic and easier to clean and maintain.

Safetouch offers a slip resistance coefficient ranging from R10 A+B to R11 C.

R10 (Naturale) - Perfectly suited for indoor areas where safety is a priority, including bathrooms and other spaces often exposed to moisture, as well as in public or commercial environments.

R11 (Ext) - Offering outstanding slip resistance and a smooth touch, this is a versatile surface suitable for both indoor and outdoor use, providing a seamless transition between spaces.

Dank der die eingesetzten Spitzentechnologie sind die Oberflächen glatter und fühlen sich angenehmer an, ohne Abstriche an die Rutschfestigkeit.

Dank Safetouch sind die Bodenbeläge sicherer, aber weniger rau und entsprechend hygienischer, reinigungsfreundlicher und pflegeleichter.

Safetouch bietet eine Rutschfestigkeitsklasse von R10 A+B bis R11 C.

R10 (Naturale) - Besonders geeignet für Innenräume, in denen größere Sicherheit verlangt wird, wie Bäder, mit Wasser in Kontakt kommende Räume, öffentliche oder gewerbliche Bereiche.

R11 (Ext) - Maximale Rutschfestigkeit und geringe Rauheit zugleich. Ein universeller Belag, der - auch durchgehend - innen und außen verlegt werden kann.

Technologie de pointe qui rend les surfaces en céramique plus lisses et agréables au toucher, tout en maintenant un haut niveau de résistance au glissement.

Grâce à Safetouch, les sols sont plus sûrs mais également peu rugueux et donc plus hygiéniques, faciles à nettoyer et à entretenir.

Safetouch offre un coefficient de résistance au glissement de R10 A+B à R11 C.

R10 (Naturale) - Particulièrement indiqué pour les espaces intérieurs qui nécessitent davantage de sécurité, notamment les salles de bains, les pièces exposées à l'eau et les environnements publics ou commerciaux.

R11 (Ext) - Offrant à la fois un maximum de résistance au glissement et une faible rugosité, il s'agit d'une surface universelle à utiliser aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur, y compris en continuité.



MORBIDA AL TATTO E RUVIDITÀ MINIMA
SOFT TO THE TOUCH AND SMOOTHER
WEICHE HAPTİK UND GERINGSTE RAUHEIT
DOUCE AU TOUCHER ET RUGOSITÉ MINIMALE



IGIENICA E FACILE DA PULIRE
HYGIENIC AND EASY TO CLEAN
HYGIENISCH UND LEICHT ZU REINIGEN
HYGIÉNIQUE ET FACILE À NETTOYER



RÉSISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO GARANTITA
GUARANTEED SLIP RESISTANCE
GARANTIERT RUTSCHFEST
RÉSISTANCE AU GLISSEMENT GARANTIE



TOTAL LOOK IN&OUT (R11)
TOTAL LOOK IN&OUT (R11)
TOTAL LOOK IN&OUT (R11)
TOTAL LOOK IN&OUT (R11)

Safetouch è disponibile in più collezioni Panaria, indicata nelle caratteristiche di collezione / Safetouch is available in most Panaria collections, specified in the collections' features / Safetouch ist in verschiedenen Kollektionen von Panaria verfügbar und unter den Eigenschaften angegeben / Safetouch est disponible dans différentes collections Panaria, ceci est indiqué dans les caractéristiques de la collection



FORMATI
SIZES_FORMATE_FORMATS

60x120

40x120

90x90

60x90

60x60

± 20 mm

20 mm

Gres porcellanato 20 mm per outdoor

20 mm porcelain stoneware for outdoor
20 mm Feinsteinzeug für das Outdoor
Grès cérame 20 mm pour l'extérieur

Il gres porcellanato 20 mm è il prodotto a massima prestazione tecnica ideale per ambienti esterni, senza rischio di rotture.

20 mm porcelain stoneware has the highest technical performance of any product and is perfect for outdoor spaces, with no risk of breakage.

RESISTENTE E FUNZIONALE

Elevata resistenza meccanica e allo scivolamento, altissima resistenza ai carichi di rottura.

FACILE E VERSATILE

Semplice da installare, rimuovere e riutilizzare; facile da pulire. Carrabile quando incollato su massetto.

UNA SUPERFICIE ETERNA

Materia e colori stabili nel tempo, eccezionale resistenza alle macchie.

ADATTO AD OGNI UTILIZZO IN ESTERNO

Ingelivo e ignifugo, resiste a qualsiasi agente atmosferico, agli sbalzi termici, agli acidi, alle muffe e al sale. Abbinabile ai prodotti da interno per un perfetto coordinamento estetico senza interruzioni.

ECOLOGICO

Creato nel rispetto e per la salvaguardia dell'ambiente.

RESISTANT AND FUNCTIONAL

Superior mechanical strength and slip resistance, highly resistant to heavy loads.

EASY AND VERSATILE

Simple to install, remove and reuse; easy to clean. Resistant to vehicular passage when applied to a screed with adhesives.

AN ETERNAL SURFACE

The product and its colors remain stable over time and are highly resistant to stains.

SUITABLE FOR ALL OUTDOOR USE

Resistant to frost, fire, atmospheric agents, thermal shock, acids, mold and salt. Can be combined with products for interior spaces seamlessly and without interruptions.

ECO-FRIENDLY

Manufactured in a way which respects and protects the environment.

Das Feinsteinzeug mit 20 mm ist das Produkt mit maximaler technischer Leistung, das sich ohne Bruchgefahr ideal für Außenbereiche eignet.

Le grès cérame de 20 mm est le produit offrant le maximum de performance technique, idéal pour les espaces extérieurs, sans risque de rupture.

BESTÄNDIG UND ZWECKMÄSSIG

Hohe Festigkeit und Rutschsicherheit, sehr hohe Beständigkeit gegen Bruchlasten.

EINFACH UND VIELSEITIG

Einfaches Verlegen, Entfernen und Wiederverwenden; leichte Reinigung. Befahrbar bei Verkleben auf Estrich.

EINE UNVERWÜSTLICHE OBERFLÄCHE

Material und Farben bleiben im Lauf der Zeit stabil, herausragende Fleckenbeständigkeit.

GEEIGNET FÜR ALLE ANWENDUNGEN IM FREIEN

Frost- und feuerbeständig, beständig gegen alle möglichen Witterungseinflüsse, gegen Temperaturschwankungen, Säuren, Schimmel und Salz. Kombinierbar mit Produkten für den Innenbereich für eine perfekte ästhetische Abstimmung ohne Unterbrechungen.

UMWELTFREUNDLICH

Herstellung unter Beachtung und zum Schutz der Umwelt.

RÉSISTANT ET FONCTIONNEL

Haute résistance mécanique et antidérapante, très haute résistance aux charges de rupture.

FACILE ET POLYVALENT

Facile à installer, enlever et réutiliser; facile à nettoyer. Carrossable s'il est collé sur une chape.

UNE SURFACE ÉTERNELLE

Matière et coloris stables dans le temps, exceptionnelle résistance aux taches.

CONVIENT À TOUTE UTILISATION EN EXTÉRIEUR

Résistant au gel et ignifuge, il résiste à tous les agents atmosphériques, aux changements de température, aux acides, aux moisissures et au sel. Combinable avec les produits pour intérieur pour une parfaite coordination esthétique sans interruptions.

ÉCOLOGIQUE

Créé dans le respect et la protection de l'environnement.

Il nostro Gruppo



Our Group_ Unsere Unternehmensgruppe_ Notre Groupe



Panariagroup

Nel tempo e nel mondo l'eccellenza ceramica

Throughout time and around the world, ceramic excellence
Keramische Spitzenleistungen im Laufe der Zeit und Weltweit
Dans le temps et dans le monde, l'excellence céramique

Eccellere, nel mondo della ceramica di alta qualità, significa saper generare sempre prodotti a elevata componente tecnologica e impreziosirli con la massima attenzione estetica, con la cura di ogni dettaglio. Per soddisfare al meglio i gusti della fascia più elevata ed esigente del mercato, Panariagroup adotta da sempre la formula dell'eccellenza, unendo storica sapienza artigianale e attitudine all'avanguardia tecnologica. Con un impegno fondamentale ad agire e operare sempre con responsabilità.

Con oltre 50 anni di esperienza, Panariagroup è oggi una realtà internazionale con un cuore fortemente italiano, presente con 13 brand in oltre 130 paesi nel mondo grazie a una vasta e capillare rete commerciale.

To excel in the world of high quality ceramics means knowing how to continuously create highly technological products and how to enhance them through the utmost attention to aesthetics and detail. Panariagroup has always adhered to the highest standards of excellence, combining its history of skilful artisan craftsmanship with cutting edge technology. This approach is intrinsically linked to a fundamental commitment to always act and operate responsibly.

With over 50 years of experience, Panariagroup is an international company with a strong Italian soul and an extensive sales network with 13 brands in over 130 countries all over the world.

Sich in der Welt der hochwertigen Keramik hervorzuheben, bedeutet, immer in der Lage zu sein, Produkte mit einer hohen technologischen Komponente zu erzeugen und sie mit größter Aufmerksamkeit für Ästhetik und mit Liebe zum Detail zu verschönern. Um den Geschmack des höchsten und anspruchsvollsten Marktsegments bestmöglich zu befriedigen, hat Panariagroup immer die Formel der Spitzenleistung gewählt, mit der Verbindung der historischen Handwerkskunst und technologischen Avantgarde. Mit der grundlegenden Verpflichtung, stets verantwortungsbewusst zu handeln und zu operieren. Mit über 50 Jahren Erfahrung ist die Panariagroup heute eine internationale Realität mit einem starken italienischen Herzen, die dank eines breiten und kapillaren Vertriebsnetzes mit 13 Marken in mehr als 130 Ländern weltweit präsent ist.

Exceller, dans le monde de la céramique de haute qualité, signifie toujours savoir créer des produits à composante technologique élevée et les enrichir avec la plus grande attention esthétique, en soignant tous les détails. Pour satisfaire au mieux les goûts du segment le plus élevé et le plus exigeant du marché Panariagroup adopte depuis toujours la formule de l'excellence, unissant la connaissance historique artisanale et l'attitude technologiquement à l'avant-garde. Avec un engagement fondamental à agir et œuvrer toujours de manière responsable. Avec plus de 50 ans d'expérience, Panariagroup est aujourd'hui un groupe international avec un cœur fortement italien, présent avec 13 marques dans plus de 130 pays dans le monde, grâce à un vaste réseau commercial.

Panaria ceramica LEA COTTOD'ESTE MAXA MARGRES LOVE GRESART.
ceramiche CERAMICHE EXCLUSIVE SURFACES CERAMIC SLABS CERAMIC TILES CERAMIC TILES CERAMIC TILES
steuler|design GROHN NORD CERAM KERATEAM floridatile Bellissimo
STILE ITALIANO

PANARIAgroup®
panariagroup.it



Panariagroup

Ceramiche per la qualità della vita

Ceramics for the quality of your life
Keramik für die Qualität ihres Lebens
La céramique pour la qualité de votre vie

PIÙ SANE

Grazie all'esclusiva protezione antibatterica Protect.*

SOSTENIBILI

Con le lastre sottili a impatti minimi e CO₂ neutral.

HEALTHIER

Thanks to the exclusive Protect antimicrobial protection.*

SUSTAINABLE

With thin slabs having minimal impact and CO₂ neutral.

GESÜNDER

Dank dem exklusiven antibakteriellen Schutz Protect.*

NACHHALTIGKEIT

Mit den hauchdünnen CO₂-neutralen Platten mit minimalen Auswirkungen.

PLUS SAINES

Grâce à l'exclusive protection antibactérienne Protect.*

SOUTENABLES

Avec les dalles fines à impact minimal et CO₂ neutre.

Bellezza, Innovazione, Sostenibilità

Panariagroup è leader mondiale nei pavimenti e rivestimenti di alta qualità. Con processi produttivi che rispettano l'ambiente e prodotti pensati per un nuovo modo di concepire l'architettura e l'abitare.

Beauty, Innovation, Sustainability

Panariagroup is a world leader in high quality ceramic surfaces for floor and wall coverings. Its production processes respect the environment and its products are designed for a new way of conceiving architecture and living.

Schönheit, Innovation, Nachhaltigkeit

Panariagroup ist ein international führender Hersteller von qualitativ hochwertigen Wand- und Bodenbelägen. Die Produktion erfolgt umweltschonend, und die Produkte sind auf ein neues Konzept des Bauens und Wohnens ausgelegt.

Esthétique, Innovation, Durabilité

Panariagroup, leader mondial des sols et revêtements de haute qualité garantit des processus de production respectueux de l'environnement et des produits conçus pour envisager l'architecture et le logement différemment.

Consulta il nostro Bilancio di Sostenibilità, scaricandolo dal sito panariagroup.it o richiedendolo via mail a sustainability@panariagroup.it

Check our Sustainability Report, downloading it from the panariagroup.it site or requesting it via email at sustainability@panariagroup.it

Lesen Sie unsere Nachhaltigkeitsbilanz, indem Sie sie entweder von der Seite panariagroup.it herunterladen oder via E-Mail unter sustainability@panariagroup.it anfordern.

Consultez notre Bilan de durabilité, en le déchargeant sur le site panariagroup.it ou en le demandant par e-mail à sustainability@panariagroup.it



LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

CERAMICS. A SAFE CHOICE. / KERAMIK. EINE SICHERE WAHL. / LA CÉRAMIQUE, UN CHOIX SÛR.

SICURA
SAFE / SICHER / SÛRE

IGIENICA
HYGIENIC / HYGIENISCH / HYGIÉNIQUE

DURA A LUNGO
LONG-LASTING / LANGLEBIG / DURE LONGTEMPS

NON EMETTE SOSTANZE CHIMICHE NOCIVE
ZERO VOCs / NULL VOCs / ZERO COV

NON BRUCIA
IT DOES NOT BURN / BRENNT NICHT/ NE BRÛLE PAS

RESISTENTE
RESISTANT / BESTÄNDIG / RÉSISTANTE

VERSATILE
VERSATILE / VIELSEITIG / POLYVALENTE

STABILE
STABLE / STABIL / STABLE

RICICLABILE
RECYCLABLE / WIEDERVERWERTBAR / RECYCLABLE

AMA L'AMBIENTE
ENVIRONMENT-FRIENDLY / UMWELTSCHONEND / RESPECTE L'ENVIRONNEMENT

Panariagroup La ceramica nella sua forma migliore

Ceramics at their best
Keramik in ihrer besten Form
La céramique sous sa meilleure forme

La ceramica è un materiale dalle prestazioni uniche e straordinarie.
Panariagroup si distingue con prodotti di qualità superiore.

Ceramics offer unique and outstanding performance.
Panariagroup stands out for its superior quality products.

PIÙ SALUBRI
Grazie all'integrazione della tecnologia antibatterica Protect®.

PIÙ FACILI DA PULIRE
Grazie alle nostre esclusive tecniche di lavorazione delle superfici.

PIÙ VERSATILI E ADATTI AD OGNI IMPIEGO
Grazie ad un'ampia disponibilità di tecnologie e componenti ad elevata performance che consentono di ottenere prodotti adatti a destinazioni d'uso differenti.

SOSTENIBILI
Grazie a un processo produttivo estremamente efficiente in termini di rispetto delle norme ambientali, del consumo di acqua, energia e materie prime.

HEALTHIER
Thanks to the integrated Protect® antimicrobial technology.

EASIER TO CLEAN
Thanks to our exclusive surface processing techniques.

MORE VERSATILE AND SUITABLE FOR EVERY USE
Thanks to the wide availability of high-performance technologies and components that allow you to obtain products suitable for different uses.

SUSTAINABLE
Thanks to a production process that is extremely efficient in terms of compliance with environmental standards and consumption of water, energy and raw materials.

Keramik ist ein Material mit einzigartigen und ausgezeichneten Leistungen.
Panariagroup zeichnet sich durch ihre hochwertigen Qualitätsprodukte aus.

La céramique est un matériau aux performances uniques et extraordinaires.
Panariagroup se distingue par ses produits de qualité supérieure.

GESÜNDER
Dank der Integration der antibakteriellen Technologie Protect®.

EINFACHER ZU REINIGEN
Dank unserer exklusiven Verarbeitungstechniken der Oberflächen.

VIELSEITIGER UND FÜR JEDEN EINSATZ GEEIGNET
Dank einer breiten Verfügbarkeit von Technologien und Komponenten mit hoher Leistung, die es ermöglichen, Produkte für verschiedene Einsatzbereiche zu erhalten.

NACHHALTIGKEIT
Dank einem extrem effizienten Produktionsprozess im Hinblick auf Einhaltung der Umweltnormen, sowie Wasser-, Strom- und Rohstoffverbrauch.

PLUS SAINS
Grâce à l'intégration de la technologie antibactérienne Protect®.

PLUS FACILES À NETTOYER
Grâce à nos techniques exclusives de traitement de surface.

PLUS POLYVALENTS ET ADAPTÉS À TOUS LES USAGES
Grâce à une vaste disponibilité de technologies et de composants à haute performance, qui permettent d'obtenir des produits adaptés à des usages différents.

DURABLES
Grâce à un processus de production extrêmement efficace en termes de respect des normes environnementales, de consommation d'eau, d'énergie et de matières premières.

Le collezioni



Collections_Kollektionen_Collections

La bellezza di poter scegliere la superficie ideale

The beauty of being able to choose the perfect surface
Die Schönheit, die ideale Oberfläche wählen zu können
La beauté de pouvoir choisir la surface idéale

Le collezioni Panaria offrono un'ampia gamma di superfici ispirate a elementi naturali e a suggestivi effetti materici, pensate per incontrare una molteplicità di stili e gusti differenti.

The Panaria collections offer a wide range of surfaces inspired by natural elements and striking material effects, designed to satisfy a variety of different styles and tastes.

Die Panaria Kollektionen bieten eine große Auswahl an Oberflächen an, die an natürlichen Elementen und an suggestiven Materialeffekten inspiriert sind und entwickelt wurden, um zahlreichen verschiedenen Stilen und Geschmacksrichtungen gerecht zu werden.

Les collections Panaria offrent une large gamme de surfaces inspirées d'éléments naturels et d'effets matériels évocateurs, conçues pour répondre à une grande variété de styles et de goûts.



Effetto pietra
Stone look
Stein-Optik
Effet pierre



Effetto cemento
Concrete look
Zement-Optik
Effet ciment



Effetto marmo
Marble look
Marmor-Optik
Effet marbre



Effetto legno
Wood look
Holz-Optik
Effet bois



Effetto cromatico
Chromatic look
Chromatischer Effekt
Effet chromatique

Legenda

Legend_Legende_Légende

Simbologia

Key to symbols_Symbole_Symbologie



Pavimento

Floor
Bodenbelag
Revêtement de sol



Rivestimento

Wall
Wandverkleidung
Revêtement de mur



Spessore

Thickness
Stärke
Épaisseur



Resistenza allo scivolamento

Slip resistance
Rutschfestigkeit
Résistance au glissement



Resistenza all'abrasione profonda

Deep abrasion resistant
Widerstand gegen Tiefenabrieb
Résistance à l'abrasion profonde

Grado di stonalizzazione

Shade variation_Abtönungsgrad_Degré de variabilité chromatique



V0 - Aspetto molto uniforme.

V0 - Very uniform appearance
V0 - Sehr gleichmäßiges Aussehen
V0 - Aspect très uniforme

V1 - Aspetto uniforme

V1 - Uniform appearance
V1 - Gleichmäßiges Aussehen
V1 - Aspect uniforme

V2 - Variazioni minime

V2 - Slight variation
V2 - Minimale Variationen
V2 - Variations minimées

V3 - Variazioni moderate

V3 - Moderate variation
V3 - Mäßige Variationen
V3 - Variations modérées

V4 - Variazioni sostanziali

V4 - Substantial variation
V4 - Wesentliche Variationen
V4 - Variations importantes

Decori

Decors_Dekore_Decors

CHEVRON:

Questi formati speciali vengono realizzati con un sistema di taglio a disco senza bisello

L'eventuale presenza di leggere irregolarità del bordo e di scostamenti dimensionali fino ad 1 mm sono da ritenersi conformi

These special formats are produced with a disc cutting system without a bevel

Any slight irregularities of the edge and size deviations of up to 1 mm should be regarded as compliant

Diese Sonderformate werden mit einem Scheibenschnittsystem ohne Fase hergestellt

Eventuelle leichte Unregelmäßigkeiten an der Kante und Größenabweichungen bis zu 1 mm sind als konform anzusehen

Ces formats spéciaux sont réalisés avec une système de découpe à disque sans biseau

L'éventuelle présence de légères irrégularités du bord et de différences de dimension jusqu'à 1 mm est tout à fait conforme

Pezzi speciali

Trim pieces_Spezialteile_Pièces spéciales

Trattandosi di pezzi artigianali possono verificarsi piccole variazioni dimensionali

Handmade pieces: light size variations may occur

Da es sich um handgemachte Teile handelt, können es kleine dimensionale Veränderungen auftreten

Étant donné qu'il s'agit de pièces faites à la main il peut y avoir des petits changements dimensionnels

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES_SPEZIALTEILE_PIECES SPECIALES 20 MM:

Venduti solo a scatole complete, lavorati solo su richiesta, consegna 30 gg

Only full boxes sold, manufactured only upon special request, 30 days delivery

Nur als komplette Kartons verkauft, nur auf Anfrage verarbeitet, Lieferzeit 30 Tage

Vendus uniquement par boîte complète, produits uniquement à la demande, livraison 30 jours

Imballaggi e pesi

Packings and weights_Verpackungen und Gewichte_Emballages et poids

Tutti i dati relativi gli imballi indicati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e potrebbero subire variazioni

All information regarding packaging in this catalogue are considered purely indicative and subject to change

Die Angaben diesen Verpackungen sind rein indikativ und koennen veraendert werden

Les valeurs des emballages déclarées sur ce catalogue sont purement indicatives et elles pourront etre modifiées

Destinazioni d'uso

Intended use_Einsatzbereiche_Utilisations prévues



RESIDENZIALE_RESIDENTIAL_WOHNBEREICH_RÉSIDENTIEL

Cucine, bagni, living e ogni altro ambiente di uso residenziale.

Kitchens, bathrooms, living rooms and other residential environments.

Küchen, Badezimmer, Wohnzimmer und alle sonstigen Wohnbereiche.

Cuisines, salles de bains, salons et tout autre espace à usage résidentiel.



ESTERNI_OUTDOOR_AUSSENBEREICHE_EXTÉRIEURS

Prevalentemente per ambienti esterni nei quali è richiesta una

pavimentazione con prestazioni antiscivolo.

Mainly for external areas that require flooring with anti-slip characteristics.

Vor allem für Außenbereiche, in denen ein rutschfester Boden erforderlich ist.

Principalement pour les environnements extérieurs où un sol antidérapant est requis.



COMMERCIALE LEGGERO_LIGHT COMMERCIAL

LEICHTE GEWERBLICHE ANWENDUNGEN_COMMERCIAL LÉGER

Uffici, uffici aperti al pubblico, sale d'attesa, negozi, bagni pubblici, aree comuni condominiali, sale di ristoranti, autosaloni, bar, cinema, ambulatori/cliniche, camere e bagni di hotel. In aree caratterizzate da passaggi obbligati, o dove è previsto l'utilizzo di sedie con ruote in plastica dura, non è consigliato l'utilizzo di prodotti con finitura LUX.

Offices, offices open to the general public, waiting rooms, shops, public bathrooms, common apartment block areas, restaurant dining rooms, car showrooms, bars, cinemas, surgeries/clinics, hotel rooms and bathrooms. In areas subjected to forced traffic, or areas where chairs with hard plastic wheels are used, it is not advisable to use products with the LUX finishes.

Büroräume, öffentliche Büros, Wartezimmer, Geschäfte, öffentliche Toiletten, Gemeinschaftsbereiche in Mehrfamilienhäusern, Gaststätten, Autohäusern, Cafés, Kinos, Praxen/Kliniken, Hotelzimmern und Badezimmern. In Bereichen mit obligatorischen Durchgängen oder in denen Stühle mit Hartplastikrollen verwendet werden, ist der Einsatz von Produkten mit den Oberflächen LUX nicht zu empfehlen.

Bureaux, bureaux ouverts au public, salles d'attente, magasins, toilettes publiques, espaces communs de logements collectifs, salles de restaurants, salons automobiles, bars, cinémas, cabinets médicaux/cliniques, chambres et salles de bains d'hôtels. Dans les zones caractérisées par des passages obligatoires, ou des lieux dans lesquels des chaises à roulettes en plastique dur sont utilisées, l'utilisation de produits avec une finition LUX n'est pas recommandée.

Note

Notes_Anmerkungen_Remarques

FINITURA LUX: la finitura LUX è consigliata, oltre che per rivestimenti, anche per pavimenti in ambienti residenziali o commerciale leggero non sottoposti ad elevate sollecitazioni, ove non siano richieste prestazioni antiscivolo. La presenza sporadica di piccole disuniformità o di puntini sulla superficie è da ritenersi come caratteristica del materiale e della particolare lavorazione. Qualora il prodotto sia posto a diretto contatto con l'esterno, si consiglia di utilizzare soluzioni protettive al fine di prevenire la formazione di graffi. È responsabilità del posatore provvedere sempre alla protezione della piastrellatura finita e pulita, prima della consegna al committente, tramite appositi materiali protettivi (es. pannelli in truciolare, fogli di cartone, etc.).

LUX SURFACE FINISHES: the LUX finishes are recommended, as well as for wall cladding, also for flooring in residential or light commercial areas that are not subjected to heavy traffic, where anti-slip characteristics are not required. The occasional presence of small inconsistencies or little spots on the surface is to be considered a characteristic of the material and of its unique production process. If the product is laid in direct contact with external environments, it is recommended to use protective solutions to reduce scratches. It is the installer's responsibility to protect the finished and clean tiling before the delivery to the client, by using appropriate protective materials (e.g. chipboard, cardboard sheets, etc.).

LUX OBERFLÄCHE: die Oberfläche LUX wird nicht nur für Wandverkleidungen empfohlen, sondern auch für Böden in Wohn-bzw. Gewerbebereichen, die keiner hohen Belastung ausgesetzt sind und bei denen keine rutschhemmende Wirkung erforderlich ist. Das sporadische Vorhandensein von kleinen Unebenheiten oder Punkten auf der Oberfläche ist als ein Merkmal des Materials und der besonderen Verarbeitung zu betrachten. Wenn das Produkt in direktem Kontakt mit dem Außenbereich steht, ist es ratsam, Schutzmittel zu verwenden, um die Bildung von Kratzern zu verhindern. Der Fliesenleger ist dafür zuständig, den fertig verlegten, sauberen Fliesenbelag vor der Übergabe an den Bauherrn mit geeigneten Schutzmaterialien (z.B. Spanplatten, Pappe etc.) abzudecken.

FINITION LUX: en plus des revêtements, la finition LUX est également recommandée pour les sols dans les environnements résidentiels ou commerciaux légers peu soumis à des contraintes élevées, pour lesquels aucune prestation antidérapante n'est requise. La présence sporadique de petites irrégularités ou de points à la surface doit être considérée comme une caractéristique du matériau et de sa fabrication particulière. Si le produit est placé en contact direct avec l'extérieur, il est conseillé d'utiliser des solutions de protection afin d'éviter la formation de rayures. Il incombe au carreleur de protéger le dallage fini et propre avant la livraison au client, en utilisant des matériaux de protection appropriés (e.g. panneau aggloméré, feuille de carton etc.).

In aree caratterizzate dal passaggio di carichi pesanti concentrati non è consigliato l'utilizzo di prodotti a spessore ridotto.

In areas that are subjected to heavy concentrated loads it is not recommended to use low thickness products.

In Bereichen, die schwerer Belastung ausgesetzt sind, ist die Verwendung von Produkten mit reduzierter Stärke nicht empfehlenswert.

Dans les zones à passage de charges lourdes concentrées, l'utilisation de produits d'épaisseur réduite n'est pas recommandée.



Effetto pietra



Stone look_Stein-Optik_Effet pierre

- 44 Bioarch
- 52 Frame
- 66 Pierre des Rêves
- 80 Stone Trace
- 92 Surround
- 110 The Place
- 124 Via Maestra



Bioarch



BARGE GIALLA STRUTTURATO



BARGE GRIGIA STRUTTURATO

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE 

± 9 mm



20x41 cm
8"x16^{1/8}"



20x30,5 cm
8"x12"



20x20 cm
8"x8"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm** 

± 20 mm



60x60 cm Rect
24"x24"



PAVIMENTO / FLOOR Barge Grigia Strutturato 20x20 cm - 8"x8" _20x30,5 cm - 8"x12" _20x41 cm - 8"x16^{1/8}"



PAVIMENTO / FLOOR Barge Grigia Strutturato 60x60 cm Rect - 24"x24" 20 mm

BARGE GIALLA STRUTTURATO



BARGE GRIGIA STRUTTURATO



GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE

	± 9 mm		± 9 mm		± 9 mm
20x41 cm - 8"x16^{1/8}"		20x30,5 cm - 8"x12"		20x20 cm - 8"x8"	
Barge Gialla Strutturato APGKKB05		Barge Gialla Strutturato APGBBK05		Barge Gialla Strutturato APGEBK05	
Barge Grigia Strutturato APGKKB15		Barge Grigia Strutturato APGBBK15		Barge Grigia Strutturato APGEBK15	

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE 20 mm

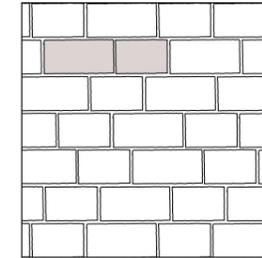
	± 20 mm
60x60 cm Rect - 24"x24"	
Barge Grigia Strutturato APGWBS1	

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: **STRUTTURATO** 

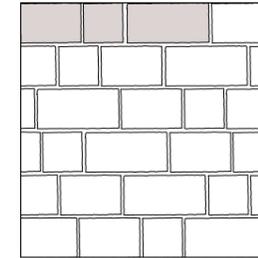
DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	
±	9 mm	±	20 mm
	DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Strutturato ANSI A326.3: EW Strutturato BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato		DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Strutturato ANSI A326.3: EW Strutturato BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato
	EN 101: MOHS 9 CTI 81-7 ANNEX A: MOHS 9		
	ANSI A137.1: V4 Strutturato		ANSI A137.1: V3 Strutturato
			Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr

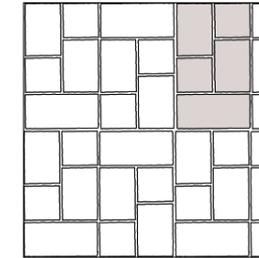
SOLUZIONI DI POSA_LAYING SOLUTIONS



20x30,5 (42,66%) - 20x41 (57,34%)



20x20 (21,86%) - 20x30,5 (33,33%)
20x41 (44,81%)



20x20 (28,17%) - 20x30,5 (42,96%)
20x41 (28,87%)

Fuga consigliata: vedi pag. 418_Suggested joint: see pag. 418_Empfohlene Fuge: siehe Seite 418_Joint conseillé : voir page 418

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



ELEMENTO "L"
15x30x4 cm - 6"x12"x1^{9/16}"
± 9 mm

BARGE GIALLA STRUTTURATO **APGZBKA0**

BARGE GRIGIA STRUTTURATO **APGZBKA1**

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE 20 mm

					
COSTA TORO ANGOLARE DX 30x60 cm Rect - 12"x24"	COSTA TORO ANGOLARE SX 30x60 cm Rect - 12"x24"	COSTA TORO 30x60 cm Rect - 12"x24"	COSTA TORO GRIP 30x60 cm Rect - 12"x24"	COSTA RETTA ANGOLARE DX 30x60 cm Rect - 12"x24"	COSTA RETTA ANGOLARE SX 30x60 cm Rect - 12"x24"
BARGE GRIGIA STRUTTURATO APGDBKK3	APGDBKK1	APGDBKF1	APGDBKJ1	APGDBKD3	APGDBKD1
					
COSTA RETTA 30x60 cm Rect - 12"x24"	COSTA RETTA GRIP 30x60 cm Rect - 12"x24"	GRIGLIA ANGOLARE DX 15x60 cm Rect - 6"x24"	GRIGLIA ANGOLARE SX 15x60 cm Rect - 6"x24"	GRIGLIA 15x60 cm Rect - 6"x24"	
BARGE GRIGIA STRUTTURATO APGDBKC1	APGDBKG1	APGDBKA3	APGDBKA1	APGDBKZ1	

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
									
FONDO STRUTTURATO	9	20x41	13	21	1,066	-	54	1134	57,56
FONDO STRUTTURATO	9	20x30,5	20	23,1	1,22	-	48	1108,8	58,56
FONDO STRUTTURATO	9	20x20	30	25	1,2	-	45	1125	54
ELEMENTO "L" STRUTTURATO	9	15x30x4	8	9,6	0,36	2,4	48	460,8	17,28
FONDO STRUTTURATO	20	60x60 ^{RECT}	2	33,6	0,72	-	32	1075,2	23,04
COSTA TORO STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	8	0,18	-	100	800	18
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	7	0,1575	-	100	700	15,75



Frame



GLEN



RIVER



PEAK



GROOVE



GORGE

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



± 9 mm



120x120 cm Rect
48"x48"



60x120 cm Rect
24"x48"



60x60 cm Rect
24"x24"



30x60 cm Rect
12"x24"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE **20 mm**



± 20 mm



60x120 cm Rect
24"x48"



60x60 cm Rect
24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Groove Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"
PAVIMENTO / FLOOR Glen Naturale 120x120 cm Rect - 48"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Muretto Glen Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24"
 PAVIMENTO / FLOOR Groove Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Peak Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Muretto River Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR River Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"

Frame

GLEN



RIVER



PEAK



GROOVE

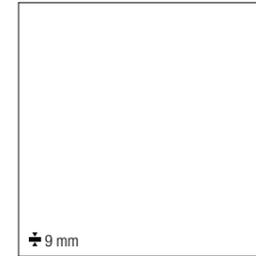


GORGE



Frame

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



120x120 cm Rect - 48"x48"

Glen NATURALE	AFG8FMR01
River NATURALE	AFG8FMR31
Peak NATURALE	AFG8FMR21
Groove NATURALE	AFG8FMR11
Gorge NATURALE	AFG8FMR41



60x120 cm Rect - 24"x48"

Glen NATURALE	AFGXFMRO
River NATURALE	AFGXFMR3
Peak NATURALE	AFGXFMR2
Groove NATURALE	AFGXFMR1
Gorge NATURALE	AFGXFMR4



60x60 cm Rect - 24"x24"

Glen NATURALE	AFGWFMRO
River NATURALE	AFGWFMR3
Peak NATURALE	AFGWFMR2
Groove NATURALE	AFGWFMR1
Gorge NATURALE	AFGWFMR4



30x60 cm Rect - 12"x24"

Glen NATURALE	AFG-FMR0G
River NATURALE	AFG-FMR3G
Peak NATURALE	AFG-FMR2G
Groove NATURALE	AFG-FMR1G
Gorge NATURALE	AFG-FMR4G

Glen STRUTTURATO	AFGWFM05
River STRUTTURATO	AFGWFM35
Peak STRUTTURATO	AFGWFM25
Groove STRUTTURATO	AFGWFM15
Gorge STRUTTURATO	AFGWFM45

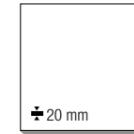
Glen STRUTTURATO	AFG-FM05G
River STRUTTURATO	AFG-FM35G
Peak STRUTTURATO	AFG-FM25G
Groove STRUTTURATO	AFG-FM15G
Gorge STRUTTURATO	AFG-FM45G

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE 20 mm



60x120 cm Rect - 24"x48"

Glen STRUTTURATO	AFGXFM60
River STRUTTURATO	AFGXFM63
Peak STRUTTURATO	AFGXFM62
Groove STRUTTURATO	AFGXFM61
Gorge STRUTTURATO	AFGXFM64



60x60 cm Rect - 24"x24"

Glen STRUTTURATO	AFGWFM60
River STRUTTURATO	AFGWFM63
Peak STRUTTURATO	AFGWFM62
Groove STRUTTURATO	AFGWFM61
Gorge STRUTTURATO	AFGWFM64

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE STRUTTURATO

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	
±	9 mm	±	20 mm
DIN EN 16165 - Annex B:	R10 Naturale R11 Strutturato	DIN EN 16165 - Annex B:	R11 Strutturato
DIN EN 16165 - Annex A:	B (A+B) Naturale C (A+B+C) Strutturato	DIN EN 16165 - Annex A:	C (A+B+C) Strutturato
BCR TORTUS: ANSI A326.3:	$\mu > 0,40$ Naturale - Strutturato ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry) Naturale IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale IW+ Naturale* EW Strutturato	BCR TORTUS: ANSI A326.3: AS/NZS 4586:	$\mu > 0,40$ Strutturato EW Strutturato P4 Strutturato
AS/NZS 4586: BS EN 16165 - Annex C:	P4 Strutturato PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato	BS EN 16165 - Annex C:	PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato
ANSI A137.1:	V2 Naturale - Strutturato (Glen-River-Peak-Groove) V3 Naturale - Strutturato (Gorge)	ANSI A137.1:	V2 Strutturato (Glen-River-Peak-Groove) V3 Strutturato (Gorge)
	Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr		Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr

* Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Strutturato
* With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Strutturato surface is recommended

Frame

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

GLEN



MURETTO NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
AFG-FMM0



MOSAICO 36 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
AFGZFM00

GROOVE



MURETTO NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
AFG-FMM1



MOSAICO 36 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
AFGZFM10

RIVER



MURETTO NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
AFG-FMM3



MOSAICO 36 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
AFGZFM00

GORGE



MURETTO NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
AFG-FMM4

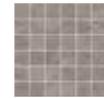


MOSAICO 36 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
AFGZFM40

PEAK



MURETTO NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
AFG-FMM2

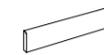


MOSAICO 36 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
AFGZFM20

Frame

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



BATTISCOPA
10x60 cm Rect - 4"x24"
± 9 mm
NATURALE

GLEN	AFGRFMR0A
RIVER	AFGRFMR3A
PEAK	AFGRFMR2A
GROOVE	AFGRFMR1A
GORGE	AFGRFMR4A

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**



COSTA TORO ANGOLARE DX
30x60 cm Rect - 12"x24"
STRUTTURATO



COSTA TORO ANGOLARE SX
30x60 cm Rect - 12"x24"
STRUTTURATO



COSTA TORO
30x60 cm Rect - 12"x24"
STRUTTURATO



COSTA TORO GRIP
30x60 cm Rect - 12"x24"
STRUTTURATO



COSTA RETTA ANGOLARE DX
30x60 cm Rect - 12"x24"
STRUTTURATO



COSTA RETTA ANGOLARE SX
30x60 cm Rect - 12"x24"
STRUTTURATO

GLEN	AFGDFMK0	AFGDFMK5	AFGDFMF0	AFGDFMJ0	AFGDFMD0	AFGDFMD5
RIVER	AFGDFMK3	AFGDFMK4	AFGDFMF3	AFGDFMJ3	AFGDFMD3	AFGDFMD8
PEAK	AFGDFMK2	AFGDFMK7	AFGDFMF2	AFGDFMJ2	AFGDFMD2	AFGDFMD7
GROOVE	AFGDFMK1	AFGDFMK6	AFGDFMF1	AFGDFMJ1	AFGDFMD1	AFGDFMD6
GORGE	AFGDFMK8	AFGDFMK9	AFGDFMF4	AFGDFMJ4	AFGDFMD4	AFGDFMD9



COSTA RETTA
30x60 cm Rect - 12"x24"
STRUTTURATO



COSTA RETTA GRIP
30x60 cm Rect - 12"x24"
STRUTTURATO



GRIGLIA ANGOLARE DX
15x60 cm Rect - 6"x24"
STRUTTURATO



GRIGLIA ANGOLARE SX
15x60 cm Rect - 6"x24"
STRUTTURATO



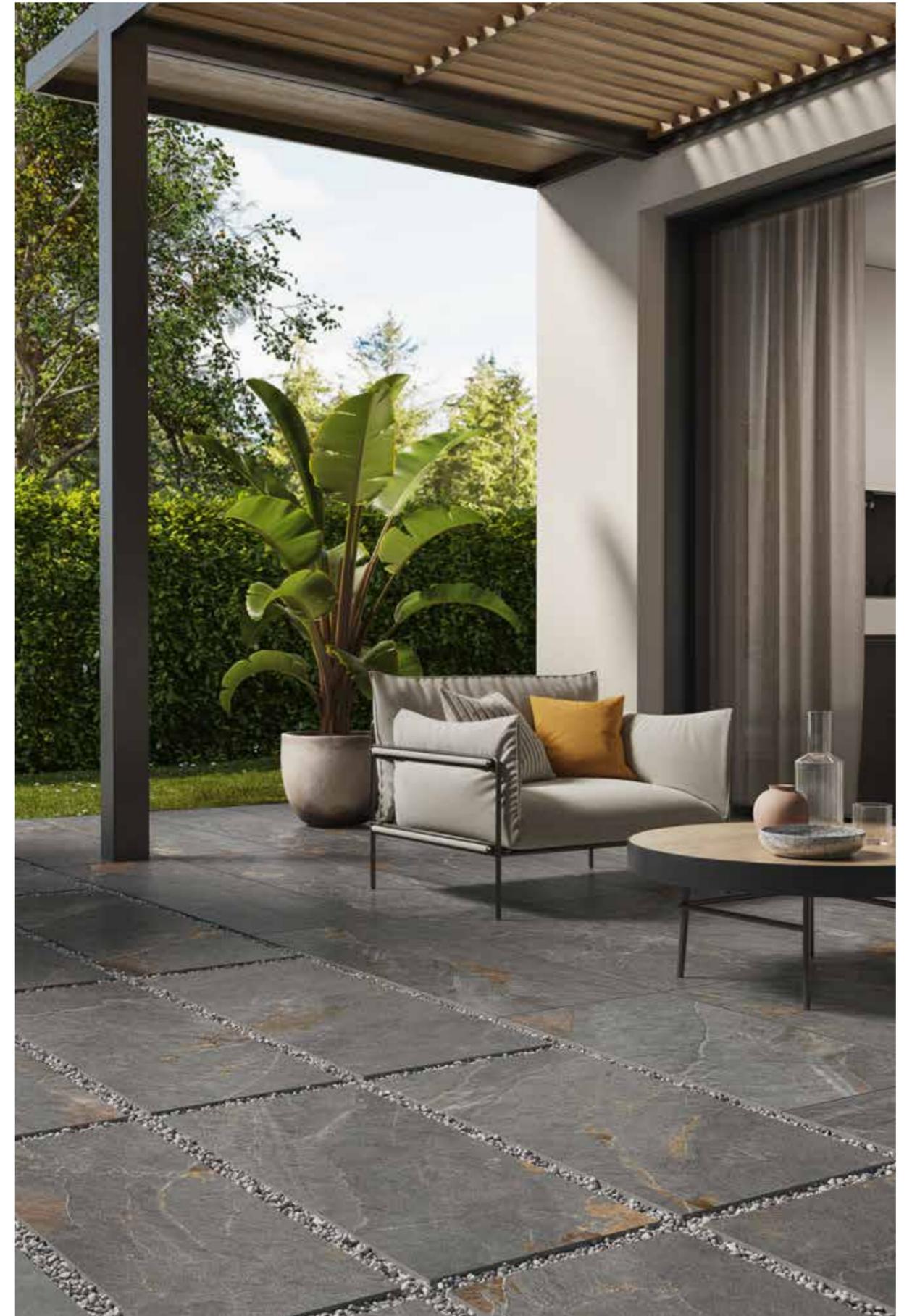
GRIGLIA
15x60 cm Rect - 6"x24"
STRUTTURATO

GLEN	AFGDFMC0	AFGDFMG0	AFG1FMA0	AFG1FMA5	AFG1FMZ0
RIVER	AFGDFMC4	AFGDFMG3	AFG1FMA3	AFG1FMA8	AFG1FMZ3
PEAK	AFGDFMC3	AFGDFMG2	AFG1FMA2	AFG1FMA7	AFG1FMZ2
GROOVE	AFGDFMC1	AFGDFMG1	AFG1FMA1	AFG1FMA6	AFG1FMZ1
GORGE	AFGDFMC5	AFGDFMG4	AFG1FMA4	AFG1FMA9	AFG1FMZ4

Frame

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	✚ mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
									
FONDO NATURALE	9	120x120 ^{RECT}	1	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
FONDO NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
FONDO NATURALE / STRUTTURATO	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	32	976	46,08
FONDO NATURALE / STRUTTURATO	9	30x60 ^{RECT}	9	35	1,62	-	32	1120	51,84
MURETTO NATURALE	9	30x60 ^{RECT}	4	15,7	0,72	-	30	471	21,6
MOSAICO 36 PEZZI NATURALE	9	30x30 ^{RECT}	5	10,07	0,45	-	60	604,2	27
BATTISCOPIA NATURALE	9	10x60 ^{RECT}	12	15,48	0,72	7,2	60	928,8	43,2
FONDO STRUTTURATO	20	60x120 ^{RECT}	1	32,5	0,72	-	36	1170	25,92
FONDO STRUTTURATO	20	60x60 ^{RECT}	2	32,5	0,72	-	32	1040	23,04
COSTA TORO STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,135	-	100	812,5	13,5
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,135	-	100	812,5	13,5
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,135	-	100	812,5	13,5
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,135	-	100	812,5	13,5
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	8	0,18	-	100	800	18
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	7	0,1575	-	100	700	15,75



PAVIMENTO / FLOOR Groove Strutturato 60x120 cm Rect - 24"x48" 20 mm



PAVIMENTO / FLOOR Nuage Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"
 Nuage Strutturato 60x120 cm Rect - 24"x48" 20 mm

Pierre des Rêves



REVELLE



NUAGE



AURORE



CHARME



OUBLI

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm
 ± 12 mm



60x120 cm Rect
 24"x48"



60x60 cm Rect
 24"x24"



30x60 cm Rect
 12"x24"



20x40,4 cm
 8"x16"



20x30,2 cm
 8"x12"



20x20 cm
 8"x8"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**



± 20 mm



60x120 cm Rect
 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Muretto Charme Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Charme Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Muretto Aurore Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Aurore Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



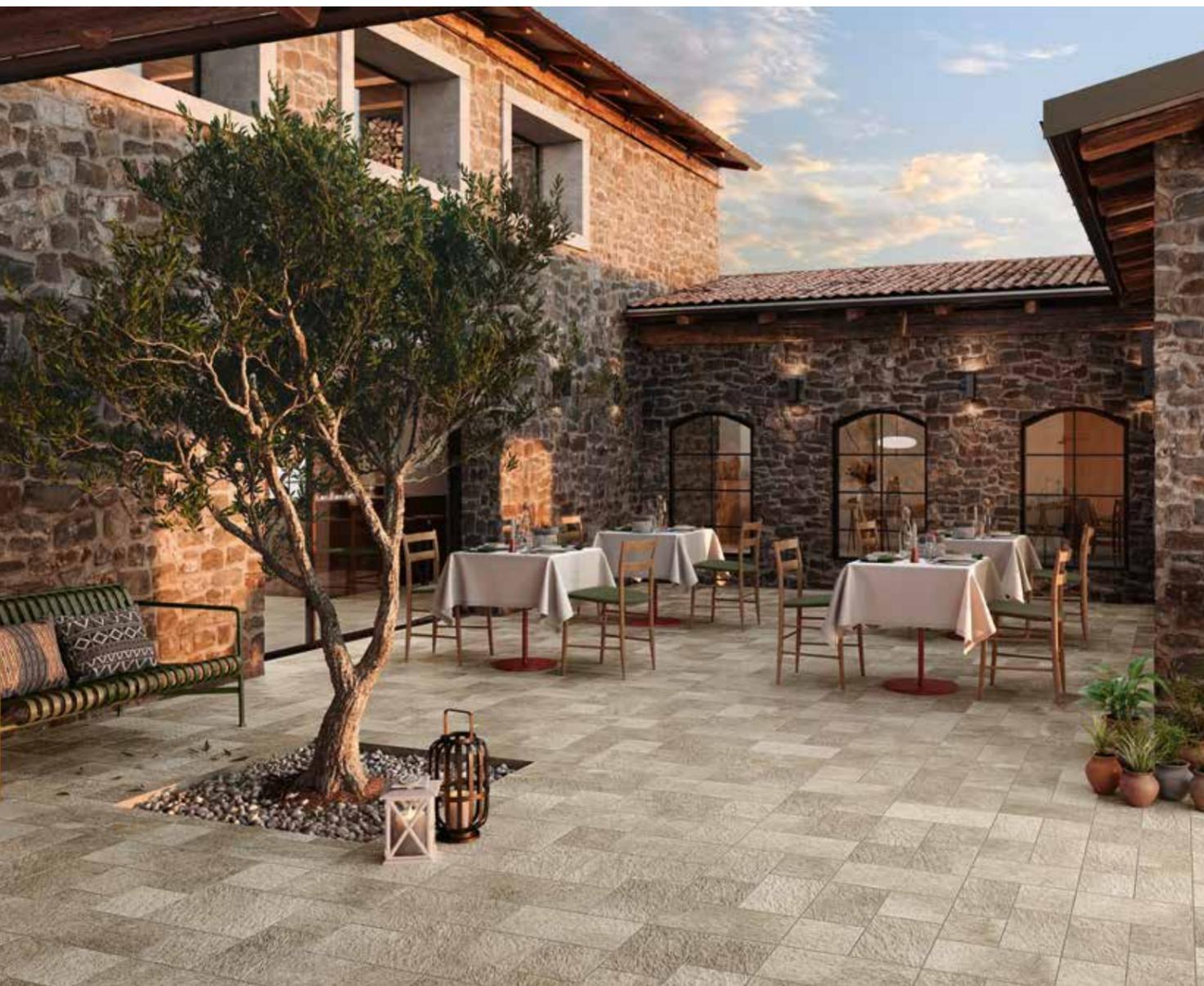
PAVIMENTO / FLOOR Chevron Nuage Naturele 29,2x39 cm Rect - 11¹/₂"x15³/₈"



RIVESTIMENTO / WALL Muretto Oubli Naturele 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Oubli Naturele 60x120 cm Rect - 24"x48"_Oubli Ext 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Reveille Naturelle 60x120 cm Rect - 24"x48" _Mosaico 16 pezzi Oubli Naturelle 30x30 cm Rect - 12"x12"
PAVIMENTO / FLOOR Reveille Naturelle 60x60 cm Rect - 24"x24"



PAVIMENTO / FLOOR Aurore Strutturato 20x20 cm - 8"x8" _20x30,2 cm - 8"x12" _20x40,4 cm - 8"x16"



PAVIMENTO / FLOOR Nuage Strutturato 20x20 cm - 8"x8" _20x30,2 cm - 8"x12" _20x40,4 cm - 8"x16"

Pierre des Rêves

PR()TECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

REVEILLE



NUAGE



AURORE



CHARME



OUBLI



Pierre des Rêves

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



60x120 cm Rect - 24"x48"

Reveille NATURALE APGXP890
Nuage NATURALE APGXP860
Aurore NATURALE APGXP850
Charme NATURALE APGXP880
Oubli NATURALE APGXP870



60x60 cm Rect - 24"x24"

Reveille NATURALE APGWP890
Nuage NATURALE APGWP860
Aurore NATURALE APGWP850
Charme NATURALE APGWP880
Oubli NATURALE APGWP870



30x60 cm Rect - 12"x24"

Reveille NATURALE APG-P890
Nuage NATURALE APG-P860
Aurore NATURALE APG-P850
Charme NATURALE APG-P880
Oubli NATURALE APG-P870

Reveille EXT* APGWP840
Nuage EXT* APGWP810
Aurore EXT* APGWP800
Charme EXT* APGWP830
Oubli EXT* APGWP820

Reveille EXT* APG-P840
Nuage EXT* APG-P810
Aurore EXT* APG-P800
Charme EXT* APG-P830
Oubli EXT* APG-P820



20x40,4 cm - 8"x16"

Nuage STRUTTURATO* APGKP810
Aurore STRUTTURATO* APGKP800
Oubli STRUTTURATO* APGKP820



20x30,2 cm - 8"x12"

Nuage STRUTTURATO* APGBP810
Aurore STRUTTURATO* APGBP800
Oubli STRUTTURATO* APGBP820



20x20 cm - 8"x8"

Nuage STRUTTURATO* APGEP810
Aurore STRUTTURATO* APGEP800
Oubli STRUTTURATO* APGEP820

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE 20 mm



60x120 cm Rect - 24"x48"

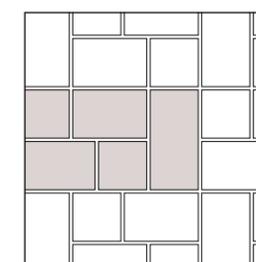
Reveille STRUTTURATO* APGXP8401
Nuage STRUTTURATO* APGXP8101
Aurore STRUTTURATO* APGXP8001
Charme STRUTTURATO* APGXP8301
Oubli STRUTTURATO* APGXP8201

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE STRUTTURATO / EXT

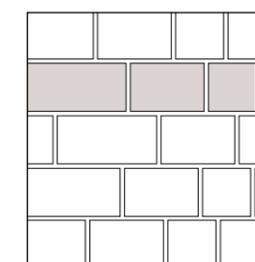
DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	
+	9 / 12 mm		20 mm
DIN EN 16165 - Annex B:	R10 Naturale R11 Ext R12 Strutturato	DIN EN 16165 - Annex B:	R12 Strutturato
DIN EN 16165 - Annex A:	A Naturale C (A+B+C) Ext - Strutturato	DIN EN 16165 - Annex A:	C (A+B+C) Strutturato
BCR TORTUS: ANSI A326.3:	μ > 0,40 Naturale - Ext - Strutturato ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Naturale IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) Naturale IW+ Naturale* EW Ext - Strutturato	BCR TORTUS: ANSI A326.3: AS/NZS 4586: BS EN 16165 - Annex C:	μ > 0,40 Strutturato EW Strutturato P4 Strutturato PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato
AS/NZS 4586: BS EN 16165 - Annex C:	P4 Ext - Strutturato PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Ext - Strutturato		
	ANSI A137.1: V4 Naturale - Ext - Strutturato	ANSI A137.1:	V4 Strutturato
PR()TECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Naturale		
	Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr		Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr

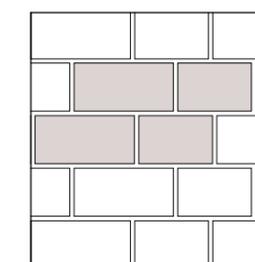
SOLUZIONI DI POSA OUTDOOR_OUTDOOR LAYING SOLUTIONS 12 mm



20x40,4 (28,69%) - 20x30,2 (42,90%) - 20x20 (28,41%)



20x40,4 (44,59%) - 20x30,2 (33,33%) - 20x20 (22,08%)



20x30,2 (42,78%) - 20x40,4 (57,22%)

Fuga consigliata: vedi pag. 418_Suggested joint: see pag. 418_Empfohlene Fuge: siehe Seite 418_Joint conseillé : voir page 418

* Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Ext - Strutturato
With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Ext - Strutturato surface is recommended

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Pierre des Rêves

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

REVEILLE	NUAGE	AURORE	CHARME	OUBLI
MURETTO NATURALE 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APGZP8M4	MURETTO NATURALE 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APGZP8M1	MURETTO NATURALE 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APGZP8M0	MURETTO NATURALE 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APGZP8M3	MURETTO NATURALE 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APGZP8M2
CHEVRON NATURALE 29,2x39 cm Rect - 11 1/2"x15 3/8" ± 9 mm APGZP8C4	CHEVRON NATURALE 29,2x39 cm Rect - 11 1/2"x15 3/8" ± 9 mm APGZP8C1	CHEVRON NATURALE 29,2x39 cm Rect - 11 1/2"x15 3/8" ± 9 mm APGZP8C0	CHEVRON NATURALE 29,2x39 cm Rect - 11 1/2"x15 3/8" ± 9 mm APGZP8C3	CHEVRON NATURALE 29,2x39 cm Rect - 11 1/2"x15 3/8" ± 9 mm APGZP8C2
MOSAICO 16 PEZZI NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZP890	MOSAICO 16 PEZZI NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZP860	MOSAICO 16 PEZZI NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZP850	MOSAICO 16 PEZZI NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZP880	MOSAICO 16 PEZZI NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZP870
TABLEAU 60x120 cm Rect - 24"x48" ± 9 mm APGXP8T1	TABLEAU 60x120 cm Rect - 24"x48" ± 9 mm APGXP8T0	TABLEAU 60x120 cm Rect - 24"x48" ± 9 mm APGXP8T3	TABLEAU 60x120 cm Rect - 24"x48" ± 9 mm APGXP8T2	

TABLEAU:

Decoro sviluppato su 2 soggetti diversi venduti insieme_Decoration developed on 2 different patterns sold together_Dekor zu 2 verschiedenen Themen entwickelt, die zusammen verkauft werden_Décor développé sur 2 sujets différents vendus ensemble

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

	BATTISCOPA	GRADONE A COSTA RETTA	ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA
BATTISCOPA 7,5x60 cm Rect - 3"x24" ± 9 mm NATURALE	GRADONE A COSTA RETTA 30x34 cm Rect - 12"x13 3/8" ± 9 mm NATURALE	ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA 34x34 cm - 13 3/8"x13 3/8" ± 9 mm NATURALE	
REVEILLE	APGRP8401	APGEP840	APGEP841
NUAGE	APGRP8101	APGEP810	APGEP811
AURORE	APGRP8001	APGEP800	APGEP801
CHARME	APGRP8301	APGEP830	APGEP831
OUBLI	APGRP8201	APGEP820	APGEP821

Pierre des Rêves

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

	BATTISCOPA SCALA DX	BATTISCOPA SCALA SX	ELEMENTO "L" MONOBLOCCO	ELEMENTO "L"
BATTISCOPA SCALA DX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm NATURALE	BATTISCOPA SCALA SX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm NATURALE	ELEMENTO "L" MONOBLOCCO 15x30x4 cm - 6"x12"x1 9/16" ± 12 mm STRUTTURATO*	ELEMENTO "L" 15x30x4 cm Rect - 6"x12"x1 9/16" ± 9 mm EXT*	
REVEILLE	APGZP84D	APGZP84S	/	APGZP8L4
NUAGE	APGZP81D	APGZP81S	APGZP8101	APGZP8L1
AURORE	APGZP80D	APGZP80S	APGZP8001	APGZP8L0
CHARME	APGZP83D	APGZP83S	/	APGZP8L3
OUBLI	APGZP82D	APGZP82S	APGZP8201	APGZP8L2

ELEMENTO "L" MONOBLOCCO:

Abbinabile alla finitura Strutturato_To be used with Strutturato version_Kombinierbar mit Finish Strutturato_Combinable à la finition Strutturato

ELEMENTO "L":

Realizzato tramite incollaggio_Made by gluing_Hergestellt durch Kleben_Réalisé par collage

Abbinabile alla finitura Ext_To be used with Ext version_Kombinierbar mit Finish Ext_Combinable à la finition Ext

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**

	COSTA TORO ANGOLARE DX	COSTA TORO ANGOLARE SX	COSTA TORO	COSTA TORO GRIP	COSTA RETTA ANGOLARE DX	COSTA RETTA ANGOLARE SX
COSTA TORO ANGOLARE DX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA TORO ANGOLARE SX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA TORO 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA TORO GRIP 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE DX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE SX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	
REVEILLE	APGDP8K8	APGDP8K9	APGDP8F4	APGDP8J4	APGDP8D8	APGDP8D9
NUAGE	APGDP8K2	APGDP8K3	APGDP8F1	APGDP8J1	APGDP8D2	APGDP8D3
AURORE	APGDP8K0	APGDP8K1	APGDP8F0	APGDP8J0	APGDP8D0	APGDP8D1
CHARME	APGDP8K6	APGDP8K7	APGDP8F3	APGDP8J3	APGDP8D6	APGDP8D7
OUBLI	APGDP8K4	APGDP8K5	APGDP8F2	APGDP8J2	APGDP8D4	APGDP8D5
COSTA RETTA 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA RETTA GRIP 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE DX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE SX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*		
REVEILLE	APGDP8C4	APGDP8G4	APG1P8A8	APG1P8A9	APGDP8Z4	
NUAGE	APGDP8C1	APGDP8G1	APG1P8A2	APG1P8A3	APGDP8Z1	
AURORE	APGDP8C0	APGDP8G0	APG1P8A0	APG1P8A1	APGDP8Z0	
CHARME	APGDP8C3	APGDP8G3	APG1P8A6	APG1P8A7	APGDP8Z3	
OUBLI	APGDP8C2	APGDP8G2	APG1P8A4	APG1P8A5	APGDP8Z2	

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box			PALLET			
			📦	KG	M ²	📦	KG	M ²	
FONDO NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
FONDO NATURALE / EXT	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	32	976	46,08
FONDO NATURALE / EXT	9	30x60 ^{RECT}	8	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
FONDO STRUTTURATO	12	20x40,4	10	21	0,808	-	54	1134	43,632
FONDO STRUTTURATO	12	20x30,2	15	23,1	0,906	-	48	1108,8	43,488
FONDO STRUTTURATO	12	20x20	22	22,2	0,88	-	45	999	39,6
TABLEAU	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	15	477	21,6
CHEVRON NATURALE	9	29,2x39 ^{RECT}	7	16,34	0,797	-	32	522,88	25,509
MURETTO NATURALE	9	30x60 ^{RECT}	4	15	0,72	-	30	450	21,6
MOSAICO 16 PEZZI NATURALE	9	30x30 ^{RECT}	4	7,5	0,36	-	78	585	28,08
BATTISCOPA NATURALE	9	7,5x60 ^{RECT}	12	11,61	0,54	7,2	60	696,6	32,4
BATTISCOPA SCALA (KIT 2 PZ.) NATURALE	9	7,5x45	5	7,5	0,337	-	-	-	-
GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	30x34 ^{RECT}	6	19,95	0,612	-	30	598,5	18,36
ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	34x34	2	6,27	0,231	-	48	300,96	11,097
ELEMENTO "L" EXT	9	15x30x4 ^{RECT}	8	8,74	0,36	2,4	48	419,52	17,28
ELEMENTO "L" MONOBLOCCO STRUTTURATO	12	15x30x4	8	12	0,36	2,4	60	720	21,6
FONDO STRUTTURATO	20	60x120 ^{RECT}	1	32,5	0,72	-	36	1170	25,92
COSTA TORO STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	8	0,18	-	100	800	18
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	7	0,1575	-	100	700	15,75



Stone Trace



GLADE



CREEK



CREST



ABYSS

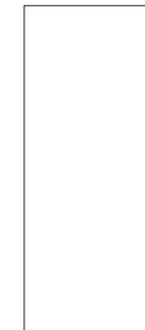


HOLLOW

GRES PORCELLANATO LAMINATO / LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



± 6 mm



120x278 cm Rect
48"x109^{1/2}"



120x120 cm Rect
48"x48"



60x120 cm Rect
24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Crest Naturale 120x278 cm Rect - 48"x109^{1/2}"
PAVIMENTO / FLOOR Frame Peak Strutturato 60x120 cm Rect - 24"x48" 20 mm



RIVESTIMENTO / WALL Creek Naturale 120x278 cm Rect - 48"x109 1/2"
PAVIMENTO / FLOOR Creek Naturale 120x120 cm Rect - 48"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Glade Naturale 120x278 cm Rect - 48"x109¹/₂"_Abyss Naturale 120x278 cm Rect - 48"x109¹/₂"_Glam Greenwall 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"
 PAVIMENTO / FLOOR Abyss Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Glade Naturale 120x278 cm Rect - 48"x109¹/₂"
 PAVIMENTO / FLOOR Glade Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"
 TOP CUCINA E TAVOLO / COUNTERTOP AND TABLE Abyss Naturale



RIVESTIMENTO / WALL Hollow Naturale 120x278 cm Rect - 48"x109^{1/2}"
PAVIMENTO / FLOOR Hollow Naturale 120x120 cm Rect - 48"x48"

Stone Trace

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

GLADE



CREEK



CREST



ABYSS



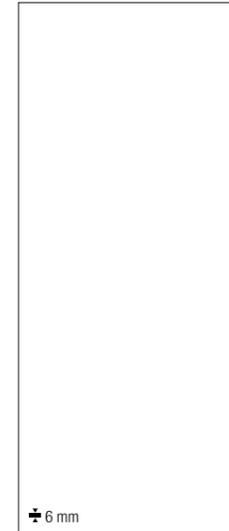
HOLLOW



Stone Trace

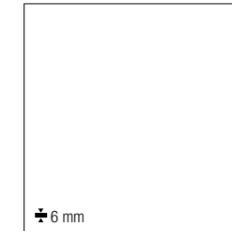
think zero
Zero.3

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



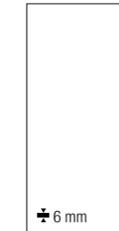
120x278 cm Rect - 48"x109 1/2"

Glade NATURALE	APZ6ST30
Creek NATURALE	APZ6ST10
Crest NATURALE	APZ6ST20
Hollow NATURALE	APZ6ST40
Abyss NATURALE	APZ6ST00



120x120 cm Rect - 48"x48"

Glade NATURALE	APZ8ST301
Creek NATURALE	APZ8ST101
Crest NATURALE	APZ8ST201
Hollow NATURALE	APZ8ST401
Abyss NATURALE	APZ8ST001



60x120 cm Rect - 24"x48"

Glade NATURALE	APZXST30
Creek NATURALE	APZXST10
Crest NATURALE	APZXST20
Hollow NATURALE	APZXST40
Abyss NATURALE	APZXST00

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO LAMINATO
LAMINATED PORCELAIN STONEWARE

6 mm

DIN EN 16165 - Annex B: **R10** Naturale
BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Naturale
ANSI A326.3: **ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry)** Naturale
IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale

ANSI A137.3: **V2** Naturale (Glade-Creek-Crest-Abyss)
V3 Naturale (Hollow)

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL
Naturale

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO NATURALE	6	120x278 ^{RECT}	1	47	3,336	-	18	846	60,048
FONDO NATURALE	6	120x120 ^{RECT}	2	39,8	2,88	-	24	955,2	69,12
FONDO NATURALE	6	60x120 ^{RECT}	3	30,3	2,16	-	16	484,8	34,56



Surround



DRAFT



SKETCH



ROW



SHAPE



OUTLINE

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm



60x120 cm Rect
24"x48"



60x60 cm Rect
24"x24"



30x60 cm Rect
12"x24"



15x15 cm Rect
6"x6"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE 20 mm



± 20 mm



60x120 cm Rect
24"x48"



60x60 cm Rect
24"x24"

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES



± 8 mm



30x60 cm Rect
12"x24"



Safetouch
Soft and safe surfaces

SURROUND - Superficie Naturale-Ext_Naturale-Ext surface

Tecnologia d'avanguardia che rende le superfici ceramiche più lisce e gradevoli al tatto, mantenendo allo stesso tempo elevati gli standard di resistenza allo scivolamento

Cutting-edge technology that makes ceramic surfaces smoother and more pleasing to the touch, while maintaining high standards of slip resistance



MORBIDA AL TATTO E RUVIDITÀ MINIMA
Soft to the touch and smoother



IGIENICA E FACILE DA PULIRE
Hygienic and easy to clean



RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO GARANTITA
Guaranteed slip resistance



TOTAL LOOK IN&OUT
Total look In&Out

RIVESTIMENTO / WALL Impressions Sketch 30x60 cm Rect - 12"x24" _Sketch 30x60 cm Rect - 12"x24"
Workshop Jade 6x24,6 cm - 2^{3/8"}x9^{5/8"}
PAVIMENTO / FLOOR Sketch Soft 60x120 cm Rect - 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Sketch Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24" _Mosaico 36 pezzi Row Naturale 30x30 cm Rect - 12"x12"
PAVIMENTO / FLOOR Row Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"
Row Ext 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Muretto Shape Soft 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Shape Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"



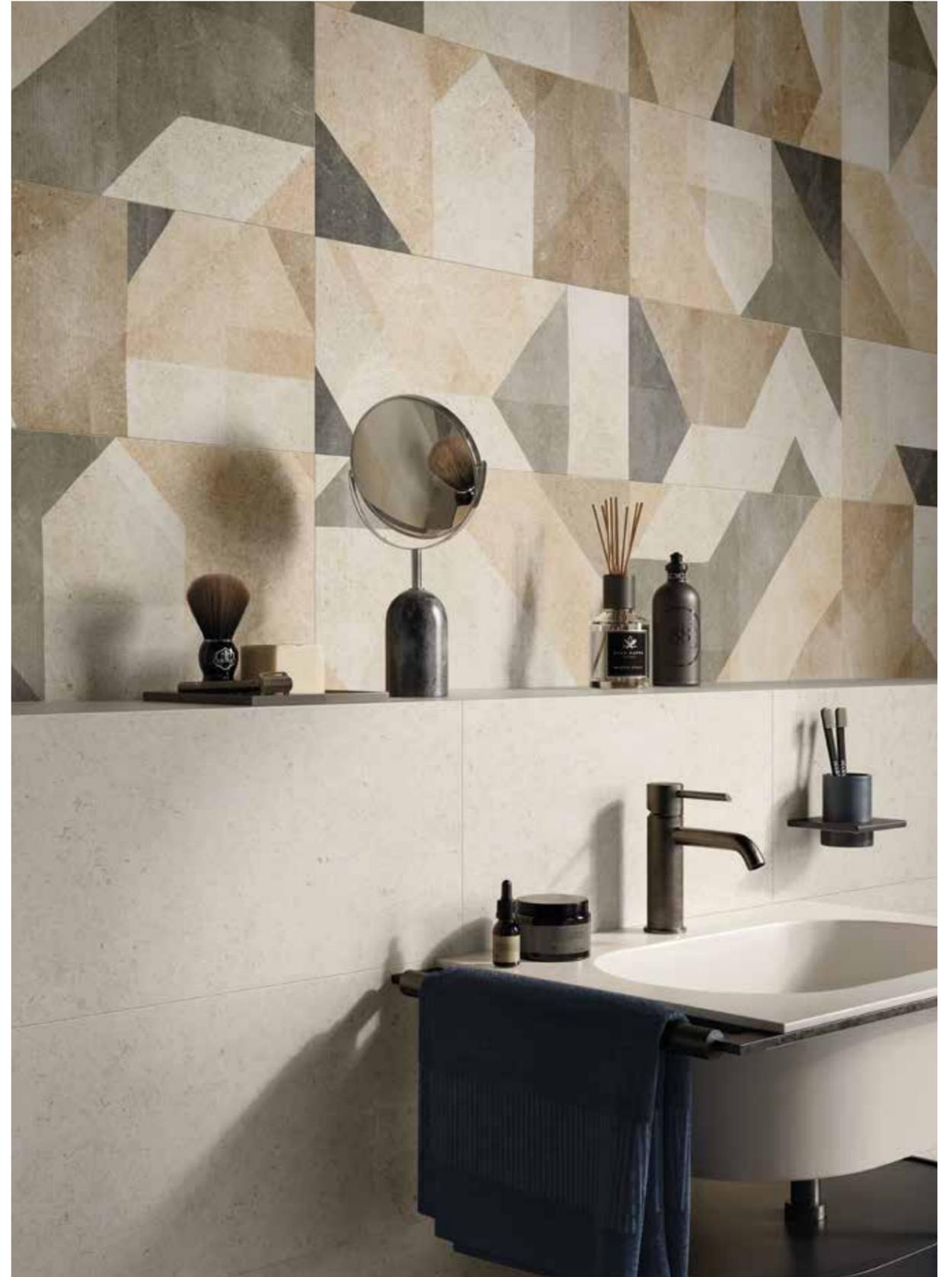
PAVIMENTO / FLOOR Row Strutturato 20 mm 60x120 cm Rect - 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Carving Shape Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48" _Shape Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Outline Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Outline Soft 60x120 cm Rect - 24"x48" _Muretto Outline Soft 30x60 cm Rect - 12"x24" _Slots Draft 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Draft Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Maze 30x60 cm Rect - 12"x24" _Draft 30x60 cm Rect - 12"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Impressions Outline 30x60 cm Rect - 12"x24" _Outline 30x60 cm Rect - 12"x24"

Surround

PROJECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

DRAFT



SKETCH



ROW



SHAPE



OUTLINE



DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE SOFT STRUTTURATO / EXT

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES
± 9 mm	20 mm	8 mm
DIN EN 16165 - Annex B: R10 Naturale R11 Ext DIN EN 16165 - Annex A: B (A+B) Naturale C (A+B+C) Ext BCR TORTUS: ANSI A326.3: μ > 0,40 Naturale - Ext ID - DCOF ≥ 0,42 (dry) Naturale - Soft IW+ - DCOF ≥ 0,42 (wet) Naturale IW+ Naturale* EW Ext AS/NZS 4586: P3 Naturale P4 Ext BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (SI.96) Naturale PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Ext	DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato BCR TORTUS: ANSI A326.3: μ > 0,40 Strutturato EW Strutturato P4 Strutturato AS/NZS 4586: BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato	/
ANSI A137.1: V2 Naturale - Soft - Ext	ANSI A137.1: V2 Strutturato	V2
PROJECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Naturale - Soft	
UPEC	Certification en phase de autorisation pour le Classement UPEC	UPECF+
		Certification en phase de autorisation pour le Classement UPEC

* Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Ext
With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Ext surface is recommended

Surround

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



60x120 cm Rect - 24"x48"

Draft NATURALE APGXSD10
Sketch NATURALE APGXSD30
Row NATURALE APGXSD40
Shape NATURALE APGXSD20
Outline NATURALE APGXSD50

Draft SOFT APGXSD11
Sketch SOFT APGXSD31
Row SOFT APGXSD41
Shape SOFT APGXSD21
Outline SOFT APGXSD51

Draft EXT* APGXSD15
Sketch EXT* APGXSD35
Row EXT* APGXSD45
Shape EXT* APGXSD25
Outline EXT* APGXSD55



60x60 cm Rect - 24"x24"

Draft NATURALE APGWSD10
Sketch NATURALE APGWSD30
Row NATURALE APGWSD40
Shape NATURALE APGWSD20
Outline NATURALE APGWSD50

Draft SOFT APGWSD11
Sketch SOFT APGWSD31
Row SOFT APGWSD41
Shape SOFT APGWSD21
Outline SOFT APGWSD51

Draft EXT* APGWSD15
Sketch EXT* APGWSD35
Row EXT* APGWSD45
Shape EXT* APGWSD25
Outline EXT* APGWSD55



30x60 cm Rect - 12"x24"

Draft NATURALE APG-SD10
Sketch NATURALE APG-SD30
Row NATURALE APG-SD40
Shape NATURALE APG-SD20
Outline NATURALE APG-SD50

Draft SOFT APG-SD11
Sketch SOFT APG-SD31
Row SOFT APG-SD41
Shape SOFT APG-SD21
Outline SOFT APG-SD51

Draft EXT* APG-SD15
Sketch EXT* APG-SD35
Row EXT* APG-SD45
Shape EXT* APG-SD25
Outline EXT* APG-SD55



15x15 cm Rect - 6"x6"

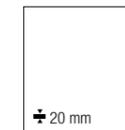
Draft NATURALE APGASD10
Sketch NATURALE APGASD30
Row NATURALE APGASD40
Shape NATURALE APGASD20
Outline NATURALE APGASD50

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE 20 mm



60x120 cm Rect - 24"x48"

Draft STRUTTURATO* APGXSD1S
Sketch STRUTTURATO* APGXSD3S
Row STRUTTURATO* APGXSD4S
Shape STRUTTURATO* APGXSD2S
Outline STRUTTURATO* APGXSD5S



60x60 cm Rect - 24"x24"

Draft STRUTTURATO* APGWSD1S
Sketch STRUTTURATO* APGWSD3S
Row STRUTTURATO* APGWSD4S
Shape STRUTTURATO* APGWSD2S
Outline STRUTTURATO* APGWSD5S

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES*



30x60 cm Rect - 12"x24"

Draft APBBSD10
Sketch APBBSD30
Row APBBSD40
Shape APBBSD20
Outline APBBSD50

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Surround

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



MURETTO DRAFT SOFT 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APG-SD1M	MURETTO SKETCH SOFT 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APG-SD3M	MURETTO ROW SOFT 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APG-SD4M	MURETTO SHAPE SOFT 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APG-SD2M	MURETTO OUTLINE SOFT 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APG-SD5M
--	---	--	--	--



MOSAICO 36 PEZZI DRAFT NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZSD1M NATURALE	MOSAICO 36 PEZZI SKETCH NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZSD3M NATURALE	MOSAICO 36 PEZZI ROW NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZSD4M NATURALE	MOSAICO 36 PEZZI SHAPE NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZSD2M NATURALE	MOSAICO 36 PEZZI OUTLINE NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZSD5M NATURALE
---	--	---	---	---



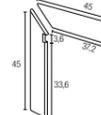
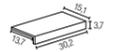
CARVING DRAFT NATURALE 60x120 cm Rect - 24"x48" ± 9 mm APGXSD1L	CARVING SKETCH NATURALE 60x120 cm Rect - 24"x48" ± 9 mm APGXSD3L	CARVING ROW NATURALE 60x120 cm Rect - 24"x48" ± 9 mm APGXSD4L	CARVING SHAPE NATURALE 60x120 cm Rect - 24"x48" ± 9 mm APGXSD2L	CARVING OUTLINE NATURALE 60x120 cm Rect - 24"x48" ± 9 mm APGXSD5L
---	--	---	---	---

Surround

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE

 BATTISCOPA 7,5x60 cm Rect - 3"x24" ± 9 mm NATURALE	 BATTISCOPA 7,5x60 cm Rect - 3"x24" ± 9 mm SOFT	 GRADONE A COSTA RETTA 30x34 cm Rect - 12"x13 ³⁸ " ± 9 mm NATURALE	 ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA 34x34 cm - 13 ³⁸ x13 ³⁸ " ± 9 mm NATURALE
DRAFT APGRSD10	APGRSD11	APGESD10	APGESD11
SKETCH APGRSD30	APGRSD31	APGESD30	APGESD31
ROW APGRSD40	APGRSD41	APGESD40	APGESD41
SHAPE APGRSD20	APGRSD21	APGESD20	APGESD21
OUTLINE APGRSD50	APGRSD51	APGESD50	APGESD51

 BATTISCOPA SCALA DX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm NATURALE	 BATTISCOPA SCALA SX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm NATURALE	 ELEMENTO "L" 15x30x4 cm Rect - 6"x12"x1 ^{9/16} " ± 9 mm EXT*
DRAFT APGZSD1D	APGZSD1S	APGZSD1L
SKETCH APGZSD3D	APGZSD3S	APGZSD3L
ROW APGZSD4D	APGZSD4S	APGZSD4L
SHAPE APGZSD2D	APGZSD2S	APGZSD2L
OUTLINE APGZSD5D	APGZSD5S	APGZSD5L

ELEMENTO "L":

Realizzato tramite incollaggio_Made by gluing_Hergestellt durch Kleben_Réalisé par collage
Abbinabile alla finitura Ext_To be used with Ext version_Kombinierbar mit Finish Ext_Combinable à la finition Ext

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE **20 mm**

 COSTA TORO ANGOLARE DX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	 COSTA TORO ANGOLARE SX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	 COSTA TORO 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	 COSTA TORO GRIP 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	 COSTA RETTA ANGOLARE DX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	 COSTA RETTA ANGOLARE SX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*
DRAFT APGSDS1B	APGSDS1C	APGSDS1A	APGSDS1H	APGSDS1E	APGSDS1F
SKETCH APGSDS3B	APGSDS3C	APGSDS3A	APGSDS3H	APGSDS3E	APGSDS3F
ROW APGSDS4B	APGSDS4C	APGSDS4A	APGSDS4H	APGSDS4E	APGSDS4F
SHAPE APGSDS2B	APGSDS2C	APGSDS2A	APGSDS2H	APGSDS2E	APGSDS2F
OUTLINE APGSDS5B	APGSDS5C	APGSDS5A	APGSDS5H	APGSDS5E	APGSDS5F

 COSTA RETTA 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	 COSTA RETTA GRIP 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	 GRIGLIA ANGOLARE DX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	 GRIGLIA ANGOLARE SX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	 GRIGLIA 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*
DRAFT APGSDS1D	APGSDS1G	APG1SD1D	APG1SD1S	APG1SD10
SKETCH APGSDS3D	APGSDS3G	APG1SD3D	APG1SD3S	APG1SD30
ROW APGSDS4D	APGSDS4G	APG1SD4D	APG1SD4S	APG1SD40
SHAPE APGSDS2D	APGSDS2G	APG1SD2D	APG1SD2S	APG1SD20
OUTLINE APGSDS5D	APGSDS5G	APG1SD5D	APG1SD5S	APG1SD50

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Surround

DECORI_DECORS

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES*



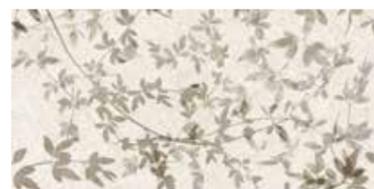
IMPRESSIONS DRAFT
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 8 mm
APBBS011



IMPRESSIONS SKETCH
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 8 mm
APBBS031



IMPRESSIONS OUTLINE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 8 mm
APBBS051



MAZE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 8 mm
APBBS09M

DECORI_DECORS: I soggetti all'interno della scatola sono presenti in modo casuale_The patterns are placed in the box randomly_Die Dekor-Bilder sind zufällig eingepack_Les sujets à l'intérieurs de la boîte son présent de façon casuelle

IMPRESSIONS: Sviluppato su 4 soggetti_Developed on 4 patterns_Entwickelt auf 4 Bilder_Développé sur 4 éléments

MAZE - SLOTS: Sviluppato su 8 soggetti_Developed on 8 patterns_Entwickelt auf 8 Bilder_Développé sur 8 éléments

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Surround

DECORI_DECORS

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES*



SLOTS DRAFT
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 8 mm
APBBS01S



SLOTS SKETCH
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 8 mm
APBBS03S



SLOTS SHAPE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 8 mm
APBBS02S



IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO NATURALE / SOFT / EXT	9	60x120 ^{RECT}	2	30,8	1,44	-	36	1108,8	51,84
FONDO NATURALE / SOFT / EXT	9	60x60 ^{RECT}	4	30,8	1,44	-	32	985,6	46,08
FONDO NATURALE / SOFT / EXT	9	30x60 ^{RECT}	9	35	1,62	-	32	1120	51,84
FONDO NATURALE	9	15x15 ^{RECT}	32	15,55	0,72	-	64	995,2	46,08
CARVING NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	30,8	1,44	-	28	862,4	40,32
MURETTO SOFT	9	30x60 ^{RECT}	4	15	0,72	-	30	450	21,6
MOSAICO 36 PEZZI NATURALE	9	30x30 ^{RECT}	5	9,375	0,45	-	60	562,5	27
BATTISCOPA NATURALE / SOFT	9	7,5x60 ^{RECT}	12	12	0,54	7,2	60	720	32,4
BATTISCOPA SCALA (KIT 2 PZ.) NATURALE	9	7,5x45	5	7,5	0,3375	-	-	-	-
GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	30x34 ^{RECT}	4	13,3	0,408	-	20	266	8,16
ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	34x34	2	6,27	0,2312	-	48	300,96	11,0976
ELEMENTO "L" EXT	9	15x30x4 ^{RECT}	8	8,74	0,36	2,4	48	419,52	17,28
FONDO STRUTTURATO	20	60x120 ^{RECT}	1	32,5	0,72	-	36	1170	25,92
FONDO STRUTTURATO	20	60x60 ^{RECT}	2	33,6	0,72	-	32	1075,2	23,04
COSTA TORO STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	8	0,18	-	100	800	18
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	7	0,1575	-	100	700	15,75

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES*

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO	8	30x60 ^{RECT}	8	18,88	1,44	-	60	1132,8	86,4
MAZE	8	30x60 ^{RECT}	8	18,88	1,44	-	20	377,6	28,8
IMPRESSIONS	8	30x60 ^{RECT}	8	18,88	1,44	-	20	377,6	28,8
SLOTS	8	30x60 ^{RECT}	8	18,88	1,44	-	20	377,6	28,8



The Place



MIDTOWN WHITE



COUNTY BEIGE



SUBURB GREY



DISTRICT SMOKE



COTTAGE DARK

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm
± 12 mm



90x90 cm Rect
36"x36"



60x120 cm Rect
24"x48"



60x60 cm Rect
24"x24"



30x60 cm Rect
12"x24"



15x60 cm Rect
6"x24"



7,5x60 cm Rect
3"x24"



5x60 cm Rect
2"x24"



20x40,4 cm
8"x16"



20x30,2 cm
8"x12"



20x20 cm
8"x8"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**



± 20 mm



60x120 cm Rect
24"x48"



Safetouch
Soft and safe surfaces

THE PLACE - Superficie Naturale_Naturale surface

Tecnologia d'avanguardia che rende le superfici ceramiche più lisce e gradevoli al tatto, mantenendo allo stesso tempo elevati gli standard di resistenza allo scivolamento

Cutting-edge technology that makes ceramic surfaces smoother and more pleasing to the touch, while maintaining high standards of slip resistance



MORBIDA AL TATTO E RUVIDITÀ MINIMA
Soft to the touch and smoother



IGIENICA E FACILE DA PULIRE
Hygienic and easy to clean



RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO GARANTITA
Guaranteed slip resistance

RIVESTIMENTO / WALL County Beige Soft 15x60 cm Rect - 6"x24" _7,5x60 cm Rect - 3"x24" _5x60 cm Rect - 2"x24"
PAVIMENTO / FLOOR County Beige Soft 90x90 cm Rect - 36"x36"



RIVESTIMENTO / WALL Muretto District Smoke Soft 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR District Smoke Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48" _District Smoke Ext 60x120 cm Rect - 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL **Midtown White Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"**
Midtown White Naturale 15x60 cm Rect - 6"x24"_7,5x60 cm Rect - 3"x24"
 PAVIMENTO / FLOOR **Cottage Dark Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"**



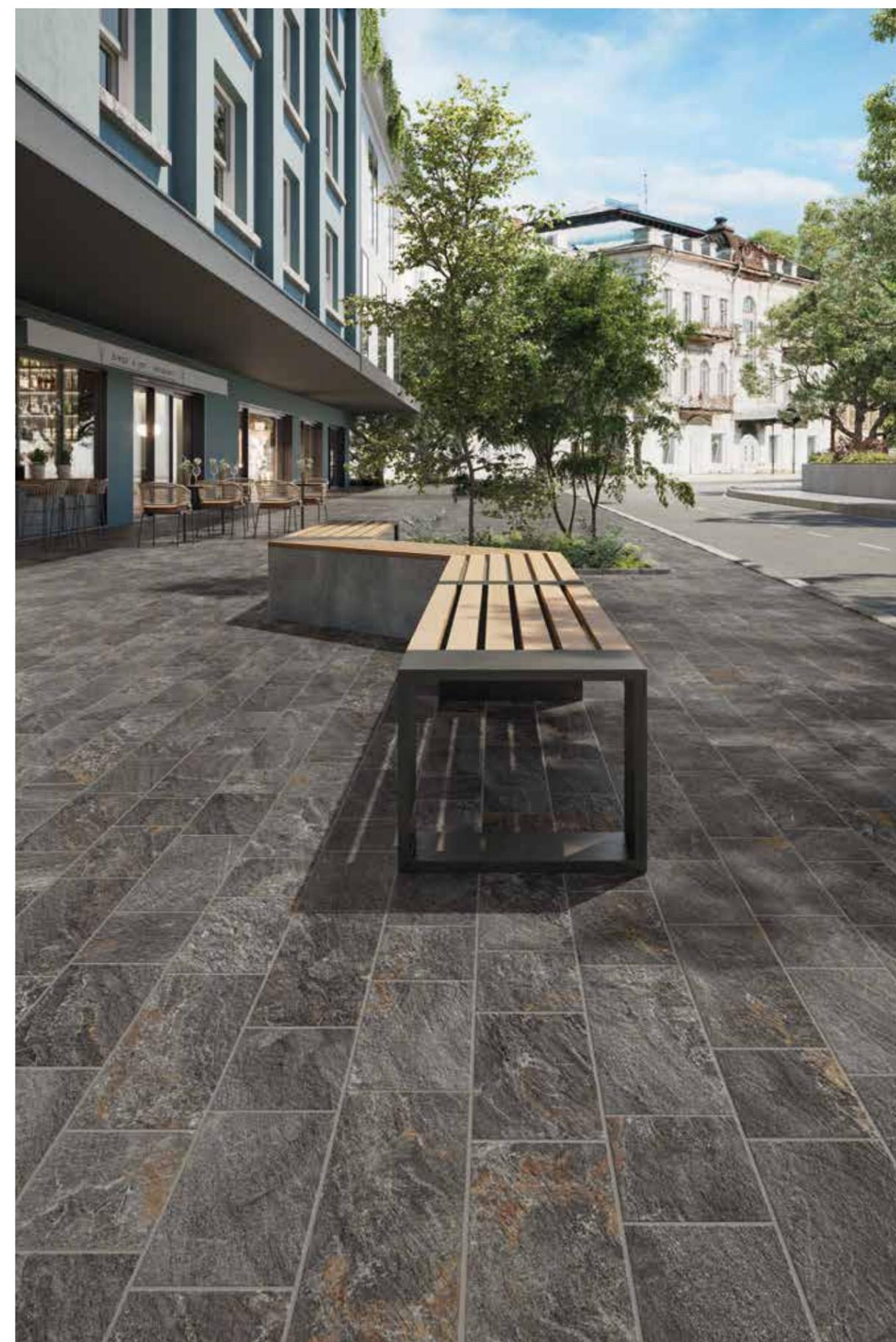
RIVESTIMENTO / WALL **Mosaico Cottage Dark Naturale 30x30 cm Rect - 12"x12"**
 PAVIMENTO / FLOOR **Midtown White Naturale 90x90 cm Rect - 36"x36"**
 TAVOLO / TABLE **Blade Rust Naturale**



RIVESTIMENTO / WALL Muretto Suburb Grey Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24" _Midtown White 60x120 cm Rect - 24"x48"
PAVIMENTO / FLOOR Suburb Grey Naturale 90x90 cm Rect - 36"x36"



PAVIMENTO / FLOOR County Beige Strutturato 60x120 cm Rect - 24"x48" 20 mm



PAVIMENTO / FLOOR Cottage Dark Strutturato 20x20 cm - 8"x8" _20x30,2 cm - 8"x12" _20x40,4 cm - 8"x16"

The Place

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

MIDTOWN WHITE



COUNTY BEIGE



SUBURB GREY



DISTRICT SMOKE



COTTAGE DARK



DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE SOFT STRUTTURATO / EXT

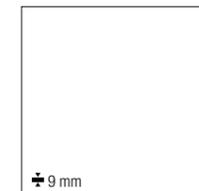
DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	
+	9 / 12 mm	20 mm	
DIN EN 16165 - Annex B:	R10 Naturale R11 Ext - Strutturato		
DIN EN 16165 - Annex A:	B (A+B) Naturale C (A+B+C) Ext - Strutturato		
BCR TORTUS: ANSI A326.3:	$\mu > 0,40$ Naturale - Ext - Strutturato ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry) Naturale - Soft IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale IW+ Naturale* EW Ext - Strutturato	DIN EN 16165 - Annex B:	R11 Strutturato
AS/NZS 4586:	P3 Naturale P4 Ext - Strutturato	DIN EN 16165 - Annex A:	C (A+B+C) Strutturato
BS EN 16165 - Annex C:	PTV 36+WET (SI.96) Naturale PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Ext - Strutturato	BCR TORTUS:	$\mu > 0,40$ Strutturato
		ANSI A326.3:	EW Strutturato
		AS/NZS 4586:	P4 Strutturato
		BS EN 16165 - Annex C:	PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato
	ANSI A137.1:	V3 Naturale - Soft - Ext V4 Strutturato (solo/only Suburb Grey-Cottage Dark)	ANSI A137.1:
			V3 Strutturato
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Naturale - Soft		
	Certification en phase de autorisation pour le Classement UPEC		Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr

* Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Ext - Strutturato
With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Ext - Strutturato surface is recommended

The Place

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



90x90 cm Rect - 36"x36"

Cottage Dark NATURALE APGGP900
County Beige NATURALE APGGP910
Suburb Grey NATURALE APGGP920
District Smoke NATURALE APGGP930
Midtown White NATURALE APGGP940
Cottage Dark SOFT APGGP9X0
County Beige SOFT APGGP9X1
Suburb Grey SOFT APGGP9X2
District Smoke SOFT APGGP9X3
Midtown White SOFT APGGP9X4



60x120 cm Rect - 24"x48"

Cottage Dark NATURALE APGXP900
County Beige NATURALE APGXP910
Suburb Grey NATURALE APGXP920
District Smoke NATURALE APGXP930
Midtown White NATURALE APGXP940
Cottage Dark SOFT APGXP9X0
County Beige SOFT APGXP9X1
Suburb Grey SOFT APGXP9X2
District Smoke SOFT APGXP9X3
Midtown White SOFT APGXP9X4
Cottage Dark EXT* APGXP905
County Beige EXT* APGXP915
Suburb Grey EXT* APGXP925
District Smoke EXT* APGXP935
Midtown White EXT* APGXP945



60x60 cm Rect - 24"x24"

Cottage Dark NATURALE APGWP900
County Beige NATURALE APGWP910
Suburb Grey NATURALE APGWP920
District Smoke NATURALE APGWP930
Midtown White NATURALE APGWP940
Cottage Dark SOFT APGWP9X0
County Beige SOFT APGWP9X1
Suburb Grey SOFT APGWP9X2
District Smoke SOFT APGWP9X3
Midtown White SOFT APGWP9X4
Cottage Dark EXT* APGWP905
County Beige EXT* APGWP915
Suburb Grey EXT* APGWP925
District Smoke EXT* APGWP935
Midtown White EXT* APGWP945



30x60 cm Rect - 12"x24"

Cottage Dark NATURALE APG-P900
County Beige NATURALE APG-P910
Suburb Grey NATURALE APG-P920
District Smoke NATURALE APG-P930
Midtown White NATURALE APG-P940
Cottage Dark SOFT APG-P9X0
County Beige SOFT APG-P9X1
Suburb Grey SOFT APG-P9X2
District Smoke SOFT APG-P9X3
Midtown White SOFT APG-P9X4
Cottage Dark EXT* APG-P905
County Beige EXT* APG-P915
Suburb Grey EXT* APG-P925
District Smoke EXT* APG-P935
Midtown White EXT* APG-P945



15x60 cm Rect - 6"x24"

Cottage Dark NATURALE APG1P950
County Beige NATURALE APG1P960
Suburb Grey NATURALE APG1P970
District Smoke NATURALE APG1P980
Midtown White NATURALE APG1P990
Cottage Dark SOFT APG1P900
County Beige SOFT APG1P910
Suburb Grey SOFT APG1P920
District Smoke SOFT APG1P930
Midtown White SOFT APG1P940



7,5x60 cm Rect - 3"x24"

Cottage Dark NATURALE APGRP975
County Beige NATURALE APGRP976
Suburb Grey NATURALE APGRP977
District Smoke NATURALE APGRP978
Midtown White NATURALE APGRP979
Cottage Dark SOFT APGRP970
County Beige SOFT APGRP971
Suburb Grey SOFT APGRP972
District Smoke SOFT APGRP973
Midtown White SOFT APGRP974



5x60 cm Rect - 2"x24"

Cottage Dark NATURALE APGRP955
County Beige NATURALE APGRP956
Suburb Grey NATURALE APGRP957
District Smoke NATURALE APGRP958
Midtown White NATURALE APGRP959
Cottage Dark SOFT APGRP950
County Beige SOFT APGRP951
Suburb Grey SOFT APGRP952
District Smoke SOFT APGRP953
Midtown White SOFT APGRP954



20x40,4 cm - 8"x16"

Cottage Dark STRUTTURATO* APGKP900
County Beige STRUTTURATO* APGKP910
Suburb Grey STRUTTURATO* APGKP920



20x30,2 cm - 8"x12"

Cottage Dark STRUTTURATO* APGBP900
County Beige STRUTTURATO* APGBP910
Suburb Grey STRUTTURATO* APGBP920



20x20 cm - 8"x8"

Cottage Dark STRUTTURATO* APGEP900
County Beige STRUTTURATO* APGEP910
Suburb Grey STRUTTURATO* APGEP920

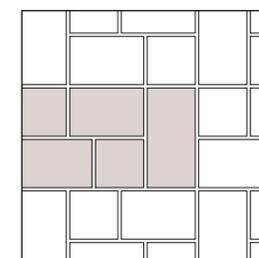
GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE 20 mm



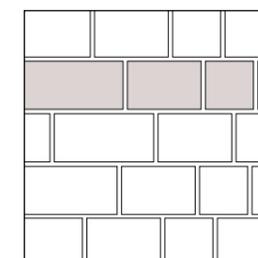
60x120 cm Rect - 24"x48"

Cottage Dark STRUTTURATO* APGXP950
County Beige STRUTTURATO* APGXP960
Suburb Grey STRUTTURATO* APGXP970
District Smoke STRUTTURATO* APGXP980
Midtown White STRUTTURATO* APGXP990

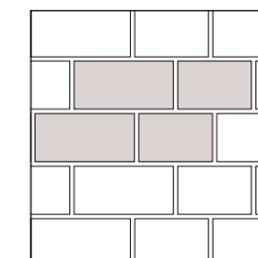
SOLUZIONI DI POSA OUTDOOR_OUTDOOR LAYING SOLUTIONS 12 mm



20x40,4 (28,69%) - 20x30,2 (42,90%) - 20x20 (28,41%)



20x40,4 (44,59%) - 20x30,2 (33,33%) - 20x20 (22,08%)



20x30,2 (42,78%) - 20x40,4 (57,22%)

Fuga consigliata: vedi pag. 418_Suggested joint: see pag. 418_Empfohlene Fuge: siehe Seite 418_Joint conseillé : voir page 418

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

The Place

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

MIDTOWN WHITE



MURETTO SOFT
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
APG-P9M4

COUNTY BEIGE



MURETTO SOFT
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
APG-P9M1

SUBURB GREY



MURETTO SOFT
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
APG-P9M2

DISTRICT SMOKE



MURETTO SOFT
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
APG-P9M3

COTTAGE DARK



MURETTO SOFT
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
APG-P9M0



CHEVRON NATURALE
14,5x49,8 cm Rect - 5^{3/4}"x19^{1/2}"
± 9 mm
APGZP9C4



CHEVRON NATURALE
14,5x49,8 cm Rect - 5^{3/4}"x19^{1/2}"
± 9 mm
APGZP9C1



CHEVRON NATURALE
14,5x49,8 cm Rect - 5^{3/4}"x19^{1/2}"
± 9 mm
APGZP9C2



CHEVRON NATURALE
14,5x49,8 cm Rect - 5^{3/4}"x19^{1/2}"
± 9 mm
APGZP9C3



CHEVRON NATURALE
14,5x49,8 cm Rect - 5^{3/4}"x19^{1/2}"
± 9 mm
APGZP9C0



MOSAICO 36 PEZZI
NATURALE / SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZP9M4 NATURALE
APGZP9S4 SOFT



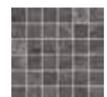
MOSAICO 36 PEZZI
NATURALE / SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZP9M1 NATURALE
APGZP9S1 SOFT



MOSAICO 36 PEZZI
NATURALE / SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZP9M2 NATURALE
APGZP9S2 SOFT



MOSAICO 36 PEZZI
NATURALE / SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZP9M3 NATURALE
APGZP9S3 SOFT



MOSAICO 36 PEZZI
NATURALE / SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZP9M0 NATURALE
APGZP9S0 SOFT

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

BATTISCOPA 7,5x60 cm Rect - 3"x24" ± 9 mm NATURALE	BATTISCOPA 7,5x60 cm Rect - 3"x24" ± 9 mm SOFT	GRADONE A COSTA RETTA 30x34 cm Rect - 12"x13 ^{3/8} " ± 9 mm NATURALE	ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA 34x34 cm - 13 ^{3/8} "x13 ^{3/8} " ± 9 mm NATURALE
COTTAGE DARK APGRP900A	APGRP900X	APGEP900	APGEP901
COUNTY BEIGE APGRP910A	APGRP9X1	APGEP910	APGEP911
SUBURB GREY APGRP920A	APGRP9X2	APGEP920	APGEP921
DISTRICT SMOKE APGRP930A	APGRP9X3	APGEP930	APGEP931
MIDTOWN WHITE APGRP940A	APGRP9X4	APGEP940	APGEP941

BATTISCOPA SCALA DX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm NATURALE	BATTISCOPA SCALA SX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm NATURALE	ELEMENTO "L" MONOBLOCCO 15x30x4 cm - 6"x12"x1 ^{9/16} " ± 12 mm STRUTTURATO*	ELEMENTO "L" 15x30x4 cm Rect - 6"x12"x1 ^{9/16} " ± 9 mm EXT*
COTTAGE DARK APGZP900	APGZP90S	APGZP900	APGZP90L
COUNTY BEIGE APGZP910	APGZP91S	APGZP910	APGZP91L
SUBURB GREY APGZP920	APGZP92S	APGZP920	APGZP92L
DISTRICT SMOKE APGZP930	APGZP93S	/	APGZP93L
MIDTOWN WHITE APGZP940	APGZP94S	/	APGZP94L

ELEMENTO "L" MONOBLOCCO:

Abbinabile alla finitura Strutturato_To be used with Strutturato version_Kombinierbar mit Finish Strutturato_Combinable à la finition Strutturato

ELEMENTO "L":

Realizzato tramite incollaggio_Made by gluing_Hergestellt durch Kleben_Réalisé par collage

Abbinabile alla finitura Ext_To be used with Ext version_Kombinierbar mit Finish Ext_Combinable à la finition Ext

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

The Place

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**

COSTA TORO ANGOLARE DX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA TORO ANGOLARE SX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA TORO 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA TORO GRIP 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE DX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE SX 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*
COTTAGE DARK APGDP9K0	APGDP9K1	APGDP9F0	APGDP9J0	APGDP9D0	APGDP9D1
COUNTY BEIGE APGDP9K2	APGDP9K3	APGDP9F1	APGDP9J1	APGDP9D2	APGDP9D3
SUBURB GREY APGDP9K4	APGDP9K5	APGDP9F2	APGDP9J2	APGDP9D4	APGDP9D5
DISTRICT SMOKE APGDP9K6	APGDP9K7	APGDP9F3	APGDP9J3	APGDP9D6	APGDP9D7
MIDTOWN WHITE APGDP9K8	APGDP9K9	APGDP9F4	APGDP9J4	APGDP9D8	APGDP9D9
COSTA RETTA 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	COSTA RETTA GRIP 30x60 cm Rect - 12"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE DX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE SX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	
COTTAGE DARK APGDP9C0	APGDP9G0	APG1P9A0	APG1P9A1	APGDP9Z0	
COUNTY BEIGE APGDP9C1	APGDP9G1	APG1P9A2	APG1P9A3	APGDP9Z1	
SUBURB GREY APGDP9C2	APGDP9G2	APG1P9A4	APG1P9A5	APGDP9Z2	
DISTRICT SMOKE APGDP9C3	APGDP9G3	APG1P9A6	APG1P9A7	APGDP9Z3	
MIDTOWN WHITE APGDP9C4	APGDP9G4	APG1P9A8	APG1P9A9	APGDP9Z4	

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box			PALLET			
			📦	⚖️	📐	📦	⚖️	📐	
FONDO NATURALE / SOFT / EXT	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
FONDO NATURALE / SOFT	9	90x90 ^{RECT}	2	33,6	1,62	-	25	840	40,5
FONDO NATURALE / SOFT / EXT	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	32	976	46,08
FONDO NATURALE / SOFT / EXT	9	30x60 ^{RECT}	9	35	1,62	-	32	1120	51,84
FONDO NATURALE / SOFT	9	15x60 ^{RECT}	14	27,75	1,26	-	40	1110	50,4
FONDO NATURALE / SOFT	9	7,5x60 ^{RECT}	14	13	0,63	-	60	780	37,8
FONDO NATURALE / SOFT	9	5x60 ^{RECT}	12	7,5	0,36	-	50	375	18
FONDO STRUTTURATO	12	20x40,4	10	21	0,808	-	54	1134	43,632
FONDO STRUTTURATO	12	20x30,2	15	23,1	0,906	-	48	1108,8	43,488
FONDO STRUTTURATO	12	20x20	22	22,2	0,88	-	45	999	39,6
CHEVRON NATURALE	9	14,5x49,8 ^{RECT}	14	22,2	1,01	-	32	710,4	32,35
MURETTO SOFT	9	30x60 ^{RECT}	4	15,6	0,72	-	30	468	21,6
MOSAICO 36 PEZZI NATURALE / SOFT	9	30x30 ^{RECT}	5	9	0,45	-	60	540	27
BATTISCOPA NATURALE / SOFT	9	7,5x60 ^{RECT}	12	11,61	0,54	7,2	60	696,6	32,4
BATTISCOPA SCALA (KIT 2 PZ.) NATURALE	9	7,5x45	5	7,5	0,337	-	-	-	-
GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	30x34 ^{RECT}	6	19,95	0,612	-	30	598,5	18,36
ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	34x34	2	6,27	0,231	-	48	300,96	11,097
ELEMENTO "L" EXT	9	15x30x4 ^{RECT}	8	8,74	0,36	2,4	48	419,52	17,28
ELEMENTO "L" MONOBLOCCO STRUTTURATO	12	15x30x4	8	12	0,36	2,4	44	528	15,84
FONDO STRUTTURATO	20	60x120 ^{RECT}	1	32,5	0,72	-	36	1170	25,92
COSTA TORO STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	6,1	0,135	-	100	610	13,5
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	30x60 ^{RECT}	1	8,125	0,18	-	100	812,5	18
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	8	0,18	-	100	800	18
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	7	0,1575	-	100	700	15,75



Via Maestra



PERCORSI



TRAGITTI



CAMMINI



PAESAGGI

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm



120x120 cm Rect
48"x48"



60x120 cm Rect
24"x48"



60x60 cm Rect
24"x24"



40x60 cm Rect
16"x24"



30x60 cm Rect
12"x24"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**



± 20 mm



60x90 cm Rect
24"x36"



RIVESTIMENTO / WALL Muretto Percorsi Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Percorsi Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48" _Cammini Strutturato 60x90 cm Rect - 24"x36" 20 mm



RIVESTIMENTO / WALL Tragitti Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48" _Intarsi Tragitti Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"
PAVIMENTO / FLOOR Tragitti Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Foglia Oro Percorsi 60x120 cm Rect - 24"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Cammini Strutturato 60x60 cm Rect - 24"x24" _40x60 cm Rect - 16"x24" _30x60 cm Rect - 12"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Foglia Argento Paesaggi 60x120 cm Rect - 24"x48" _Muretto Paesaggi Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Paesaggi Naturale 120x120 cm Rect - 48"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Paesaggi Strutturato 60x90 cm Rect - 24"x36" 20 mm

PERCORSI



TRAGITTI



CAMMINI



PAESAGGI



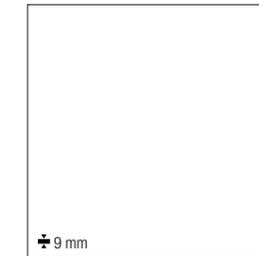
DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE STRUTTURATO

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	
	9 mm		20 mm
DIN EN 16165 - Annex B: R10 Naturale R11 Strutturato	DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato	DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato	DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato
DIN EN 16165 - Annex A: B (A+B) Naturale C (A+B+C) Strutturato	DIN EN 16165 - Annex A: B (A+B) Naturale C (A+B+C) Strutturato	DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato	DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato
BCR TORTUS: ANSI A326.3: $\mu > 0,40$ Naturale - Strutturato ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry) Naturale IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale IW+ Naturale* EW Strutturato	BCR TORTUS: ANSI A326.3: $\mu > 0,40$ Naturale - Strutturato ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry) Naturale IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale IW+ Naturale* EW Strutturato	BCR TORTUS: ANSI A326.3: $\mu > 0,40$ Strutturato EW Strutturato	BCR TORTUS: ANSI A326.3: $\mu > 0,40$ Strutturato EW Strutturato
AS/NZS 4586: BS EN 16165 - Annex C: P4 Strutturato PTV 36+WET (Sl.96 - Sl.55) Strutturato	AS/NZS 4586: BS EN 16165 - Annex C: P4 Strutturato PTV 36+WET (Sl.96 - Sl.55) Strutturato	AS/NZS 4586: BS EN 16165 - Annex C: P4 Strutturato PTV 36+WET (Sl.96 - Sl.55) Strutturato	AS/NZS 4586: BS EN 16165 - Annex C: P4 Strutturato PTV 36+WET (Sl.96 - Sl.55) Strutturato
	ANSI A137.1: V3 Naturale - Strutturato		ANSI A137.1: V3 Strutturato
	Naturale		Naturale
	Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr		Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr

* Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Strutturato
With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Strutturato surface is recommended

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



120x120 cm Rect - 48"x48"

Percorsi NATURALE APG8HR101
Tragitti NATURALE APG8HR001
Cammini NATURALE APG8HR301
Paesaggi NATURALE APG8HR201



60x120 cm Rect - 24"x48"

Percorsi NATURALE APGXHR10
Tragitti NATURALE APGXHR00
Cammini NATURALE APGXHR30
Paesaggi NATURALE APGXHR20



60x60 cm Rect - 24"x24"

Percorsi NATURALE APGWHR10
Tragitti NATURALE APGWHR00
Cammini NATURALE APGWHR30
Paesaggi NATURALE APGWHR20

Percorsi STRUTTURATO* APGXHR15
Tragitti STRUTTURATO* APGXHR05
Cammini STRUTTURATO* APGXHR35
Paesaggi STRUTTURATO* APGXHR25

Percorsi STRUTTURATO* APGWHR15
Tragitti STRUTTURATO* APGWHR05
Cammini STRUTTURATO* APGWHR35
Paesaggi STRUTTURATO* APGWHR25



40x60 cm Rect - 16"x24"

Percorsi STRUTTURATO* APGJHR15
Tragitti STRUTTURATO* APGJHR05
Cammini STRUTTURATO* APGJHR35
Paesaggi STRUTTURATO* APGJHR25



30x60 cm Rect - 12"x24"

Percorsi NATURALE APG-HR10
Tragitti NATURALE APG-HR00
Cammini NATURALE APG-HR30
Paesaggi NATURALE APG-HR20

Percorsi STRUTTURATO* APG-HR15
Tragitti STRUTTURATO* APG-HR05
Cammini STRUTTURATO* APG-HR35
Paesaggi STRUTTURATO* APG-HR25

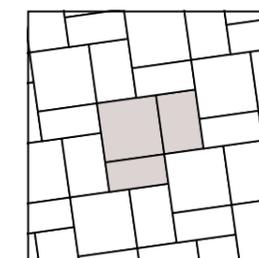
GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE 20 mm



60x90 cm Rect - 24"x36"

Percorsi STRUTTURATO* APG9HR10G
Tragitti STRUTTURATO* APG9HR00G
Cammini STRUTTURATO* APG9HR30G
Paesaggi STRUTTURATO* APG9HR20G

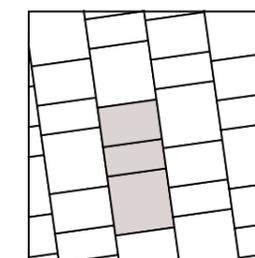
MODULI_MODULES



MODULO 1_3 FORMATI_SIZES

60x60 cm = 46,15%
40x60 cm = 30,77%
30x60 cm = 23,08%

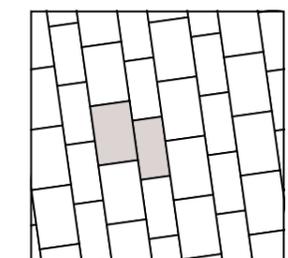
Percorsi APGZHRP1
Tragitti APGZHRT1
Cammini APGZHRC1
Paesaggi APGZHRG1



MODULO 2_3 FORMATI_SIZES

60x60 cm = 46,15%
40x60 cm = 30,77%
30x60 cm = 23,08%

Percorsi APGZHRP2
Tragitti APGZHRT2
Cammini APGZHRC2
Paesaggi APGZHRG2



MODULO 3_2 FORMATI_SIZES

40x60 cm = 57,14%
30x60 cm = 42,86%

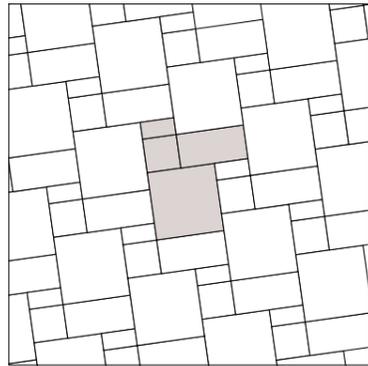
Percorsi APGZHRP3
Tragitti APGZHRT3
Cammini APGZHRC3
Paesaggi APGZHRG3

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

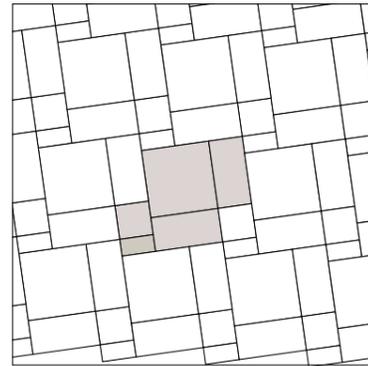
Via Maestra

SOLUZIONI DI POSA INDOOR_INDOOR LAYING SOLUTIONS

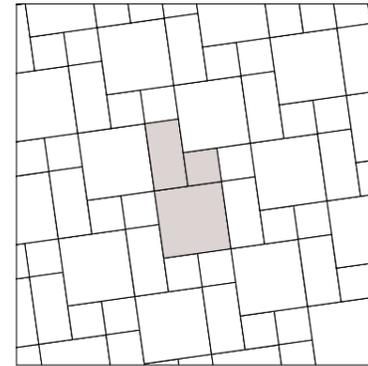
GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



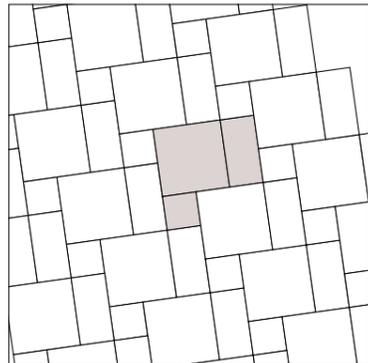
MODULO_MODULE 1	
4 FORMATI_SIZES	%
120x120 cm - 48"x48"	53,33
60x120 cm - 24"x48"	26,67
60x60 cm - 24"x24"	13,33
30x60 cm - 12"x24"	6,67



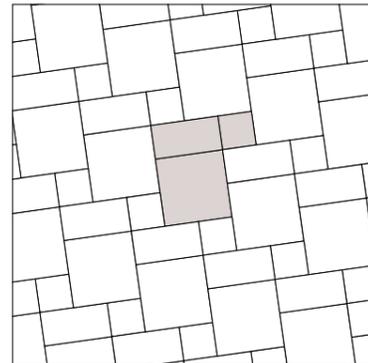
MODULO_MODULE 2	
4 FORMATI_SIZES	%
120x120 cm - 48"x48"	42,11
60x120 cm - 24"x48"	42,11
60x60 cm - 24"x24"	10,52
30x60 cm - 12"x24"	5,26



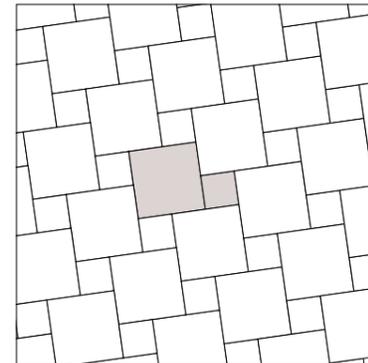
MODULO_MODULE 3	
3 FORMATI_SIZES	%
120x120 cm - 48"x48"	57,14
60x120 cm - 24"x48"	28,57
60x60 cm - 24"x24"	14,29



MODULO_MODULE 4	
3 FORMATI_SIZES	%
120x120 cm - 48"x48"	57,14
60x120 cm - 24"x48"	28,57
60x60 cm - 24"x24"	14,29



MODULO_MODULE 5	
3 FORMATI_SIZES	%
120x120 cm - 48"x48"	57,14
60x120 cm - 24"x48"	28,57
60x60 cm - 24"x24"	14,29

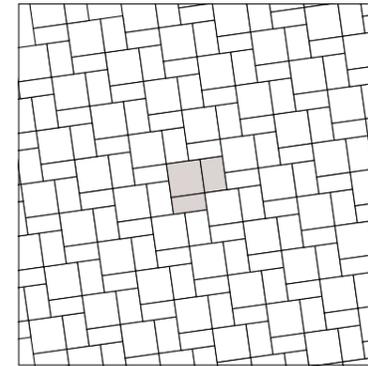


MODULO_MODULE 6	
2 FORMATI_SIZES	%
120x120 cm - 48"x48"	80,00
60x60 cm - 24"x24"	20,00

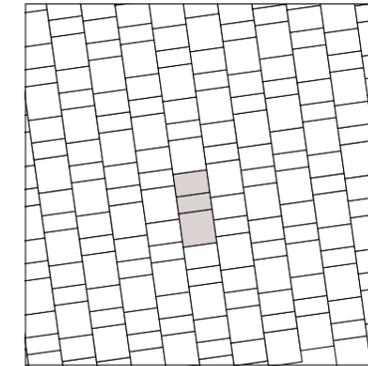
Via Maestra

SOLUZIONI DI POSA OUTDOOR_OUTDOOR LAYING SOLUTIONS

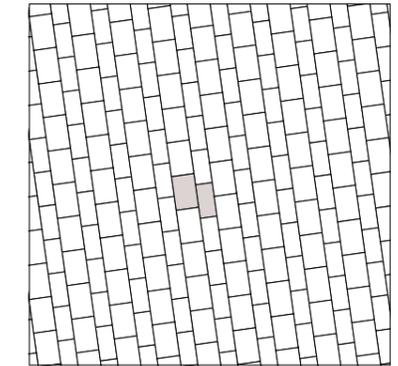
GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



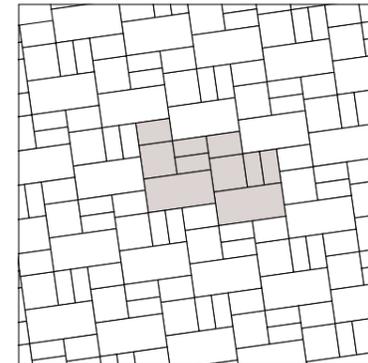
MODULO_MODULE 1	
3 FORMATI_SIZES	%
60x60 cm - 24"x24"	46,15
40x60 cm - 16"x24"	30,77
30x60 cm - 12"x24"	23,08



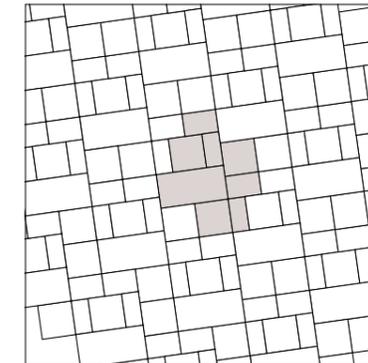
MODULO_MODULE 2	
3 FORMATI_SIZES	%
60x60 cm - 24"x24"	46,15
40x60 cm - 16"x24"	30,77
30x60 cm - 12"x24"	23,08



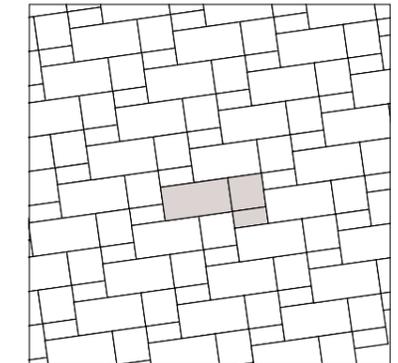
MODULO_MODULE 3	
2 FORMATI_SIZES	%
40x60 cm - 16"x24"	57,14
30x60 cm - 12"x24"	42,86



MODULO_MODULE 4	
4 FORMATI_SIZES	%
60x120 cm - 24"x48"	42,86
60x60 cm - 24"x24"	21,43
40x60 cm - 16"x24"	14,28
30x60 cm - 12"x24"	21,43



MODULO_MODULE 5	
4 FORMATI_SIZES	%
60x120 cm - 24"x48"	27,27
60x60 cm - 24"x24"	40,91
40x60 cm - 16"x24"	18,18
30x60 cm - 12"x24"	13,64



MODULO_MODULE 6	
3 FORMATI_SIZES	%
60x120 cm - 24"x48"	57,14
60x60 cm - 24"x24"	28,57
30x60 cm - 12"x24"	14,29

Via Maestra

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

PERCORSI



MURETTO NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
APGZHRM1



MOSAICO 16 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZHR10



INTARSI NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXHR61



FOGLIA ORO*
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXHR51

TRAGITTI



MURETTO NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
APGZHRM0



MOSAICO 16 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZHR00



INTARSI NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXHR60



FOGLIA ORO*
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXHR50

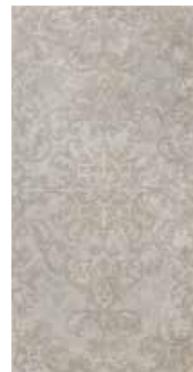
CAMMINI



MURETTO NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
APGZHRM3



MOSAICO 16 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZHR30



INTARSI NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXHR63



FOGLIA ARGENTO*
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXHR53

PAESAGGI



MURETTO NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"
± 9 mm
APGZHRM2



MOSAICO 16 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZHR20



INTARSI NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXHR62



FOGLIA ARGENTO*
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXHR52

INTARSI - FOGLIA ORO - FOGLIA ARGENTO:

Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Via Maestra

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

	BATTISCOPA 7,5x60 cm Rect - 3"x24" ± 9 mm NATURALE	GRADONE A COSTA RETTA 30x34 cm Rect - 12"x13.38" ± 9 mm NATURALE	ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA 34x34 cm - 13.38"x13.38" ± 9 mm NATURALE	BATTISCOPA SCALA DX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm NATURALE	BATTISCOPA SCALA SX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm NATURALE	ELEMENTO "L" 15x30x4 cm Rect - 6"x12"x1.916" ± 9 mm STRUTTURATO*
PERCORSI	APGRHR10	APGEHR10	APGEHR11	APGZHR1D	APGZHR1S	APGZHR1L
TRAGITTI	APGRHR00	APGEHR00	APGEHR01	APGZHR0D	APGZHR0S	APGZHR0L
CAMMINI	APGRHR30	APGEHR30	APGEHR31	APGZHR3D	APGZHR3S	APGZHR3L
PAESAGGI	APGRHR20	APGEHR20	APGEHR21	APGZHR2D	APGZHR2S	APGZHR2L

ELEMENTO "L":

Realizzato tramite incollaggio_Made by gluing_Hergestellt durch Kleben_Réalisé par collage

Abbinabile alla finitura Strutturato_To be used with Strutturato version_Kombinierbar mit Finish Strutturato_Combinable à la finition Strutturato

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**

	COSTA TORO ANGOLARE DX 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA TORO ANGOLARE SX 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA TORO 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA TORO GRIP 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE DX 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE SX 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*
PERCORSI	APGFHRK2	APGFHRK3	APGFHRF1	APGFHRJ1	APGFHRD2	APGFHRD3
TRAGITTI	APGFHRK0	APGFHRK1	APGFHRF0	APGFHRJ0	APGFHRD0	APGFHRD1
CAMMINI	APGFHRK6	APGFHRK7	APGFHRF3	APGFHRJ3	APGFHRD6	APGFHRD7
PAESAGGI	APGFHRK4	APGFHRK5	APGFHRF2	APGFHRJ2	APGFHRD4	APGFHRD5

	COSTA RETTA 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA RETTA GRIP 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE DX 15x45 cm Rect - 6"x18" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE SX 15x45 cm Rect - 6"x18" STRUTTURATO*	GRIGLIA 15x45 cm Rect - 6"x18" STRUTTURATO*
PERCORSI	APGFHRC1	APGFHRG1	APGDHRA2	APGDHRA3	APGDHRZ1
TRAGITTI	APGFHRC0	APGFHRG0	APGDHRA0	APGDHRA1	APGDHRZ0
CAMMINI	APGFHRC3	APGFHRG3	APGDHRA6	APGDHRA7	APGDHRZ3
PAESAGGI	APGFHRC2	APGFHRG2	APGDHRA4	APGDHRA5	APGDHRZ2

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
			📦	KG	M ²	ML	📦	KG	M ²
FONDO NATURALE	9	120x120 ^{RECT}	1	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
FONDO NATURALE / STRUTTURATO	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
FONDO NATURALE / STRUTTURATO	9	60x60 ^{RECT}	4	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
FONDO STRUTTURATO	9	40x60 ^{RECT}	5	26,5	1,2	-	48	1272	57,6
FONDO NATURALE / STRUTTURATO	9	30x60 ^{RECT}	9	35	1,62	-	32	1120	51,84
INTARSI NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	15	477	21,6
FOGLIA ORO - FOGLIA ARGENTO	9	60x120 ^{RECT}	1	15,9	0,72	-	30	477	21,6
MURETTO NATURALE	9	30x60 ^{RECT}	4	15	0,72	-	30	450	21,6
MOSAICO 16 PEZZI NATURALE	9	30x30 ^{RECT}	4	7,5	0,36	-	78	585	28,08
BATTISCOPA NATURALE	9	7,5x60 ^{RECT}	12	11,61	0,54	7,2	60	696,6	32,4
BATTISCOPA SCALA (KIT 2 PZ.) NATURALE	9	7,5x45	5	7,5	0,337	-	-	-	-
GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	30x34 ^{RECT}	6	16,625	0,612	-	30	498,75	18,36
ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	34x34	2	6,27	0,231	-	48	300,96	11,097
ELEMENTO "L" STRUTTURATO	9	15x30x4 ^{RECT}	8	8,74	0,36	2,4	48	419,52	17,28
FONDO STRUTTURATO	20	60x90 ^{RECT}	1	25	0,54	-	40	1000	21,6
COSTA TORO STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	12,2	0,27	-	32	390,4	8,64
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	10,2	0,225	-	32	326,4	7,2
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	12,2	0,27	-	32	390,4	8,64
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	12,2	0,27	-	32	390,4	8,64
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	10,2	0,225	-	32	326,4	7,2
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	12,2	0,27	-	32	390,4	8,64
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x45 ^{RECT}	4	11,2	0,27	-	48	537,6	12,96
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x45 ^{RECT}	4	10	0,225	-	48	480	10,8



Effetto cemento



Concrete look_Zement-Optik_Effet ciment

- 142 Context
- 150 La Matière
- 168 Memory Mood
- 174 Urbanature



Context



SQUARE



LOFT



STORE

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm



60x120 cm Rect
24"x48"



60x60 cm Rect
24"x24"



30x60 cm Rect
12"x24"



PAVIMENTO / FLOOR Venice Loft Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"

Context

P R () T E C T
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

SQUARE



LOFT



STORE



GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



60x120 cm Rect - 24"x48"

Square NATURALE APGXXT30
Loft NATURALE APGXXT10
Store NATURALE APGXXT40



60x60 cm Rect - 24"x24"

Square NATURALE APGWXT30
Loft NATURALE APGWXT10
Store NATURALE APGWXT40



30x60 cm Rect - 12"x24"

Square NATURALE APG-XT30
Loft NATURALE APG-XT10
Store NATURALE APG-XT40

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA
COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

± 9 mm

DIN EN 16165 - Annex B: R10 Naturale
DIN EN 16165 - Annex A: B (A+B) Naturale
BCR TORTUS: μ > 0,40 Naturale
ANSI A326.3: ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Naturale
IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) Naturale
AS/NZS 4586: P3 Naturale
BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (Sl.96) Naturale

ANSI A137.1: V2 Naturale

P R () T E C T
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL Naturale

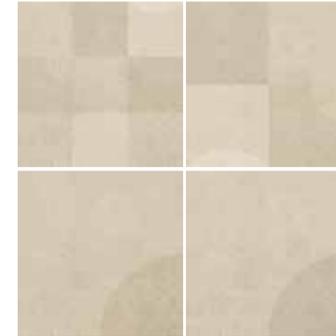
Pour plus d'informations, consultez
<https://evaluation.cstb.fr>

Context

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

SQUARE



QUARTER NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

± 9 mm
APGWXTQ3



VENICE NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

± 9 mm
APGWXT53



MURETTO 3D NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"

± 9 mm
APG-XTM3



MOSAICO 36 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"

± 9 mm
APGZXTM3

LOFT



QUARTER NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

± 9 mm
APGWXTQ1



VENICE NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

± 9 mm
APGWXT51



MURETTO 3D NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"

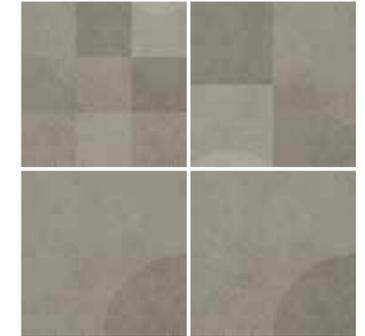
± 9 mm
APG-XTM1



MOSAICO 36 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"

± 9 mm
APGZXTM1

STORE



QUARTER NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

± 9 mm
APGWXTQ4



VENICE NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

± 9 mm
APGWXT54



MURETTO 3D NATURALE
30x60 cm Rect - 12"x24"

± 9 mm
APG-XTM4



MOSAICO 36 PEZZI NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"

± 9 mm
APGZXTM4

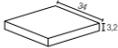
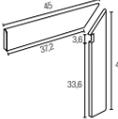
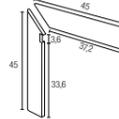
QUARTER:
Composizione 4 pezzi_4 pieces composition_4 Stück- Komposition_Composition 4 pièces

MURETTO 3D:
Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements

Context

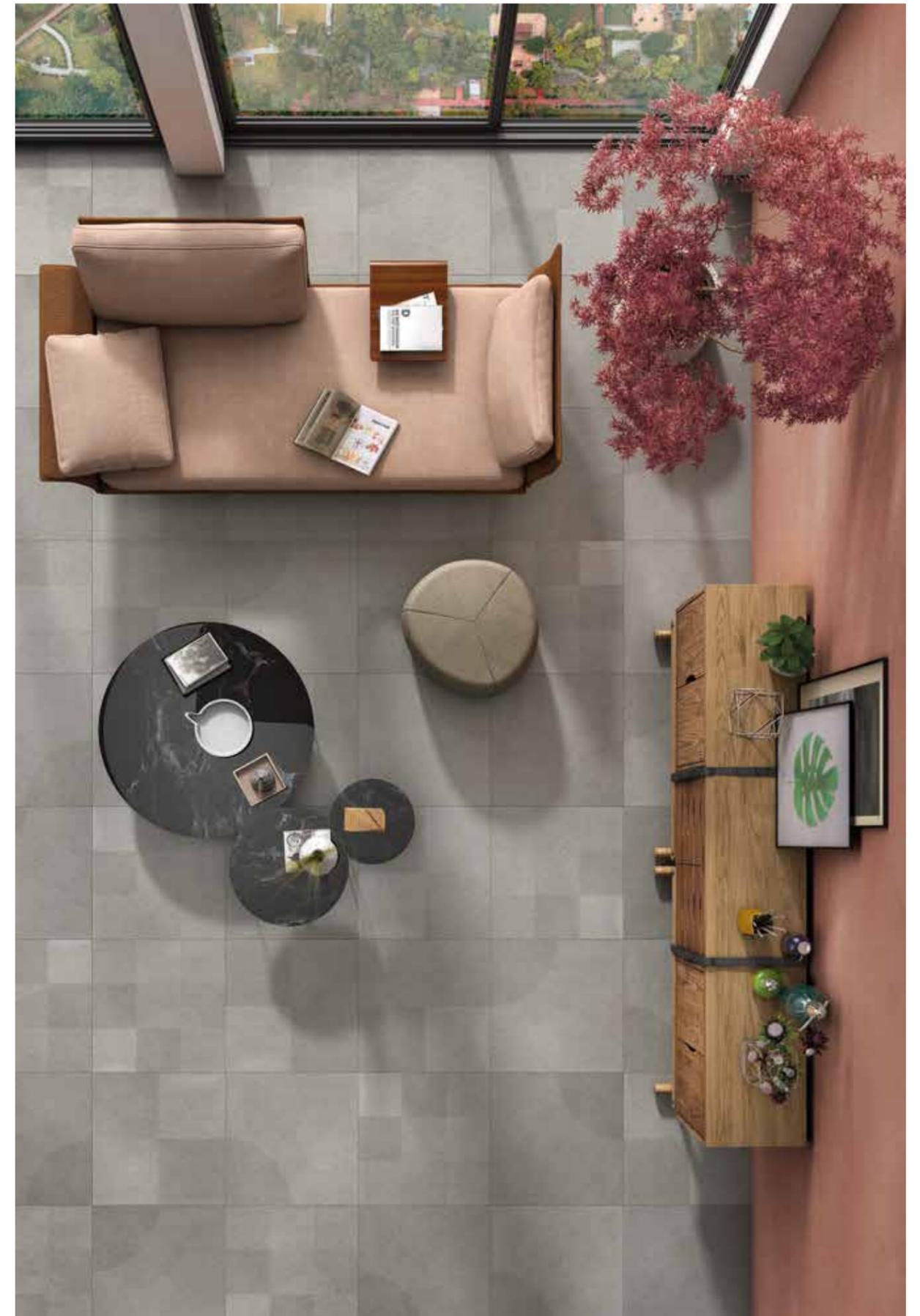
PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE

				
BATTISCOPIA 10x60 cm Rect - 4"x24" ± 9 mm	ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA 34x34 cm - 13 ^{3/8} "x13 ^{3/8} " ± 9 mm	GRADONE A COSTA RETTA 30x34 cm Rect - 12"x13 ^{3/8} " ± 9 mm	BATTISCOPIA SCALA DX (kit 2 pezzi) 10x45 cm - 4"x18" ± 9 mm	BATTISCOPIA SCALA SX (kit 2 pezzi) 10x45 cm - 4"x18" ± 9 mm
NATURALE	NATURALE	NATURALE	NATURALE	NATURALE
SQUARE	APGRXT30	APGEXT30	APGZXT3D	APGZXT3S
LOFT	APGRXT10	APGEXT11	APGZXT1D	APGZXT1S
STORE	APGRXT40	APGEXT40	APGZXT4D	APGZXT4S

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
									
FONDO NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
FONDO NATURALE	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	32	976	46,08
FONDO NATURALE	9	30x60 ^{RECT}	8	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
MOSAICO 36 PEZZI NATURALE	9	30x30 ^{RECT}	4	7,315	0,36	-	78	570,57	28,08
MURETTO 3D NATURALE	9	30x60 ^{RECT}	4	15,7	0,72	-	18	282,6	12,96
VENICE NATURALE	9	60x60 ^{RECT}	4	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
QUARTER NATURALE	9	60x60 ^{RECT}	4	31,8	1,44	-	26	826,8	37,44
BATTISCOPIA NATURALE	9	10x60 ^{RECT}	12	15	0,72	7,2	60	900	43,2
BATTISCOPIA SCALA (KIT 2 PZ.) NATURALE	9	10x45	5	8,5	0,425	-	-	-	-
GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	30x34 ^{RECT}	6	17,1	0,612	-	30	513	18,36
ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	34x34	2	6,27	0,231	-	48	300,96	11,088



PAVIMENTO / FLOOR Quarter Store Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



PAVIMENTO / FLOOR
 Fibre Naturale 120x120 cm Rect - 48"x48"
 Fibre Ext 90x90 cm Rect - 36"x36"

La Matière



TALC



SABLE



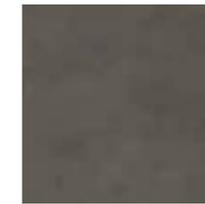
FIBRE



GLAISE



POUDRE



TERRENOIRE

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm



120x120 cm Rect
48"x48"



60x120 cm Rect
24"x48"



90x90 cm Rect
36"x36"



60x60 cm Rect
24"x24"



30x60 cm Rect
12"x24"

GRES PORCELLANATO SMALTATO_GLAZED PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm



Hexa 25x22 cm
10"x8^{5/8}"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE 20 mm



± 20 mm



90x90 cm Rect
36"x36"



RIVESTIMENTO / WALL Sable Naturele 60x120 cm Rect - 24"x48" _Melange Naturele 60x120 cm Rect - 24"x48"
PAVIMENTO / FLOOR Sable Naturele 90x90 cm Rect - 36"x36"



RIVESTIMENTO / WALL Talc Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48" _Harmonie Talc Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48" _Terrenoire Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"
 PAVIMENTO / FLOOR Terrenoire Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Laffleur Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"
 PAVIMENTO / FLOOR Talc Naturale 90x90 cm Rect - 36"x36"



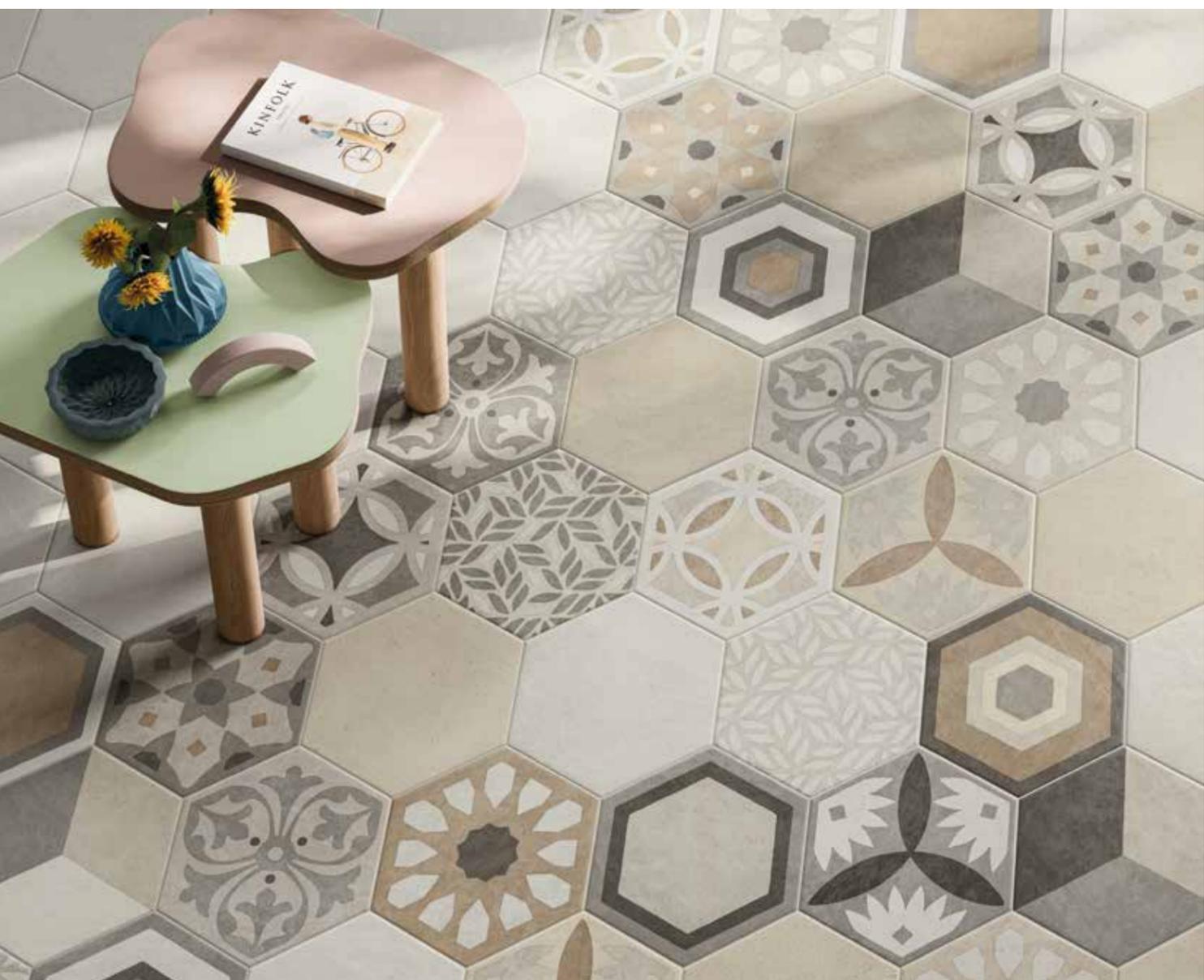
RIVESTIMENTO / WALL Lignes Poudre Naturele 60x120 cm Rect - 24"x48"
PAVIMENTO / FLOOR Hexa Poudre Naturele 25x22 cm - 10"x8^{5/8}"_Kairos Anemos Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Poudre Strutturato 90x90 cm Rect - 36"x36" 20 mm



RIVESTIMENTO / WALL Glaise Naturelle 60x120 cm Rect - 24"x48"
PAVIMENTO / FLOOR Harmonie Terrenoire Naturelle 60x120 cm Rect - 24"x48" _Kairos Imera Naturelle 20x120 cm Rect - 8"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Hexa Glaise_Sable Naturele 25x22 cm - 10"x8^{5/8}"_Hexa Chic Naturele 25x22 cm - 10"x8^{5/8}"



RIVESTIMENTO / WALL Terrenoire Naturele 60x120 cm Rect - 24"x48" _Hexa Glaise_Poudre_Terrenoire Naturele 25x22 cm - 10"x8^{5/8}"
PAVIMENTO / FLOOR Glaise Naturele 90x90 cm Rect - 36"x36"

La Matière

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

TALC



SABLE



FIBRE



GLAISE



POUDRE



TERRENOIRE



DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE:

NATURALE   

STRUTTURATO / EXT 

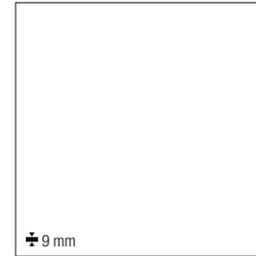
DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	GRES PORCELLANATO SMALTATO (HEXA) GLAZED PORCELAIN STONEWARE (HEXA)	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE
9 mm	9 mm	20 mm
DIN EN 16165 - Annex B: R10 Naturale R11 Ext DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Ext BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Naturale - Ext ANSI A326.3: ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry) Naturale IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale EW+ Naturale* EW Ext AS/NZS 4586: P4 Ext BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (Sl.96 - Sl.55) Ext	DIN EN 16165 - Annex B: R9 Naturale BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Naturale ANSI A326.3: ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry) Naturale IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale	DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Strutturato ANSI A326.3: EW Strutturato AS/NZS 4586: P4 Strutturato BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (Sl.96 - Sl.55) Strutturato
 ANSI A137.1: V2 Naturale - Ext	ANSI A137.1: V2 Naturale	ANSI A137.1: V2 Strutturato
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Naturale	
 UPEC	Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr	 UPECF+

* Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Ext
With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Ext surface is recommended

La Matière

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



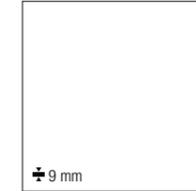
120x120 cm Rect - 48"x48"

Talc NATURALE APG8LM401
Sable NATURALE APG8LM301
Fibre NATURALE APG8LM001
Glaise NATURALE APG8LM101
Poudre NATURALE APG8LM201
Terrenoire NATURALE APG8LM501



60x120 cm Rect - 24"x48"

Talc NATURALE APGXML40
Sable NATURALE APGXML30
Fibre NATURALE APGXML00
Glaise NATURALE APGXML10
Poudre NATURALE APGXML20
Terrenoire NATURALE APGXML50



90x90 cm Rect - 36"x36"

Talc NATURALE APGGLM40
Sable NATURALE APGGLM30
Fibre NATURALE APGGLM00
Glaise NATURALE APGGLM10
Poudre NATURALE APGGLM20
Terrenoire NATURALE APGGLM50
Talc EXT* APGGLM45
Sable EXT* APGGLM35
Fibre EXT* APGGLM05
Glaise EXT* APGGLM15
Poudre EXT* APGGLM25



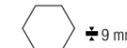
60x60 cm Rect - 24"x24"

Talc NATURALE APGWLM40
Sable NATURALE APGWLM30
Fibre NATURALE APGWLM00
Glaise NATURALE APGWLM10
Poudre NATURALE APGWLM20
Terrenoire NATURALE APGWLM50



30x60 cm Rect - 12"x24"

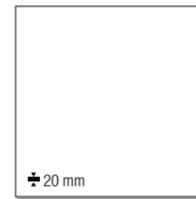
Talc NATURALE APG-LM40
Sable NATURALE APG-LM30
Fibre NATURALE APG-LM00
Glaise NATURALE APG-LM10
Poudre NATURALE APG-LM20
Terrenoire NATURALE APG-LM50
Talc EXT* APG-LM45
Sable EXT* APG-LM35
Fibre EXT* APG-LM05
Glaise EXT* APG-LM15
Poudre EXT* APG-LM25



Hexa 25x22 cm - 10"x8^{5/8}"

Hexa Talc NATURALE APGCLM40
Hexa Sable NATURALE APGCLM30
Hexa Fibre NATURALE APGCLM00
Hexa Glaise NATURALE APGCLM10
Hexa Poudre NATURALE APGCLM20
Hexa Terrenoire NATURALE APGCLM50

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE 20 mm



90x90 cm Rect - 36"x36"

Talc STRUTTURATO* APGGLM94
Sable STRUTTURATO* APGGLM93
Fibre STRUTTURATO* APGGLM90
Glaise STRUTTURATO* APGGLM91
Poudre STRUTTURATO* APGGLM92
Terrenoire STRUTTURATO* APGGLM95

HEXA:

Gres porcellanato smaltato_Glazed porcelain stoneware_Glasiertes Feinsteinzeug_Grès cérame émaillé

Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

La Matière

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



LIGNES TALC NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLM4



LIGNES SABLE NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLM3



LIGNES FIBRE NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLM0



LIGNES GLAISE NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLM1



LIGNES POUDRE NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLM2



LIGNES TERRENOIRE NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLM5



MOSAICO 36 PEZZI TALC NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZLM40



MOSAICO 36 PEZZI SABLE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZLM30



MOSAICO 36 PEZZI FIBRE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZLM00



MOSAICO 36 PEZZI GLAISE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZLM10



MOSAICO 36 PEZZI POUDRE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZLM20



MOSAICO 36 PEZZI TERRENOIRE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZLM50



HARMONIE TALC NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMH4



HARMONIE SABLE NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMH3



HARMONIE GLAISE NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMH1



HARMONIE TERRENOIRE NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMH5

HARMONIE:
Sviluppato su 4 soggetti_Developed on 4 patterns_Entwickelt auf 4 Bilder_Développé sur 4 éléments
I soggetti all'interno della scatola sono presenti in modo casuale_The patterns are placed in the box randomly_Die Dekor-Bilder sind zufällig eingepackt_Les sujets à l'intérieurs de la boîte son présent de façon casuelle

La Matière

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



MÉLANGE NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLM00



DÉSIR NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLM00



LAFLEUR NATURALE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMF4



CASCADE TALC
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMC4



CASCADE SABLE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMC3



CASCADE FIBRE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMC0



CASCADE GLAISE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMC1



CASCADE POUDRE
60x120 cm Rect - 24"x48"
± 9 mm
APGXLMC2

MÉLANGE:
Sviluppato su 6 soggetti_Developed on 6 patterns_Entwickelt auf 6 Bilder_Développé sur 6 éléments

DÉSIR:
Sviluppato su 4 soggetti_Developed on 4 patterns_Entwickelt auf 4 Bilder_Développé sur 4 éléments

MÉLANGE - DÉSIR:
I soggetti all'interno della scatola sono presenti in modo casuale_The patterns are placed in the box randomly_Die Dekor-Bilder sind zufällig eingepackt_Les sujets à l'intérieurs de la boîte son présent de façon casuelle

CASCADE:
Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements
Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

La Matière

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



HEXA CHIC - 18 pattern
NATURALE
25x22 cm - 10"x8^{5/8}"
± 9 mm
APGCLM60

HEXA CHIC:

Gres porcellanato smaltato_Glazed porcelain stoneware_Glasiertes Feinsteinzeug_Grès cérame émaillé

Abbinabile a tutti i colori_Matches with all colors_Mit allen Farben kombinierbar_À combiner avec toutes les couleurs

I soggetti all'interno della scatola sono presenti in modo casuale_The patterns are placed in the box randomly_Die Dekor-Bilder sind zufällig eingepack_Les sujets à l'intérieur de la boîte sont

présent de façon casuelle

Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

BATTISCOPIA 7,5x60 cm Rect - 3"x24" ± 9 mm	GRADONE A COSTA RETTA 30x34 cm Rect - 12"x13 ^{3/8} " ± 9 mm	ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA 34x34 cm - 13 ^{3/8} "x13 ^{3/8} " ± 9 mm	BATTISCOPIA SCALA DX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm	BATTISCOPIA SCALA SX (kit 2 pezzi) 7,5x45 cm - 3"x18" ± 9 mm	ELEMENTO "L" 15x30x4 cm Rect - 6"x12"x1 ^{9/16} " ± 9 mm
NATURALE	NATURALE	NATURALE	NATURALE	NATURALE	EXT*
TALC APGRLM40	APGELM40	APGELM41	APGZLM4D	APGZLM4S	APGZLML4
SABLE APGRLM30	APGELM30	APGELM31	APGZLM3D	APGZLM3S	APGZLML3
FIBRE APGRLM00	APGELM00	APGELM01	APGZLM0D	APGZLM0S	APGZLML0
GLAISE APGRLM10	APGELM10	APGELM11	APGZLM1D	APGZLM1S	APGZLML1
POUDRE APGRLM20	APGELM20	APGELM21	APGZLM2D	APGZLM2S	APGZLML2
TERRENOIRE APGRLM50	APGELM50	APGELM51	APGZLM5D	APGZLM5S	-

ELEMENTO "L":

Realizzato tramite incollaggio_Made by gluing_Hergestellt durch Kleben_Réalisé par collage

Abbinabile alla finitura Ext_To be used with Ext version_Kombinierbar mit Finish Ext_Combinable à la finition Ext

La Matière

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE 20 mm

COSTA TORO ANGOLARE DX 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA TORO ANGOLARE SX 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA TORO 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA TORO GRIP 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE DX 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE SX 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*
TALC APGDLM20	APGDLM21	APGDLMF4	APGDLMJ4	APGDM08	APGDM09
SABLE APGDLM18	APGDLM19	APGDLMF3	APGDLMJ3	APGDM06	APGDM07
FIBRE APGDLM12	APGDLM13	APGDLMF0	APGDLMJ0	APGDM00	APGDM01
GLAISE APGDLM14	APGDLM15	APGDLMF1	APGDLMJ1	APGDM02	APGDM03
POUDRE APGDLM16	APGDLM17	APGDLMF2	APGDLMJ2	APGDM04	APGDM05
TERRENOIRE APGDLM22	APGDLM23	APGDLMF5	APGDLMJ5	APGDM10	APGDM11
COSTA RETTA 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	COSTA RETTA GRIP 30x90 cm Rect - 12"x36" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE DX 15x45 cm Rect - 6"x18" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE SX 15x45 cm Rect - 6"x18" STRUTTURATO*	GRIGLIA 15x45 cm Rect - 6"x18" STRUTTURATO*	
TALC APGDMC4	APGDMG4	APG1LM08	APG1LM09	APG1LMZ4	
SABLE APGDMC3	APGDMG3	APG1LM06	APG1LM07	APG1LMZ3	
FIBRE APGDMC0	APGDMG0	APG1LM00	APG1LM01	APG1LMZ0	
GLAISE APGDMC1	APGDMG1	APG1LM02	APG1LM03	APG1LMZ1	
POUDRE APGDMC2	APGDMG2	APG1LM04	APG1LM05	APG1LMZ2	
TERRENOIRE APGDMC5	APGDMG5	APG1LM10	APG1LM11	APG1LMZ5	

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO NATURALE	9	120x120 ^{RECT}	1	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
FONDO NATURALE / EXT	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
FONDO NATURALE / EXT	9	90x90 ^{RECT}	2	33,6	1,62	-	25	840	40,5
FONDO NATURALE	9	60x60 ^{RECT}	4	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
FONDO NATURALE / EXT	9	30x60 ^{RECT}	9	35	1,62	-	32	1120	51,84
HEXA FONDO NATURALE	9	25x22	18	14	0,743	-	63	882	46,809
HARMONIE NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
MÉLANGE NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
DÉSIR NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
LIGNES NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	28	890,4	40,32
LAFLEUR NATURALE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
CASCADE	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	18	572,4	25,92
HEXA CHIC NATURALE	9	25x22	18	14	0,743	-	63	882	46,809
MOSAICO 36 PEZZI NATURALE	9	30x30 ^{RECT}	5	9	0,45	-	60	540	27
BATTISCOPIA NATURALE	9	7,5x60 ^{RECT}	12	11,61	0,54	7,2	60	696,6	32,4
BATTISCOPIA SCALA (KIT 2 PZ.) NATURALE	9	7,5x45	5	7,5	0,337	-	-	-	-
GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	30x34 ^{RECT}	6	19,95	0,612	-	30	598,5	18,36
ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	34x34	2	6,27	0,231	-	48	300,96	11,097
ELEMENTO "L" EXT	9	15x30x4 ^{RECT}	8	8,74	0,36	2,4	48	419,52	17,28
FONDO STRUTTURATO	20	90x90 ^{RECT}	1	37,3	0,81	-	30	1119	24,3
COSTA TORO STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	12	0,27	-	32	384	8,64
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	10,2	0,225	-	32	326,4	7,2
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	12	0,27	-	32	384	8,64
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	12	0,27	-	32	384	8,64
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	10,2	0,225	-	32	326,4	7,2
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	30x90 ^{RECT}	1	12	0,27	-	32	384	8,64
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x45 ^{RECT}	4	11,2	0,27	-	48	537,6	12,96
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x45 ^{RECT}	4	10	0,225	-	48	480	10,8



Memory Mood



CREAMY



SHEER



DIM



COPPER



KEEN

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm

□
20x20 cm
8"x8"



RIVESTIMENTO / WALL Decor Mood Mix Naturale 20x20 cm - 8"x8"



RIVESTIMENTO / WALL Sheer Naturale 20x20 cm 8"x8"_Decoro Mood 8-9 Naturale 20x20 cm - 8"x8"
PAVIMENTO / FLOOR Sheer Naturale 20x20 cm 8"x8"_Decoro Mood 8-9 Naturale 20x20 cm - 8"x8"

Memory Mood

CREAMY



SHEER



DIM



COPPER



KEEN



Memory Mood

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

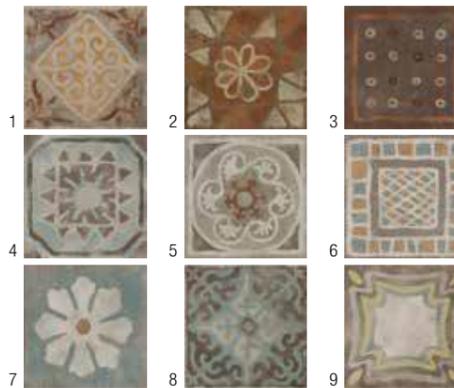


20x20 cm - 8"x8"

Creamy NATURALE APGEME10
 Copper NATURALE APGEME00
 Sheer NATURALE APGEME50
 Dim NATURALE APGEME20
 Keen NATURALE APGEME40

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



DECOR MOOD NATURALE
 20x20 cm - 8"x8"
 9 mm

Decor Mood 1 APGEMED1 Decor Mood 6 APGEMED6
 Decor Mood 2 APGEMED2 Decor Mood 7 APGEMED7
 Decor Mood 3 APGEMED3 Decor Mood 8 APGEMED8
 Decor Mood 4 APGEMED4 Decor Mood 9 APGEMED9
 Decor Mood 5 APGEMED5

COMPOSIZIONE DI 9 PEZZI_9 PIECES COMPOSITION



DECOR MOOD MIX NATURALE
 20x20 cm - 8"x8"
 9 mm
 APGEMEDM

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA
 COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

9 mm

DIN EN 16165 - Annex B: R10 Naturale
 DIN EN 16165 - Annex A: B (A+B) Naturale
 BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Naturale
 ANSI A326.3: ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry) Naturale
 IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale
 UNE EN 16165 - Annex C: Classe 2 Naturale

ANSI A137.1: V3 Naturale

Pour plus d'informations, consultez <https://evaluation.cstb.fr>

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET			
FONDO NATURALE	9	20x20	30	25	1,2	-	45	1125	54	
DECOR MOOD NATURALE	9	20x20	30	25	1,2	-	45	1125	54	
DECOR MOOD MIX NATURALE	9	20x20	9	6,9	0,36	-	30	207	10,8	



BANCONE / COUNTER Concrete Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118"
 PAVIMENTO / FLOOR Concrete Naturale 100x100 cm Rect - 39"x39"

Urbanature



LIME



CONCRETE



CEMENT



PORTLAND



SILICON

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



± 3,5 mm



100x300 cm Rect
39"x118"



100x100 cm Rect
39"x39"



50x100 cm Rect
19 1/2"x39"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm



90x90 cm Rect
36"x36"



45x90 cm Rect
18"x36"



22,5x90 cm Rect
9"x36"



60x60 cm Rect
24"x24"



30x60 cm Rect
12"x24"



PAVIMENTO / FLOOR Lime Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



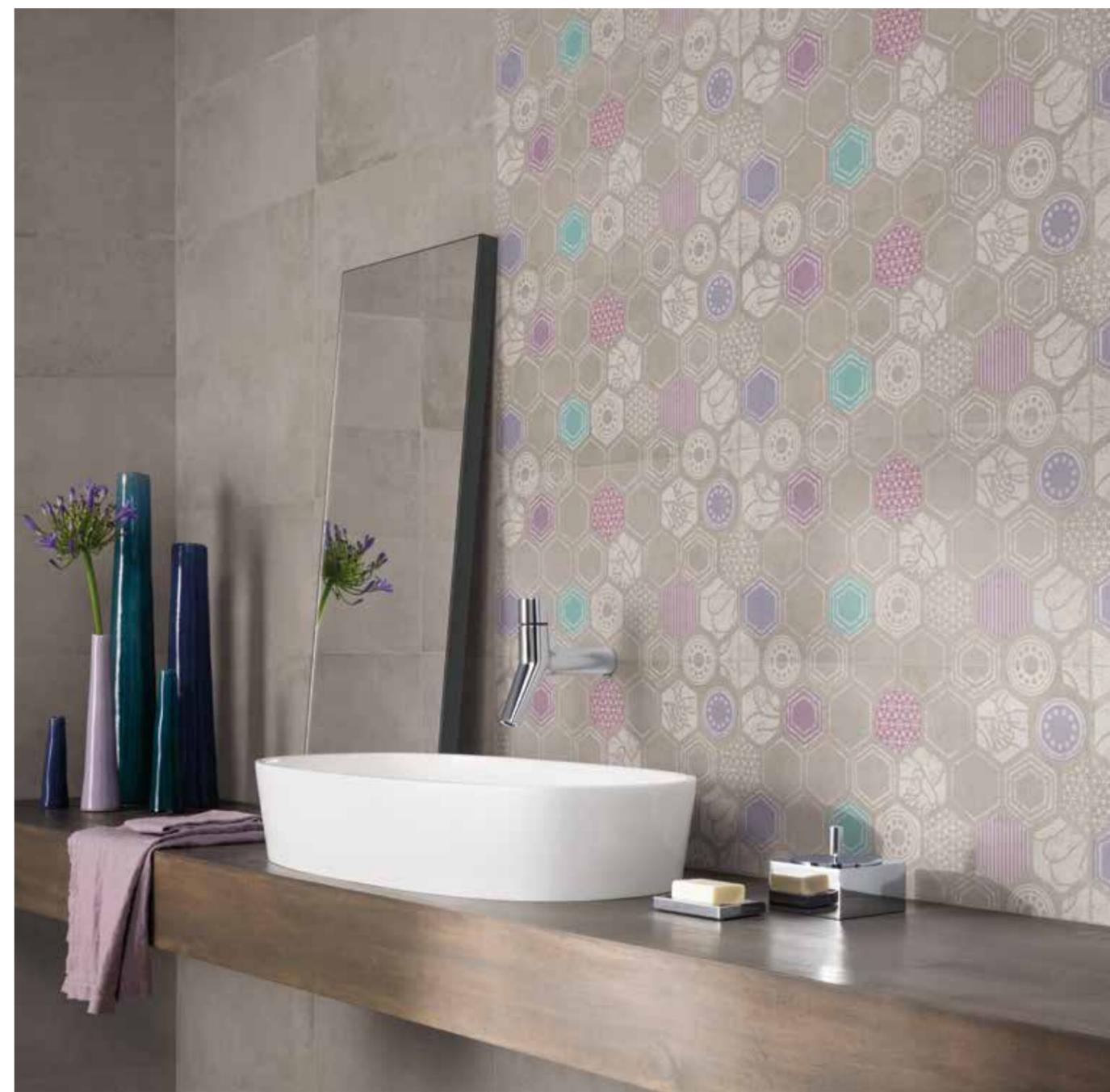
RIVESTIMENTO / WALL Lime Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118" _50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Silicon Naturale 100x100 cm Rect - 39"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Cement Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118" Urban Leaves 2 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Cement Naturale 100x100 cm Rect - 39"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Urban Steel Portland Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Portland Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Portland Naturale 30x60 cm Rect - 12"x24"_Urban Texture Portland 30x60 cm Rect - 12"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Silicon Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118" 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39" Urban Tweed 2 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Silicon Naturale 100x100 cm Rect - 39"x39"

LIME



CONCRETE



CEMENT



PORTLAND



SILICON



DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: **NATURALE** *esclusa Zero.3_except Zero.3

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

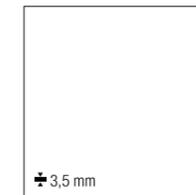
GRES PORCELLANATO LAMINATO LAMINATED PORCELAIN STONEWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	
3,5 mm		9 mm	
DIN EN 16165 - Annex B: R9 Naturale BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Naturale ANSI A326.3: ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Naturale		DIN EN 16165 - Annex B: R9 Naturale BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Naturale ANSI A326.3: ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Naturale IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) Naturale	
ANSI A137.3: V2 Naturale		ANSI A137.1: V2 Naturale	
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL Naturale		PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL Naturale	
		UPEC Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr	

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



100x300 cm Rect - 39"x118"

Lime NATURALE APZ7UN00
Concrete NATURALE APZ7UN10
Cement NATURALE APZ7UN20
Portland NATURALE APZ7UN30
Silicon NATURALE APZ7UN40



100x100 cm Rect - 39"x39"

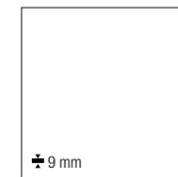
Lime NATURALE APZ8UN00
Concrete NATURALE APZ8UN10
Cement NATURALE APZ8UN20
Portland NATURALE APZ8UN30
Silicon NATURALE APZ8UN40



50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"

Lime NATURALE APZ9UN00
Concrete NATURALE APZ9UN10
Cement NATURALE APZ9UN20
Portland NATURALE APZ9UN30
Silicon NATURALE APZ9UN40

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



90x90 cm Rect - 36"x36"

Lime NATURALE APGGUNR0G
Cement NATURALE APGGUNR2G
Portland NATURALE APGGUNR3G



45x90 cm Rect - 18"x36"

Lime NATURALE APGHUN003
Cement NATURALE APGHUN203
Portland NATURALE APGHUN303



22,5x90 cm Rect - 9"x36"

Lime NATURALE APG2UN00G
Cement NATURALE APG2UN20G
Portland NATURALE APG2UN30G



60x60 cm Rect - 24"x24"

Lime NATURALE APGWUN01P
Concrete NATURALE APGWUN11P
Cement NATURALE APGWUN21P
Portland NATURALE APGWUN31P



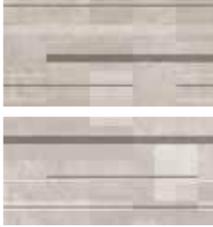
30x60 cm Rect - 12"x24"

Lime NATURALE APG-UN01
Concrete NATURALE APG-UN11
Cement NATURALE APG-UN21
Portland NATURALE APG-UN31

Urbanature

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**

LIME	CONCRETE	CEMENT	PORTLAND	SILICON
				
URBAN STRIPES* 50x100 cm Rect - 19 ¹ / ₂ "x39" ± 3 mm APZ9UNS0	URBAN STRIPES* 50x100 cm Rect - 19 ¹ / ₂ "x39" ± 3 mm APZ9UNS1	URBAN STRIPES* 50x100 cm Rect - 19 ¹ / ₂ "x39" ± 3 mm APZ9UNS2	URBAN STRIPES* 50x100 cm Rect - 19 ¹ / ₂ "x39" ± 3 mm APZ9UNS3	URBAN STRIPES* 50x100 cm Rect - 19 ¹ / ₂ "x39" ± 3 mm APZ9UNS4
				
				
URBAN LEAVES 1* 50x100 cm Rect - 19 ¹ / ₂ "x39" ± 3 mm APZ9UNL1	URBAN LEAVES 2* 50x100 cm Rect - 19 ¹ / ₂ "x39" ± 3 mm APZ9UNL2			
				
URBAN TWEED 1 50x100 cm Rect - 19 ¹ / ₂ "x39" ± 3 mm APZ9UNT1	URBAN TWEED 2 50x100 cm Rect - 19 ¹ / ₂ "x39" ± 3 mm APZ9UNT2			

URBAN STRIPES, URBAN LEAVES 1, URBAN LEAVES 2, URBAN TWEED 1, URBAN TWEED 2:

Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements

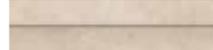
Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

* Sviluppato su 2 soggetti, venduto solo a scatole complete_Developed on 2 patterns, full boxes order only_Paarweise, nur als komplette Verpackung erhältlich_Développé sur 2 éléments, vendu uniquement en boîtes complètes

Urbanature

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

LIME	CONCRETE	CEMENT	PORTLAND
			
URBAN STEEL NATURALE 60x60 cm Rect - 24"x24" ± 9 mm APGWUNS0	URBAN STEEL NATURALE 60x60 cm Rect - 24"x24" ± 9 mm APGWUNS1	URBAN STEEL NATURALE 60x60 cm Rect - 24"x24" ± 9 mm APGWUNS2	URBAN STEEL NATURALE 60x60 cm Rect - 24"x24" ± 9 mm APGWUNS3
			
URBAN WAVY NATURALE 15x60 cm Rect - 6"x24" ± 9 mm APG1UN00	URBAN WAVY NATURALE 15x60 cm Rect - 6"x24" ± 9 mm APG1UN10		URBAN WAVY NATURALE 15x60 cm Rect - 6"x24" ± 9 mm APG1UN30
			
MOSAICO 16 PEZZI NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZUN00	MOSAICO 16 PEZZI NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZUN10	MOSAICO 16 PEZZI NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZUN20	MOSAICO 16 PEZZI NATURALE 30x30 cm Rect - 12"x12" ± 9 mm APGZUN30
CONCRETE		PORTLAND	
			
URBAN TEXTURE* 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APG-UN13	LISTELLO URBAN TEXTURE* 6x60 cm Rect - 2 ³ / ₈ "x24" ± 9 mm APGTUN13	URBAN TEXTURE* 30x60 cm Rect - 12"x24" ± 9 mm APG-UN33	LISTELLO URBAN TEXTURE* 6x60 cm Rect - 2 ³ / ₈ "x24" ± 9 mm APGTUN33

URBAN STEEL, URBAN WAVY, URBAN TEXTURE, LISTELLO URBAN TEXTURE:

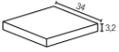
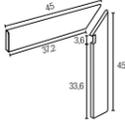
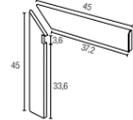
Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements

*Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Urbanature

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE

			
BATTISCOPA 10x60 cm Rect - 4"x24" ± 9 mm NATURALE	ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA 34x34 cm - 13 ^{3/8} "x13 ^{3/8} " ± 9 mm NATURALE	GRADONE A COSTA RETTA 30x34 cm Rect - 12"x13 ^{3/8} " ± 9 mm NATURALE	
LIME	APGRUNR01	APGEUN01	APGEUN00
CONCRETE	APGRUNR1A	APGEUN11	APGEUN10
CEMENT	APGRUNR21	APGEUN21	APGEUN20
PORTLAND	APGRUNR31	APGEUN31	APGEUN30
			
BATTISCOPA SCALA DX (kit 2 pezzi) 10x45 cm - 4"x18" ± 9 mm NATURALE	BATTISCOPA SCALA SX (kit 2 pezzi) 10x45 cm - 4"x18" ± 9 mm NATURALE	RACCORDO 1x30 cm Rect - 3/8"x12" NATURALE	ANGOLO RACCORDO 1x1 cm - 3/8"x3/8" NATURALE
LIME	APGZUN0D	APGZUN0S	APGZUN0A
CONCRETE	APGZUN1D	APGZUN1S	APGZUN1A
CEMENT	APGZUN2D	APGZUN2S	APGZUN2A
PORTLAND	APGZUN3D	APGZUN3S	APGZUN3A

RACCORDO, ANGOLO RACCORDO:

Posare solo all'interno_Strictly for interiors_Nur im Innenraum zu verlegen_Poser seulement à l'intérieur

Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Urbanature

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
									
FONDO NATURALE	3,5	100x300 ^{RECT}	1	23,4	3	-	20	468	60
FONDO NATURALE	3,5	100x100 ^{RECT}	3	23,4	3	-	25	585	75
FONDO NATURALE	3,5	50x100 ^{RECT}	5	19,5	2,5	-	32	624	80
URBAN STRIPES	3	50x100 ^{RECT}	2	7	1	-	25	175	25
URBAN LEAVES 1/2	3	50x100 ^{RECT}	2	7	1	-	25	175	25
URBAN TWEED 1/2	3	50x100 ^{RECT}	2	7	1	-	25	175	25
FONDO NATURALE	9	90x90 ^{RECT}	2	33,6	1,62	-	25	840	40,5
FONDO NATURALE	9	45x90 ^{RECT}	3	25,2	1,215	-	32	806,4	38,88
FONDO NATURALE	9	22,5x90 ^{RECT}	4	17,27	0,81	-	44	760	35,6
FONDO NATURALE	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	32	976	46,08
FONDO NATURALE	9	30x60 ^{RECT}	8	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
URBAN STEEL NATURALE	9	60x60 ^{RECT}	2	15,5	0,72	-	20	310	14,4
URBAN WAVY NATURALE	9	15x60 ^{RECT}	4	7,9	0,36	-	48	379,2	17,28
MOSAICO 16 PEZZI NATURALE	9	30x30 ^{RECT}	4	7,5	0,36	-	78	585	28,08
URBAN TEXTURE	9	30x60 ^{RECT}	2	8	0,36	-	128	1024	46,08
LISTELLO URBAN TEXTURE	9	6x60 ^{RECT}	4	3,04	0,14	-	-	-	-
RACCORDO NATURALE	-	1x30 ^{RECT}	8	0,8	0,024	-	-	-	-
ANGOLO RACCORDO NATURALE	-	1x1	10	0,07	0,001	-	-	-	-
BATTISCOPA NATURALE	9	10x60 ^{RECT}	12	15,48	0,72	7,2	60	928,8	43,2
BATTISCOPA SCALA (KIT 2 PZ.) NATURALE	9	10x45	5	8,5	0,425	-	-	-	-
GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	30x34 ^{RECT}	6	17,1	0,612	-	30	513	18,36
ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	9	34x34	2	6,27	0,231	-	48	300,96	11,098



Effetto marmo



Marble look_Marmor-Optik_Effet marbre

192 Eternity
202 Perpetual
218 Trilogy

Eternity



STATUARIO WHITE



ARABESQUE PEARL



BREACH GREY



MARQUINA BLACK

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA _ COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm



60x60 cm Rect
24"x24"

PAVIMENTO / FLOOR Statuario White Lux 60x60 cm Rect - 24"x24"
Listello Marquina Black Lux 7x60 cm - 2^{3/4}"x24" _ Quadrato Marquina Black Lux 7x7 cm - 2^{3/4}"x2^{3/4}"



RIVESTIMENTO / WALL Mosaico Kubic Arabesque Pearl Lux 17x29,2 cm Rect - 6^{5/8}"x11^{1/2}"



PAVIMENTO / FLOOR Chevron Statuario White Soft 9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"



PAVIMENTO / FLOOR Marquina Black Lux 60x60 cm Rect - 24"x24"
Angolo Classic 2 Lux 60x60 cm Rect - 24"x24" _Fascia Classic 2 Lux 60x60 cm Rect - 24"x24"

Eternity

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

STATUARIO WHITE



ARABESQUE PEARL



BREACH GREY



MARQUINA BLACK



GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



60x60 cm Rect - 24"x24"

Statuario White SOFT	APGWEN20
Arabesque Pearl SOFT	APGWEN00
Breach Grey SOFT	APGWEN10
Marquina Black SOFT	APGWEN30
Statuario White LUX	APGWEN25
Arabesque Pearl LUX	APGWEN05
Breach Grey LUX	APGWEN15
Marquina Black LUX	APGWEN35

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: SOFT / LUX  

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	
	9 mm
	ANSI A326.3: ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Soft - Lux IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) Soft
	ANSI A137.3: V2 Soft - Lux
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Soft - Lux

Eternity

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE

STATUARIO WHITE



MOSAICO 36 SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZEN62



MOSAICO KUBIC LUX
17x29,2 cm Rect - 6^{5/8}"x11^{1/2}"
± 9 mm
APGZENK2



CHEVRON SOFT
9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"
± 9 mm
APGZENC2



LISTELLO LUX
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
APGZENL2



QUADRATO LUX
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
APGZENQ2



MOSAICO GEMS B LUX
(Statuario White - Marquina Black)
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZEN51

ARABESQUE PEARL



MOSAICO 36 SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZEN60



MOSAICO KUBIC LUX
17x29,2 cm Rect - 6^{5/8}"x11^{1/2}"
± 9 mm
APGZENK0



CHEVRON SOFT
9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"
± 9 mm
APGZENC0



LISTELLO LUX
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
APGZENL0



QUADRATO LUX
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
APGZENQ0



MOSAICO GEMS A LUX
(Arabesque Pearl - Breach Grey)
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZEN50

BREACH GREY



MOSAICO 36 SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZEN61



MOSAICO KUBIC LUX
17x29,2 cm Rect - 6^{5/8}"x11^{1/2}"
± 9 mm
APGZENK1



CHEVRON SOFT
9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"
± 9 mm
APGZENC1



LISTELLO LUX
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
APGZENL1



QUADRATO LUX
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
APGZENQ1

MARQUINA BLACK



MOSAICO 36 SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZEN63



MOSAICO KUBIC LUX
17x29,2 cm Rect - 6^{5/8}"x11^{1/2}"
± 9 mm
APGZENK3



CHEVRON SOFT
9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"
± 9 mm
APGZENC3



LISTELLO LUX
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
APGZENL3



QUADRATO LUX
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
APGZENQ3

MOSAICO KUBIC, MOSAICO GEMS A, MOSAICO GEMS B:

Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements

Eternity

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

STATUARIO WHITE



ANGOLO CLASSIC 1 LUX
(Statuario White - Marquina Black)
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWENA1



FASCIA CLASSIC 1 LUX
(Statuario White - Marquina Black)
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWENF1

MARQUINA BLACK



ANGOLO CLASSIC 2 LUX
(Marquina Black - Statuario White)
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWENA2



FASCIA CLASSIC 2 LUX
(Marquina Black - Statuario White)
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWENF2



FASCIA E ANGOLO CLASSIC 1 LUX

Esempio composizione 6 pz_6 pz composition example_Beispiel
Zusammensetzung 6 Stk_Exemple de composition 6 pièces



FASCIA E ANGOLO CLASSIC 2 LUX

Esempio composizione 6 pz_6 pz composition example_Beispiel
Zusammensetzung 6 Stk_Exemple de composition 6 pièces

Eternity

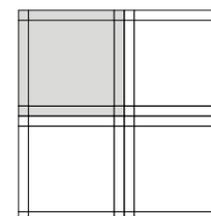
ESEMPI COMPOSIZIONI_TILE LAYOUT EXAMPLES



LISTELLO Marquina Black Lux 7x60 cm Rect
QUADRATO Marquina Black Lux 7x7 cm Rect
FONDO Statuario White Lux 60x60 cm Rect

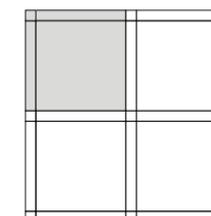


LISTELLO Arabesque Pearl Lux 7x60 cm Rect
QUADRATO Arabesque Pearl Lux 7x7 cm Rect
FONDO Marquina Black Lux 60x60 cm Rect



Modulo A_Module A_Modul A_Module A

4 PEZZI 7x60 (30,68%)
4 PEZZI 7x7 (3,58%)
1 PEZZO 60x60 (65,74%)



Modulo B_Module B_Modul B_Module B

2 PEZZI 7x60 (18,71%)
1 PEZZI 7x7 (1,09%)
1 PEZZO 60x60 (80,20%)

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



BATTISCOPA
10x60 cm Rect - 4"x24"
± 9 mm

	SOFT	LUX
STATUARIO WHITE	APGREN20	APGREN25
ARABESQUE PEARL	APGREN00	APGREN05
BREACH GREY	APGREN10	APGREN15
MARQUINA BLACK	APGREN30	APGREN35

* Lavorati solo su richiesta_Manufactured only upon special request_Nur auf Anfrage_Seulement à la demande

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO SOFT / LUX	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	32	976	46,08
MOSAICO 36 SOFT	9	30x30 ^{RECT}	4	7,5	0,36	-	78	585	28,08
MOSAICO KUBIC LUX	9	17x29,2 ^{RECT}	4	4,085	0,198	-	60	245,1	11,914
CHEVRON SOFT	9	9,5x54 ^{RECT}	8	9,215	0,41	-	64	589,76	26,266
MOSAICO GEMS A/B LUX	9	30x30 ^{RECT}	4	7,41	0,36	-	48	355,68	17,28
ANGOLO CLASSIC 1/2 LUX	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	-	-	-
FASCIA CLASSIC 1/2 LUX	9	60x60 ^{RECT}	2	15,25	0,72	-	-	-	-
LISTELLO LUX	9	7x60 ^{RECT}	16	13,775	0,672	-	40	551	26,88
QUADRATO LUX	9	7x7 ^{RECT}	16	1,615	0,078	-	456	736,44	35,75
BATTISCOPA SOFT / LUX	9	10x60 ^{RECT}	12	15	0,72	7,2	60	900	43,2



Perpetual



VENATO GOLD



BRECCIA WARM



ONICE CLEAR



OROBICO BLEND



BELVEDERE DARK

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



± 6 mm



120x278 cm Rect
48"x109^{1/2}"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm



120x120 cm Rect
48"x48"



60x120 cm Rect
24"x48"



60x60 cm Rect
24"x24"



30x60 cm Rect
12"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Venato Gold Lux 120x278 cm Rect - 48"x109^{1/2}"
PAVIMENTO / FLOOR Venato Gold Lux 120x120 cm Rect - 48"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Venato Gold Soft 120x278 cm Rect - 48"x109 1/2"
 PAVIMENTO / FLOOR Venato Gold Soft 60x120 cm Rect - 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Breccia Warm Lux 120x278 cm Rect - 48"x109 1/2"
 PAVIMENTO / FLOOR Breccia Warm Lux 60x120 cm Rect - 24"x48" _Belvedere Dark Soft 60x120 cm Rect - 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Onice Clear Lux 120x278 cm Rect - 48"x109¹/₂"
 PAVIMENTO / FLOOR Orobico Blend Soft 120x120 cm Rect - 48"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Orobico Blend Soft 120x278 cm Rect - 48"x109¹/₂"
 PAVIMENTO / FLOOR Breccia Warm Soft 60x120 cm Rect - 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Orobico Blend Lux 120x278 cm Rect - 48"x109 1/2"
PAVIMENTO / FLOOR Onice Clear Soft 120x120 cm Rect - 48"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Venato Gold Soft 120x278 cm Rect - 48"x109¹/₂"
PAVIMENTO / FLOOR Belvedere Dark Soft 120x120 cm Rect - 48"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Onice Clear Lux 60x60 cm Rect - 24"x24"
Listello Belvedere Dark Lux 7x60 cm Rect - 2³/₄"x24" _Quadrato Belvedere Dark Lux 7x7 cm Rect - 2³/₄"x2³/₄"

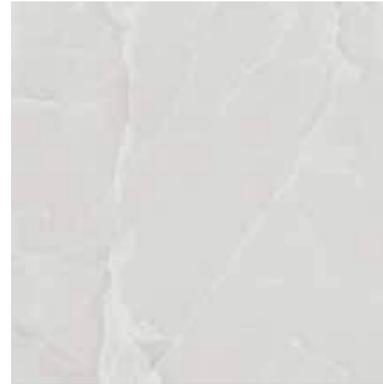
VENATO GOLD



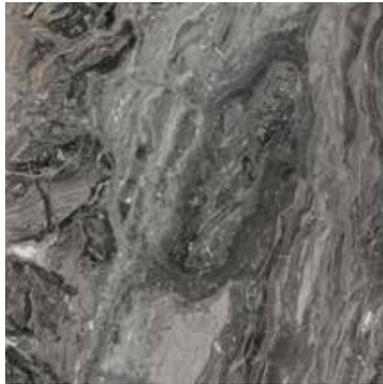
BRECCIA WARM



ONICE CLEAR



OROBICO BLEND



BELVEDERE DARK



DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: SOFT / LUX  

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO LAMINATO LAMINATED PORCELAIN STONEWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	
6 mm		9 mm	
 ANSI A326.3:	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Soft - Lux IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) Soft	ANSI A326.3:	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Soft - Lux IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) Soft
 ANSI A137.3:	V2 Soft-Lux (Onice Clear) V3 Soft-Lux (Venato Gold - Orobico Blend - Belvedere Dark) V4 Soft-Lux (Breccia Warm)	ANSI A137.1:	V2 Soft-Lux (Onice Clear) V3 Soft-Lux (Venato Gold - Orobico Blend - Belvedere Dark) V4 Soft-Lux (Breccia Warm)
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Soft - Lux	PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Soft - Lux

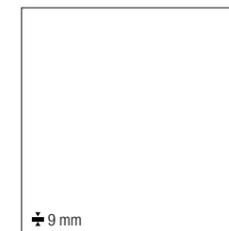
GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



120x278 cm Rect - 48"x109 1/2"

Venato Gold SOFT	APZ6PE40
Breccia Warm SOFT	APZ6PE10
Onice Clear SOFT	APZ6PE20
Orobico Blend SOFT	APZ6PE30
Belvedere Dark SOFT	APZ6PE00
Venato Gold LUX	APZ6PE45
Breccia Warm LUX	APZ6PE15
Onice Clear LUX	APZ6PE25
Orobico Blend LUX	APZ6PE35
Belvedere Dark LUX	APZ6PE05

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



120x120 cm Rect - 48"x48"

Venato Gold SOFT	APG8PE401
Breccia Warm SOFT	APG8PE101
Onice Clear SOFT	APG8PE201
Orobico Blend SOFT	APG8PE301
Belvedere Dark SOFT	APG8PE001
Venato Gold LUX	APG8PE451
Breccia Warm LUX	APG8PE151
Onice Clear LUX	APG8PE251
Orobico Blend LUX	APG8PE351
Belvedere Dark LUX	APG8PE051



60x120 cm Rect - 24"x48"

Venato Gold SOFT	APGXPE40
Breccia Warm SOFT	APGXPE10
Onice Clear SOFT	APGXPE20
Orobico Blend SOFT	APGXPE30
Belvedere Dark SOFT	APGXPE00
Venato Gold LUX	APGXPE45
Breccia Warm LUX	APGXPE15
Onice Clear LUX	APGXPE25
Orobico Blend LUX	APGXPE35
Belvedere Dark LUX	APGXPE05



60x60 cm Rect - 24"x24"

Venato Gold SOFT	APGWPE40
Breccia Warm SOFT	APGWPE10
Onice Clear SOFT	APGWPE20
Orobico Blend SOFT	APGWPE30
Belvedere Dark SOFT	APGWPE00
Venato Gold LUX	APGWPE45
Breccia Warm LUX	APGWPE15
Onice Clear LUX	APGWPE25
Orobico Blend LUX	APGWPE35
Belvedere Dark LUX	APGWPE05



30x60 cm Rect - 12"x24"

Venato Gold SOFT	APG-PE40A
Breccia Warm SOFT	APG-PE10A
Onice Clear SOFT	APG-PE20A
Orobico Blend SOFT	APG-PE30A
Belvedere Dark SOFT	APG-PE00A
Venato Gold LUX	APG-PE45A
Breccia Warm LUX	APG-PE15A
Onice Clear LUX	APG-PE25A
Orobico Blend LUX	APG-PE35A
Belvedere Dark LUX	APG-PE05A

Perpetual

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



CHEVRON VENATO GOLD SOFT
9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"
± 9 mm
SOFT APGZPEC4



CHEVRON BRECCIA WARM SOFT
9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"
± 9 mm
SOFT APGZPEC1



CHEVRON ONICE CLEAR SOFT
9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"
± 9 mm
SOFT APGZPEC2



CHEVRON OROBICO BLEND SOFT
9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"
± 9 mm
SOFT APGZPEC3



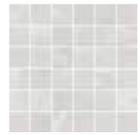
CHEVRON BELVEDERE DARK SOFT
9,5x54 cm Rect - 3^{3/4}"x21^{1/4}"
± 9 mm
SOFT APGZPEC0



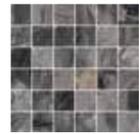
MOSAICO 36 PEZZI VENATO GOLD SOFT / LUX
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
SOFT APGZPE40
LUX APGZPE45



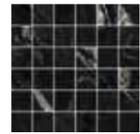
MOSAICO 36 PEZZI BRECCIA WARM SOFT / LUX
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
SOFT APGZPE10
LUX APGZPE15



MOSAICO 36 PEZZI ONICE CLEAR SOFT / LUX
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
SOFT APGZPE20
LUX APGZPE25



MOSAICO 36 PEZZI OROBICO BLEND SOFT / LUX
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
SOFT APGZPE30
LUX APGZPE35



MOSAICO 36 PEZZI BELVEDERE DARK SOFT / LUX
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
SOFT APGZPE00
LUX APGZPE05



LISTELLO VENATO GOLD LUX
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
LUX APGZPE64



LISTELLO BRECCIA WARM LUX
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
LUX APGZPE61



LISTELLO ONICE CLEAR LUX
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
LUX APGZPE62



LISTELLO OROBICO BLEND LUX
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
LUX APGZPE63



LISTELLO BELVEDERE DARK LUX
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
LUX APGZPE60



QUADRATO VENATO GOLD LUX
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
LUX APGZPE74



QUADRATO BRECCIA WARM LUX
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
LUX APGZPE71



QUADRATO ONICE CLEAR LUX
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
LUX APGZPE72



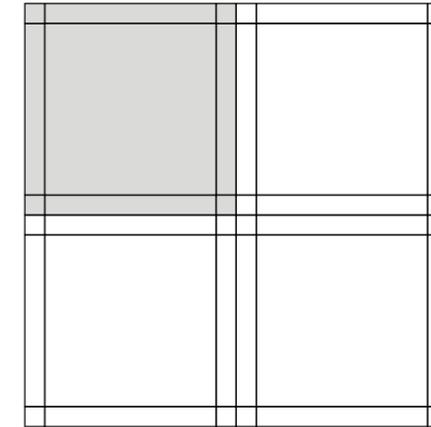
QUADRATO OROBICO BLEND LUX
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
LUX APGZPE73



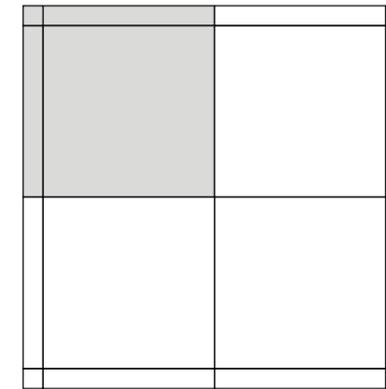
QUADRATO BELVEDERE DARK LUX
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
LUX APGZPE70

Perpetual

ESEMPI COMPOSIZIONI_TILE LAYOUT EXAMPLES



LISTELLO Lux 7x60 cm Rect - 30,68% (**Modulo_Module_Modul_Module A** - 4 pz.)
QUADRATO Lux 7x7 cm Rect - 3,58% (**Modulo_Module_Modul_Module A** - 4 pz.)
FONDO 60x60 cm Rect - 65,74% (**Modulo_Module_Modul_Module A** - 1 pz.)



LISTELLO Lux 7x60 cm Rect - 18,71% (**Modulo_Module_Modul_Module B** - 2 pz.)
QUADRATO Lux 7x7 cm Rect - 1,09% (**Modulo_Module_Modul_Module B** - 1 pz.)
FONDO 60x60 cm Rect - 80,20% (**Modulo_Module_Modul_Module B** - 1 pz.)

Per questo tipo di posa Listello e Quadrato Perpetual sono abbinabili tra loro e con tutti i fondi 60x60 rettificati delle collezioni a catalogo

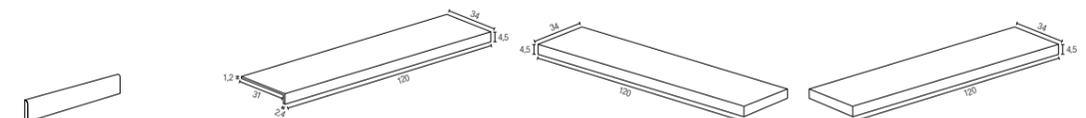
For this laying solution Perpetual Listello and Quadrato are matchable with the 60x60 rectified of all collections

Bei dieser Art von Verlegung sind Listello und Quadrato Perpetual untereinander und mit allen begradigten 60x60 Untergründen der Katalogkollektionen kombinierbar

Pour ce type de pose Listello et Quadrato Perpetual sont combinables entre eux et avec tous les fonds de 60x60 rectifiés des collections du catalogue

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



	BATTISCOPA 10x60 cm Rect - 4"x24" ± 9 mm		GRADINO PLUS BORDO* 34x120x4,5 cm Rect - 13 ^{3/8} "x48"x1 ^{3/4} " ± 9 mm		GRADINO PLUS ANGOLARE DX* 34x120x4,5 cm Rect - 13 ^{3/8} "x48"x1 ^{3/4} " ± 9 mm		GRADINO PLUS ANGOLARE SX* 34x120x4,5 cm Rect - 13 ^{3/8} "x48"x1 ^{3/4} " ± 9 mm	
	SOFT	LUX	SOFT	LUX	SOFT	LUX	SOFT	LUX
VENATO GOLD	APGRPE40	APGRPE45	APGDPE40	APGDPE90	APGDPE41	APGDPE91	APGDPE42	APGDPE92
BRECCIA WARM	APGRPE10	APGRPE15	APGDPE10	APGDPE60	APGDPE11	APGDPE61	APGDPE12	APGDPE62
ONICE CLEAR	APGRPE20	APGRPE25	APGDPE20	APGDPE70	APGDPE21	APGDPE71	APGDPE22	APGDPE72
OROBICO BLEND	APGRPE30	APGRPE35	APGDPE30	APGDPE80	APGDPE31	APGDPE81	APGDPE32	APGDPE82
BELVEDERE DARK	APGRPE00	APGRPE05	APGDPE00	APGDPE50	APGDPE01	APGDPE51	APGDPE02	APGDPE52

* Lavorati solo su richiesta_Manufactured only upon special request_Nur auf Anfrage_Seulement à la demande

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
			📦	📊	📏	📏	📦	📊	📏
FONDO SOFT / LUX	6	120x278 ^{RECT}	1	47	3,336	-	18	846	60,048
FONDO SOFT / LUX	9	120x120 ^{RECT}	1	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
FONDO SOFT / LUX	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
FONDO SOFT / LUX	9	60x60 ^{RECT}	4	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
FONDO SOFT / LUX	9	30x60 ^{RECT}	9	36	1,62	-	32	1152	51,84
MOSAICO 36 SOFT / LUX	9	30x30 ^{RECT}	4	7,5	0,36	-	60	450	21,6
CHEVRON SOFT	9	9,5x54 ^{RECT}	8	9,215	0,4104	-	64	589,76	26,266
LISTELLO LUX	9	7x60 ^{RECT}	16	13,775	0,672	-	40	551	26,88
QUADRATO LUX	9	7x7 ^{RECT}	16	1,615	0,0784	-	456	736,44	35,75
BATTISCOPA SOFT / LUX	9	10x60 ^{RECT}	12	14,5	0,72	7,2	60	870	43,2
GRADINO PLUS BORDO SOFT / LUX	9	34x120x4,5 ^{RECT}	2	31,6	0,816	-	12	379,2	9,792
GRADINO PLUS ANGOLARE SOFT / LUX	9	34x120x4,5 ^{RECT}	1	15,8	0,408	-	24	379,2	9,792



Trilogy



CALACATTA WHITE



ONYX LIGHT



MOON BEIGE



SANDY GREY

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE **Zero.3**



± 5,5 mm



100x300 cm Rect
39"x118"



100x100 cm Rect
39"x39"



50x100 cm Rect
19 1/2"x39"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



± 9 mm



60x120 cm Rect
24"x48"



60x60 cm Rect
24"x24"



30x60 cm Rect
12"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Moon Beige Soft 100x300 cm Rect - 39"x118"
PAVIMENTO / FLOOR Moon Beige Soft 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Onyx Light Soft 100x300 cm Rect - 39"x118"
PAVIMENTO / FLOOR Onyx Light Lux 60x120 cm Rect - 24"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Calacatta White Lux 100x300 cm Rect - 39"x118"
PAVIMENTO / FLOOR Calacatta White Lux 100x100 cm Rect - 39"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Mosaico 36 Onyx Light Lux 29x29 cm Rect - 11 1/2"x11 1/2"



RIVESTIMENTO / WALL Onyx Light Soft 7,5x30 cm Rect - 3"x12"



PAVIMENTO / FLOOR Chevron Sandy Grey Soft 9,5x54 cm Rect - 3³/₄"x21¹/₄"

CALACATTA WHITE



ONYX LIGHT



MOON BEIGE



SANDY GREY



GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



100x300 cm Rect - 39"x118"

Calacatta White SOFT	APZ7TY00
Onyx Light SOFT	APZ7TY20
Moon Beige SOFT	APZ7TY10
Sandy Grey SOFT	APZ7TY30
Calacatta White LUX	APZ7TYX0
Onyx Light LUX	APZ7TYX2
Moon Beige LUX	APZ7TYX1
Sandy Grey LUX	APZ7TYX3



100x100 cm Rect - 39"x39"

Calacatta White SOFT	APZ8TY00
Onyx Light SOFT	APZ8TY20
Moon Beige SOFT	APZ8TY10
Sandy Grey SOFT	APZ8TY30
Calacatta White LUX	APZ8TYX0
Onyx Light LUX	APZ8TYX2
Moon Beige LUX	APZ8TYX1
Sandy Grey LUX	APZ8TYX3



50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"

Calacatta White SOFT	APZ9TYS0
Onyx Light SOFT	APZ9TYS2
Moon Beige SOFT	APZ9TYS1
Sandy Grey SOFT	APZ9TYS3
Calacatta White LUX	APZ9TYX0
Onyx Light LUX	APZ9TYX2
Moon Beige LUX	APZ9TYX1
Sandy Grey LUX	APZ9TYX3

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



60x120 cm Rect - 24"x48"

Calacatta White SOFT	APGXTY052
Onyx Light SOFT	APGXTY252
Moon Beige SOFT	APGXTY152
Sandy Grey SOFT	APGXTY352
Calacatta White LUX*	APGXTY50
Onyx Light LUX*	APGXTY52
Moon Beige LUX*	APGXTY51
Sandy Grey LUX*	APGXTY53



60x60 cm Rect - 24"x24"

Calacatta White SOFT	APGWTY05
Onyx Light SOFT	APGWTY25
Moon Beige SOFT	APGWTY15
Sandy Grey SOFT	APGWTY35
Calacatta White LUX*	APGWTY60
Onyx Light LUX*	APGWTY62
Moon Beige LUX*	APGWTY61
Sandy Grey LUX*	APGWTY63



30x60 cm Rect - 12"x24"

Calacatta White SOFT	APG-TY05
Onyx Light SOFT	APG-TY25
Moon Beige SOFT	APG-TY15
Sandy Grey SOFT	APG-TY35
Calacatta White LUX*	APG-TY60
Onyx Light LUX*	APG-TY62
Moon Beige LUX*	APG-TY61
Sandy Grey LUX*	APG-TY63

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: SOFT / LUX  

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO LAMINATO LAMINATED PORCELAIN STONEWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	
+	5,5 mm		9 mm
	ANSI A326.3: ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Soft - Lux IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) Soft	ANSI A326.3:	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Soft - Lux IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) Soft
	ANSI A137.3: V2 Soft - Lux	ANSI A137.1:	V2 Soft - Lux
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Soft - Lux	PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Soft

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Trilogy

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

CALACATTA WHITE



MOSAICO 36 SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZTY00



MOSAICO 36 LUX*
29x29 cm Rect - 11 1/2"x11 1/2"
± 9 mm
APGZTYL0



MOSAICO 72 1 LUX*
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZTY71



MOSAICO FRECCIA SOFT
30x34,5 cm Rect - 12"x13 3/4"
± 9 mm
APGZTYE0



CHEVRON SOFT
9,5x54 cm Rect - 3 3/4"x21 1/4"
± 9 mm
APGZTYC0



7,5x30 cm Rect - 3"x12"
SOFT
± 9 mm
APGZTYM01

ONYX LIGHT



MOSAICO 36 SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZTY20



MOSAICO 36 LUX*
29x29 cm Rect - 11 1/2"x11 1/2"
± 9 mm
APGZTYL2



MOSAICO 72 2 LUX*
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZTY72



MOSAICO FRECCIA SOFT
30x34,5 cm Rect - 12"x13 3/4"
± 9 mm
APGZTYE2



CHEVRON SOFT
9,5x54 cm Rect - 3 3/4"x21 1/4"
± 9 mm
APGZTYC2



7,5x30 cm Rect - 3"x12"
SOFT
± 9 mm
APGZTYM21

MOON BEIGE



MOSAICO 36 SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZTY10



MOSAICO 36 LUX*
29x29 cm Rect - 11 1/2"x11 1/2"
± 9 mm
APGZTYL1



MOSAICO 72 2 LUX*
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZTY72



MOSAICO FRECCIA SOFT
30x34,5 cm Rect - 12"x13 3/4"
± 9 mm
APGZTYE1



CHEVRON SOFT
9,5x54 cm Rect - 3 3/4"x21 1/4"
± 9 mm
APGZTYC1



7,5x30 cm Rect - 3"x12"
SOFT
± 9 mm
APGZTYM11

SANDY GREY



MOSAICO 36 SOFT
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZTY30



MOSAICO 36 LUX*
29x29 cm Rect - 11 1/2"x11 1/2"
± 9 mm
APGZTYL3



MOSAICO 72 2 LUX*
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZTY72



MOSAICO FRECCIA SOFT
30x34,5 cm Rect - 12"x13 3/4"
± 9 mm
APGZTYE3



CHEVRON SOFT
9,5x54 cm Rect - 3 3/4"x21 1/4"
± 9 mm
APGZTYC3



7,5x30 cm Rect - 3"x12"
SOFT
± 9 mm
APGZTYM31

MOSAICO FRECCIA:

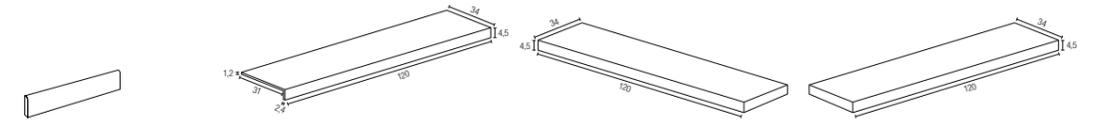
Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Trilogy

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



	BATTISCOPA 10x60 cm Rect - 4"x24" ± 9 mm		GRADINO PLUS BORDO* 34x120x4,5 cm Rect - 13 3/8"x48"x1 3/4" ± 9 mm		GRADINO PLUS ANGOLARE DX* 34x120x4,5 cm Rect - 13 3/8"x48"x1 3/4" ± 9 mm		GRADINO PLUS ANGOLARE SX* 34x120x4,5 cm Rect - 13 3/8"x48"x1 3/4" ± 9 mm	
	SOFT	LUX**	SOFT	LUX**	SOFT	LUX**	SOFT	LUX**
CALACATTA WHITE	APGRTY00A	APGRTY60	APGDTY00	APGDTY55	APGDTY01	APGDTY56	APGDTY02	APGDTY57
ONYX LIGHT	APGRTY20A	APGRTY62	APGDTY20	APGDTY75	APGDTY21	APGDTY76	APGDTY22	APGDTY77
MOON BEIGE	APGRTY10A	APGRTY61	APGDTY10	APGDTY65	APGDTY11	APGDTY66	APGDTY12	APGDTY67
SANDY GREY	APGRTY30A	APGRTY63	APGDTY30	APGDTY85	APGDTY31	APGDTY86	APGDTY32	APGDTY87

* Lavorati solo su richiesta_Manufactured only upon special request_Nur auf Anfrage_Seulement à la demande

** Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO SOFT / LUX	5,5	100x300 ^{RECT}	1	34,5	3	-	13	448,5	39
FONDO SOFT / LUX	5,5	100x100 ^{RECT}	2	23	2	-	25	575	50
FONDO SOFT / LUX	5,5	50x100 ^{RECT}	3	18,9	1,5	-	32	604,8	48
FONDO SOFT / LUX	9	60x120 ^{RECT}	2	31,8	1,44	-	36	1144,8	51,84
FONDO SOFT / LUX	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	32	976	46,08
FONDO SOFT / LUX	9	30x60 ^{RECT}	8	31,8	1,44	-	32	1017,6	46,08
MOSAICO 36 SOFT	9	30x30 ^{RECT}	4	7,5	0,36	-	78	585	28,08
MOSAICO 36 LUX	9	29x29 ^{RECT}	4	7,125	0,336	-	60	427,5	20,18
MOSAICO FRECCIA SOFT	9	30x34,5 ^{RECT}	4	9,3	0,414	-	-	-	-
MOSAICO 72 1/2 LUX	9	30x30 ^{RECT}	4	7,5	0,36	-	78	585	28,08
CHEVRON SOFT	9	9,5x54 ^{RECT}	8	9,215	0,407	-	64	589,76	26,022
FONDO SOFT	9	7,5x30 ^{RECT}	16	7,6	0,36	-	84	638,4	30,24
BATTISCOPA SOFT / LUX	9	10x60 ^{RECT}	12	15	0,72	7,2	60	900	43,2
GRADINO PLUS BORDO SOFT / LUX	9	34x120x4,5 ^{RECT}	2	33,25	0,816	-	12	399	9,792
GRADINO PLUS ANGOLARE SOFT / LUX	9	34x120x4,5 ^{RECT}	1	16,625	0,408	-	24	399	9,792



Effetto legno

Wood look_Holz-Optik_Effet bois

- 234 Borealis
- 248 Kairos
- 264 Nuance



Borealis



INARI



ABISKO



DONEGAL



ALTA

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 10,5 mm
± 9 mm



30x180 cm Rect
12"x71"



20x180 cm Rect
8"x71"



20x120 cm Rect
8"x48"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**



± 20 mm



40x120 cm Rect
16"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Abisko Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48" _Abisko Strutturato 40x120 cm Rect - 16"x48" 20 mm



RIVESTIMENTO / WALL Chevron Inari Naturale 20x98 cm Rect - 8"x38^{5/8}"
PAVIMENTO / FLOOR Inari Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48"



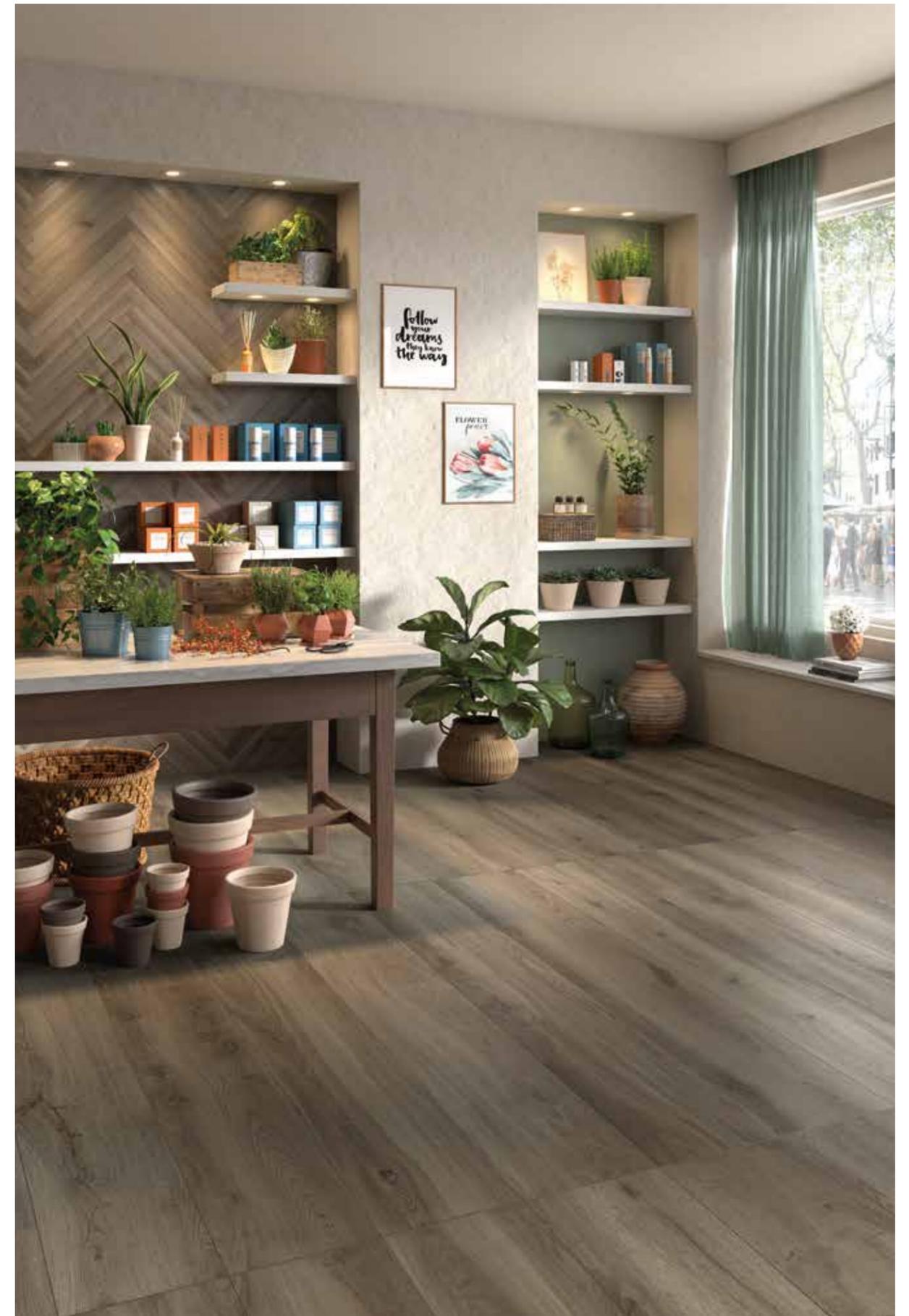
PAVIMENTO / FLOOR Listello Inari Naturale 6,5x60 cm Rect - 2^{1/2}"x24"



PAVIMENTO / FLOOR Donegal Naturale 20x180 cm Rect - 8"x71" _30x180 cm Rect - 12"x71"
Donegal Strutturato 40x120 cm Rect - 16"x48" 20 mm



PAVIMENTO / FLOOR Baroque Donegal Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Listello Alta Naturale 6,5x60 cm Rect - 2 1/2"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Alta Naturale 30x180 cm Rect - 12"x71"

Borealis

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

INARI



ABISKO



DONEGAL



ALTA



Borealis

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

± 10,5 mm

30x180 cm Rect - 12"x71"

Inari NATURALE APGIBE301
Abisko NATURALE APGIBE001
Donegal NATURALE APGIBE201
Alta NATURALE APGIBE101

± 10,5 mm

20x180 cm Rect - 8"x71"

Inari NATURALE APG4BE30
Abisko NATURALE APG4BE00
Donegal NATURALE APG4BE20
Alta NATURALE APG4BE10

± 9 mm

20x120 cm Rect - 8"x48"

Inari NATURALE APG0BE301
Abisko NATURALE APG0BE001
Donegal NATURALE APG0BE201
Inari EXT* APG0BE351
Abisko EXT* APG0BE051
Donegal EXT* APG0BE251

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**

± 20 mm

40x120 cm Rect - 16"x48"

Inari STRUTTURATO* APG9BE302
Abisko STRUTTURATO* APG9BE002
Donegal STRUTTURATO* APG9BE202

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE STRUTTURATO / EXT

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	
±	10,5 / 9 mm		20 mm
DIN EN 16165 - Annex B:	R10 Naturale R11 Ext	DIN EN 16165 - Annex B:	R11 Strutturato
DIN EN 16165 - Annex A:	C (A+B+C) Ext	DIN EN 16165 - Annex A:	C (A+B+C) Strutturato
BCR TORTUS:	μ > 0,40 Naturale - Ext	BCR TORTUS:	μ > 0,40 Strutturato
ANSI A326.3:	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Naturale IW+ - DCOF ≥ 0.42 (wet) Naturale IW+ Naturale* EW Ext	ANSI A326.3:	EW Strutturato
AS/NZS 4586:	P4 Ext	AS/NZS 4586:	P4 Strutturato
BS EN 16165 - Annex C:	PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Ext	BS EN 16165 - Annex C:	PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato
	ANSI A137.1: V3 Naturale - Ext		ANSI A137.1: V3 Strutturato
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Naturale		
	Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr		Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr

* Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Ext
With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Ext surface is recommended

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Borealis

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE

INARI



BAROQUE NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWBE30

ABISKO



BAROQUE NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWBE00

DONEGAL



BAROQUE NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWBE20

ALTA



BAROQUE NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWBE10



PLANKS NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWBE80



PLANKS NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWBE50



PLANKS NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"
± 9 mm
APGWBE70



CHEVRON NATURALE
20x98 cm Rect - 8"x38^{5/8"}
± 9 mm
APG2BE30



CHEVRON NATURALE
20x98 cm Rect - 8"x38^{5/8"}
± 9 mm
APG2BE00



CHEVRON NATURALE
20x98 cm Rect - 8"x38^{5/8"}
± 9 mm
APG2BE20



CHEVRON NATURALE
20x98 cm Rect - 8"x38^{5/8"}
± 9 mm
APG2BE10



LISTELLO NATURALE
6,5x60 cm Rect - 2^{1/2"}x24"
± 9 mm
APGTBE30



LISTELLO NATURALE
6,5x60 cm Rect - 2^{1/2"}x24"
± 9 mm
APGTBE00



LISTELLO NATURALE
6,5x60 cm Rect - 2^{1/2"}x24"
± 9 mm
APGTBE20

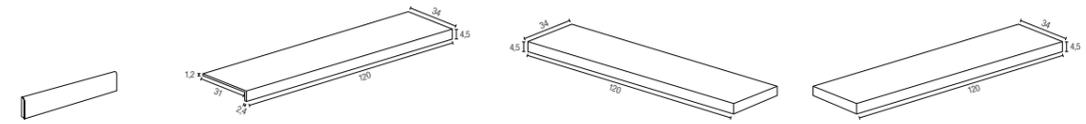


LISTELLO NATURALE
6,5x60 cm Rect - 2^{1/2"}x24"
± 9 mm
APGTBE10

Borealis

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



BATTISCOPA
7,5x60 cm Rect - 3"x24"
± 9 mm
NATURALE

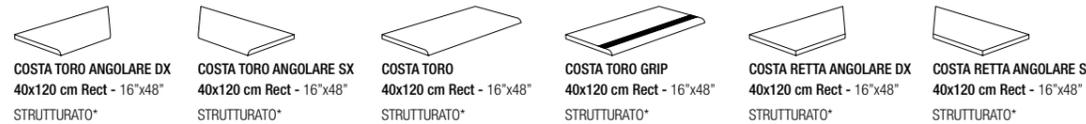
GRADINO PLUS BORDO
34x120x4,5 cm Rect - 13^{3/8"}x48"x1^{3/4"}
± 9 mm
NATURALE

GRADINO PLUS ANGOLARE DX
34x120x4,5 cm Rect - 13^{3/8"}x48"x1^{3/4"}
± 9 mm
NATURALE

GRADINO PLUS ANGOLARE SX
34x120x4,5 cm Rect - 13^{3/8"}x48"x1^{3/4"}
± 9 mm
NATURALE

INARI	APGRBE30A	APGDBE30	APGDBE31	APGDBE32
ABISKO	APGRBE00A	APGDBE00	APGDBE01	APGDBE02
DONEGAL	APGRBE20A	APGDBE20	APGDBE21	APGDBE22
ALTA	APGRBE10A	APGDBE10	APGDBE11	APGDBE12

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE **20 mm**



COSTA TORO ANGOLARE DX
40x120 cm Rect - 16"x48"
STRUTTURATO*

COSTA TORO ANGOLARE SX
40x120 cm Rect - 16"x48"
STRUTTURATO*

COSTA TORO
40x120 cm Rect - 16"x48"
STRUTTURATO*

COSTA TORO GRIP
40x120 cm Rect - 16"x48"
STRUTTURATO*

COSTA RETTA ANGOLARE DX
40x120 cm Rect - 16"x48"
STRUTTURATO*

COSTA RETTA ANGOLARE SX
40x120 cm Rect - 16"x48"
STRUTTURATO*

INARI	APGDBEK3	APGDBEK7	APGDBEF3	APGDBEJ3	APGDBED3	APGDBED7
ABISKO	APGDBEK0	APGDBEK4	APGDBEF0	APGDBEJ0	APGDBED0	APGDBED4
DONEGAL	APGDBEK2	APGDBEK6	APGDBEF2	APGDBEJ2	APGDBED2	APGDBED6



COSTA RETTA
40x120 cm Rect - 16"x48"
STRUTTURATO*

COSTA RETTA GRIP
40x120 cm Rect - 16"x48"
STRUTTURATO*

GRIGLIA ANGOLARE DX
15x60 cm Rect - 6"x24"
STRUTTURATO*

GRIGLIA ANGOLARE SX
15x60 cm Rect - 6"x24"
STRUTTURATO*

GRIGLIA
15x60 cm Rect - 6"x24"
STRUTTURATO*

INARI	APGDBEC3	APGDBEG3	APGDBEA6	APGDBEA7	APGDBEZ3
ABISKO	APGDBEC0	APGDBEG0	APGDBEA0	APGDBEA1	APGDBEZ0
DONEGAL	APGDBEC2	APGDBEG2	APGDBEA4	APGDBEA5	APGDBEZ2

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box			PALLET			
FONDO NATURALE	10,5	30x180 ^{RECT}	2	25,5	1,08	-	36	918	38,88
FONDO NATURALE	10,5	20x180 ^{RECT}	3	25,5	1,08	-	48	1224	51,84
FONDO NATURALE / EXT	9	20x120 ^{RECT}	6	30	1,44	-	24	720	34,56
BAROQUE NATURALE	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	28	854	40,32
PLANKS NATURALE	9	60x60 ^{RECT}	4	30,5	1,44	-	32	976	46,08
CHEVRON NATURALE	9	20x98 ^{RECT}	4	16	0,784	-	30	480	23,52
LISTELLO NATURALE	9	6,5x60 ^{RECT}	15	12,87	0,585	-	64	823,68	37,44
BATTISCOPA NATURALE	9	7,5x60 ^{RECT}	12	11,61	0,54	7,2	60	696,6	32,4
GRADINO PLUS BORDO NATURALE	9	34x120x4,5 ^{RECT}	2	33,25	0,816	-	12	399	9,792
GRADINO PLUS ANGOLARE NATURALE	9	34x120x4,5 ^{RECT}	1	16,625	0,408	-	24	399	9,792
FONDO STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	2	43,5	0,96	-	24	1044	23,04
COSTA TORO STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	21	0,4	-	-	-	-
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	21	0,4	-	-	-	-
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	8	0,18	-	100	800	18
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	7	0,1575	-	100	700	15,75



Kairos



IMERA



ANEMOS



ILIOS



ZOI



STIGMI



PATHOS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm
± 8,5 mm



30x120 cm Rect
12"x48"



20x120 cm Rect
8"x48"



7,5x40,7 cm
3"x16"



7,5x60 cm Rect
3"x24"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**



± 20 mm



40x120 cm Rect
16"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Inserto Imera Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48" _Wallcraft Wave 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Enigma Wax 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Imera Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48" _Imera Ext 20x120 cm Rect - 8"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Zoi Strutturato 40x120 cm Rect - 16"x48" 20 mm



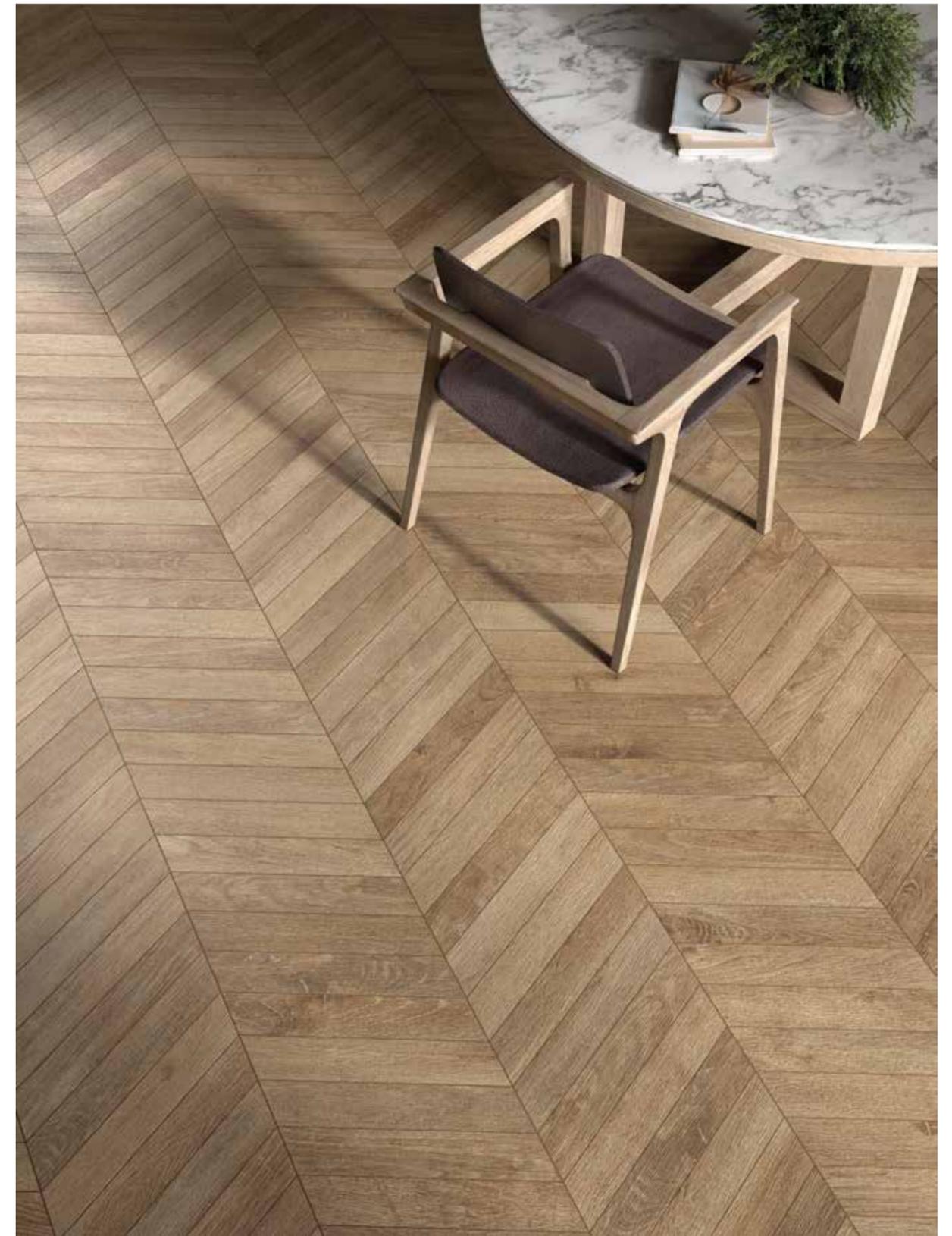
PAVIMENTO / FLOOR Listello Stigmi Naturale 7,5x60 cm Rect - 3"x24"



RIVESTIMENTO / WALL PAVIMENTO / FLOOR TAVOLO / TABLE
Esagono Pathos Naturale 32,7xh28,4 cm Rect - 12^{7/8}"x11^{1/8}"
Pathos Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48"
Stone Trace Crest Naturale



RIVESTIMENTO / WALL **Blade Essence Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118"**
PAVIMENTO / FLOOR **Stigmi Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48"**



PAVIMENTO / FLOOR **Chevron Anemos Naturale 7,5x40,7 cm - 3"x16"**



PAVIMENTO / FLOOR Zoi Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48" _30x120 cm Rect - 12"x48"

Kairos

P R () T E C T
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

IMERA



ANEMOS



ILIOS



ZOI



STIGMI



PATHOS



Kairos

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



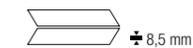
30x120 cm Rect - 12"x48"

Ilios NATURALE	APG6KS00
Imera NATURALE	APG6KS10
Pathos NATURALE	APG6KS20
Stigmi NATURALE	APG6KS30
Zoi NATURALE	APG6KS40
Anemos NATURALE	APG6KS50



20x120 cm Rect - 8"x48"

Ilios NATURALE	APG0KS00
Imera NATURALE	APG0KS10
Pathos NATURALE	APG0KS20
Stigmi NATURALE	APG0KS30
Zoi NATURALE	APG0KS40
Anemos NATURALE	APG0KS75
Ilios EXT	APG0KS05
Imera EXT	APG0KS15
Anemos EXT	APG0KS65



Chevron 7,5x40,7 cm - 3"x16"

Ilios NATURALE*	APGZKSC0
Stigmi NATURALE*	APGZKSC3
Zoi NATURALE*	APGZKSC4
Anemos NATURALE*	APGZKSC5



7,5x60 cm Rect - 3"x24"

Ilios NATURALE	APGZKSL0
Imera NATURALE	APGZKSL1
Pathos NATURALE	APGZKSL2
Stigmi NATURALE	APGZKSL3
Zoi NATURALE	APGZKSL4
Anemos NATURALE	APGZKSL5

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE 20 mm



40x120 cm Rect - 16"x48"

Ilios STRUTTURATO*	APG9KS001
Imera STRUTTURATO*	APG9KS101
Pathos STRUTTURATO*	APG9KS201
Stigmi STRUTTURATO*	APG9KS301
Zoi STRUTTURATO*	APG9KS401
Anemos STRUTTURATO*	APG9KS501

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE STRUTTURATO / EXT

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	
± 9 mm / 8,5 mm		± 20 mm	
DIN EN 16165 - Annex B: R10 Naturale R11 Ext		DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato	
DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Ext		DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato	
BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Naturale - Ext		BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Strutturato	
ANSI A326.3: ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry) Naturale		ANSI A326.3: EW Strutturato	
IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale		AS/NZS 4586: P4 Strutturato	
IW+ Naturale*		BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (Sl.96 - Sl.55) Strutturato	
EW Ext			
P4 Ext			
AS/NZS 4586: PTV 36+WET (Sl.96 - Sl.55) Ext			
BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (Sl.96 - Sl.55) Ext			
ANSI A137.1: V3 Naturale - Ext (Imera-Anemos)	ANSI A137.1: V3 Strutturato (Imera-Anemos)	ANSI A137.1: V4 Naturale - Ext (Ilios-Zoi-Stigmi-Pathos)	ANSI A137.1: V4 Strutturato (Ilios-Zoi-Stigmi-Pathos)
P R () T E C T ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL			
Naturale - Ext			
	Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr		Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr

* Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Ext
With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Ext surface is recommended

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Kairos

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

IMERA



INSERTO NATURALE
20x120 cm Rect - 8"x48"
± 9 mm
APGZKS51

ZOI



INSERTO NATURALE
20x120 cm Rect - 8"x48"
± 9 mm
APGZKS54

IMERA



ESAGONO NATURALE
32,7x28,4 cm Rect - 12^{7/8}"x11^{1/8}"
± 9 mm
APGZKS01

ZOI



ESAGONO NATURALE
32,7x28,4 cm Rect - 12^{7/8}"x11^{1/8}"
± 9 mm
APGZKS04

ANEMOS



INSERTO NATURALE
20x120 cm Rect - 8"x48"
± 9 mm
APGZKS55

STIGMI



INSERTO NATURALE
20x120 cm Rect - 8"x48"
± 9 mm
APGZKS53

ANEMOS



ESAGONO NATURALE
32,7x28,4 cm Rect - 12^{7/8}"x11^{1/8}"
± 9 mm
APGZKS05

STIGMI



ESAGONO NATURALE
32,7x28,4 cm Rect - 12^{7/8}"x11^{1/8}"
± 9 mm
APGZKS03

ILIOS



INSERTO NATURALE
20x120 cm Rect - 8"x48"
± 9 mm
APGZKS50

PATHOS



INSERTO NATURALE
20x120 cm Rect - 8"x48"
± 9 mm
APGZKS52

ILIOS



ESAGONO NATURALE
32,7x28,4 cm Rect - 12^{7/8}"x11^{1/8}"
± 9 mm
APGZKS00

PATHOS

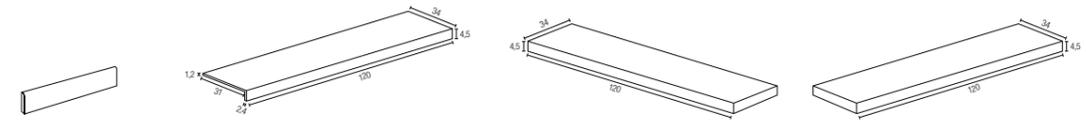


ESAGONO NATURALE
32,7x28,4 cm Rect - 12^{7/8}"x11^{1/8}"
± 9 mm
APGZKS02

Kairos

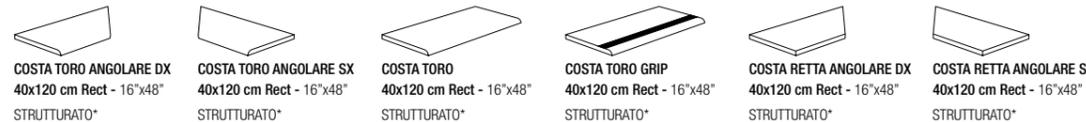
PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



	BATTISCOPA 7,5x60 cm Rect - 3"x24" ± 9 mm NATURALE	GRADINO PLUS BORDO 34x120x4,5 cm Rect - 13 ^{3/8} "x48"x1 ^{3/4} " ± 9 mm NATURALE	GRADINO PLUS ANGOLARE DX 34x120x4,5 cm Rect - 13 ^{3/8} "x48"x1 ^{3/4} " ± 9 mm NATURALE	GRADINO PLUS ANGOLARE SX 34x120x4,5 cm Rect - 13 ^{3/8} "x48"x1 ^{3/4} " ± 9 mm NATURALE
ILIOS	APGRKS00	APGDKS00	APGDKS01	APGDKS02
IMERA	APGRKS10	APGDKS10	APGDKS11	APGDKS12
PATHOS	APGRKS20	APGDKS20	APGDKS21	APGDKS22
STIGMI	APGRKS30	APGDKS30	APGDKS31	APGDKS32
ZOI	APGRKS40	APGDKS40	APGDKS41	APGDKS42
ANEMOS	APGRKS50	APGDKS50	APGDKS51	APGDKS52

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**



	COSTA TORO ANGOLARE DX 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA TORO ANGOLARE SX 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA TORO 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA TORO GRIP 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE DX 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE SX 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*
ILIOS	APGDKSK0	APGDKSK1	APGDKSF0	APGDKSJ0	APGDKSD0	APGDKSD1
IMERA	APGDKSK2	APGDKSK3	APGDKSF1	APGDKSJ1	APGDKSD2	APGDKSD3
PATHOS	APGDKSK4	APGDKSK5	APGDKSF2	APGDKSJ2	APGDKSD4	APGDKSD5
STIGMI	APGDKSK6	APGDKSK7	APGDKSF3	APGDKSJ3	APGDKSD6	APGDKSD7
ZOI	APGDKSK8	APGDKSK9	APGDKSF4	APGDKSJ4	APGDKSD8	APGDKSD9
ANEMOS	APGDKSB3	APGDKSB4	APGDKSF5	APGDKSJ5	APGDKSD0	APGDKSB1



	COSTA RETTA 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA RETTA GRIP 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE DX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE SX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*
ILIOS	APGDKSC0	APGDKSG0	APGDKSA0	APGDKSA1	APGDKSZ0
IMERA	APGDKSC1	APGDKSG1	APGDKSA2	APGDKSA3	APGDKSZ1
PATHOS	APGDKSC2	APGDKSG2	APGDKSA4	APGDKSA5	APGDKSZ2
STIGMI	APGDKSC3	APGDKSG3	APGDKSA6	APGDKSA7	APGDKSZ3
ZOI	APGDKSC4	APGDKSG4	APGDKSA8	APGDKSA9	APGDKSZ4
ANEMOS	APGDKSC5	APGDKSG5	APGDKSB5	APGDKSB6	APGDKSZ5

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO NATURALE	9	30x120 ^{RECT}	4	30,4	1,44	-	18	547,2	25,92
FONDO NATURALE / EXT	9	20x120 ^{RECT}	6	30	1,44	-	24	720	34,56
LISTELLO NATURALE	9	7,5x60 ^{RECT}	14	13	0,63	-	60	780	37,8
CHEVRON NATURALE	8,5	7,5x40,7	28	15,7	0,86	-	42	659,4	36,12
ESAGONO NATURALE	9	32,7x28,4 ^{RECT}	10	20,5	0,929	-	24	492	22,296
INSERTO NATURALE	9	20x120 ^{RECT}	4	21,1	0,96	-	24	506,4	23,04
GRADINO PLUS BORDO NATURALE	9	34x120x4,5 ^{RECT}	2	33,25	0,816	-	12	399	9,792
GRADINO PLUS ANGOLARE NATURALE	9	34x120x4,5 ^{RECT}	1	16,625	0,408	-	24	399	9,792
BATTISCOPA NATURALE	9	7,5x60 ^{RECT}	12	11,61	0,54	7,2	60	696,6	32,4
FONDO STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	2	43,5	0,96	-	24	1044	23,04
COSTA TORO STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	21	0,4	-	-	-	-
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	21	0,4	-	-	-	-
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	8	0,18	-	100	800	18
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	7	0,1575	-	100	700	15,75



Nuance



CARAMEL



MIEL



TABAC



CENDRE



PERLE

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



± 9 mm



30x120 cm Rect
12"x48"



20x120 cm Rect
8"x48"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE **20 mm**



± 20 mm



40x120 cm Rect
16"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Décoratif Perle Naturelle 60x60 cm Rect - 24"x24"
PAVIMENTO / FLOOR Cendre Naturelle 30x120 cm Rect - 12"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Caramel Naturelle 30x120 cm Rect - 12"x48" _20x120 cm Rect - 8"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Tabac Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48" _Tabac Strutturato 20x120 cm Rect - 8"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Mosaïque Cendre Naturelle 30x30 cm Rect - 12"x12"
PAVIMENTO / FLOOR Perle Naturelle 20x120 cm Rect - 8"x48"



PAVIMENTO / FLOOR Chevron Cendre Naturelle 55x38 cm Rect - 21^{5/8}"x15"



RIVESTIMENTO / WALL Listello Tabac Naturale 7x60 cm Rect - 2³/₄"x24" _ Quadrato Tabac Naturale 7x7 cm Rect - 2³/₄"x2³/₄"
Trilogy Calacatta White Lux 60x60 cm Rect - 24"x24"

Nuance

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

CARAMEL



MIEL



TABAC



CENDRE



PERLE



DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE STRUTTURATO

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	
	9 mm		20 mm
DIN EN 16165 - Annex B: R10 Naturale R11 Strutturato	DIN EN 16165 - Annex B: R10 Naturale R11 Strutturato	DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato	DIN EN 16165 - Annex B: R11 Strutturato
DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato	DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato	DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato	DIN EN 16165 - Annex A: C (A+B+C) Strutturato
BCR TORTUS: ANSI A326.3: μ > 0,40 Naturale - Strutturato ID - DCOF ≥ 0,42 (dry) Naturale IW - DCOF ≥ 0,42 (wet) Naturale EW Strutturato	BCR TORTUS: ANSI A326.3: μ > 0,40 Naturale - Strutturato ID - DCOF ≥ 0,42 (dry) Naturale IW - DCOF ≥ 0,42 (wet) Naturale EW Strutturato	ANSI A326.3: AS/NZS 4586: P4 Strutturato	ANSI A326.3: AS/NZS 4586: P4 Strutturato
AS/NZS 4586: BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato	BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato	BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato	BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (SI.96 - SI.55) Strutturato
	ANSI A137.1: V3 Naturale - Strutturato		ANSI A137.1: V3 Strutturato
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Naturale		
	Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr		Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr

Nuance

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



30x120 cm Rect - 12"x48"

Caramel NATURALE	APG6N100
Miel NATURALE	APG6N120
Tabac NATURALE	APG6N140
Cendre NATURALE	APG6N110
Perle NATURALE	APG6N130



20x120 cm Rect - 8"x48"

Caramel NATURALE	APGON1001
Miel NATURALE	APGON1201
Tabac NATURALE	APGON1401
Cendre NATURALE	APGON1101
Perle NATURALE	APGON1301
Caramel STRUTTURATO*	APGON1051
Miel STRUTTURATO*	APGON1251
Tabac STRUTTURATO*	APGON1451
Cendre STRUTTURATO*	APGON1151
Perle STRUTTURATO*	APGON1351

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE 20 mm



40x120 cm Rect - 16"x48"

Caramel STRUTTURATO*	APG9N1002
Miel STRUTTURATO*	APG9N1202
Tabac STRUTTURATO*	APG9N1402

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



DÉCORATIF CARAMEL NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

APGWN100

DÉCORATIF MIEL NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

APGWN120

DÉCORATIF TABAC NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

APGWN140

DÉCORATIF PERLE NATURALE
60x60 cm Rect - 24"x24"

APGWN130



CHEVRON CARAMEL NATURALE
55x38 cm Rect - 21^{5/8}"x15"

APGZN110



CHEVRON MIEL NATURALE
55x38 cm Rect - 21^{5/8}"x15"

APGZN112



CHEVRON TABAC NATURALE
55x38 cm Rect - 21^{5/8}"x15"

APGZN114



CHEVRON PERLE NATURALE
55x38 cm Rect - 21^{5/8}"x15"

APGZN113



CHEVRON CENDRE NATURALE
55x38 cm Rect - 21^{5/8}"x15"

APGZN111

DÉCORATIF:

Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Nuance

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE

CARAMEL



MOSAIQUE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZN120

MIEL



MOSAIQUE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZN122

TABAC



MOSAIQUE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZN124

CENDRE



MOSAIQUE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZN121

PERLE



MOSAIQUE NATURALE
30x30 cm Rect - 12"x12"
± 9 mm
APGZN123



LISTELLO NATURALE
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
APGZN1L0



LISTELLO NATURALE
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
APGZN1L2



LISTELLO NATURALE
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
APGZN1L4



LISTELLO NATURALE
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
APGZN1L1



LISTELLO NATURALE
7x60 cm Rect - 2^{3/4}"x24"
± 9 mm
APGZN1L3



QUADRATO NATURALE
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
APGZN100



QUADRATO NATURALE
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
APGZN102



QUADRATO NATURALE
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
APGZN104



QUADRATO NATURALE
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
APGZN101



QUADRATO NATURALE
7x7 cm Rect - 2^{3/4}"x2^{3/4}"
± 9 mm
APGZN103

ESEMPI COMPOSIZIONI_TILE LAYOUT EXAMPLES



NUANCE LISTELLO Tabac Naturale
NUANCE QUADRATO Tabac Naturale
TRILOGY Calacatta White Lux 60x60 cm Rect

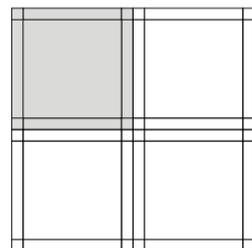


NUANCE LISTELLO Perle Naturale
NUANCE QUADRATO Cendre Naturale
TRILOGY Calacatta White Lux 60x60 cm Rect



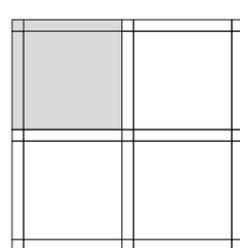
NUANCE LISTELLO Cendre Naturale
NUANCE QUADRATO Perle Naturale
TRILOGY Calacatta White Lux 60x60 cm Rect

Per questo tipo di posa Listello e Quadrato Nuance sono abbinabili tra loro e con tutti i fondi 60x60 rettificati delle collezioni a catalogo. For this laying solution Nuance Listello and Quadrato are matchable with the 60x60 rectified of all collections. Bei dieser Art von Verlegung sind Listello und Quadrato Nuance untereinander und mit allen begrädigten 60x60 Untergründen der Katalogkollektionen kombinierbar. Pour ce type de pose Listello et Quadrato Nuance sont combinables entre eux et avec tous les fonds de 60x60 rectifiés des collections du catalogue.



Modulo A_Modulo A_Modulo A_Modulo A

4 PEZZI 7x60 (30,68%)
4 PEZZI 7x7 (3,58%)
1 PEZZO 60x60 (80,20%)



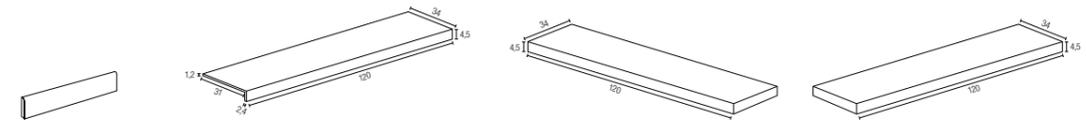
Modulo B_Modulo B_Modulo B_Modulo B

2 PEZZI 7x60 (18,71%)
1 PEZZI 7x7 (1,09%)
1 PEZZO 60x60 (80,20%)

Nuance

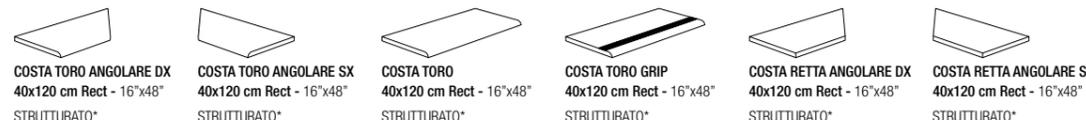
PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE



	BATTISCOPIA 7,5x60 cm Rect - 3"x24" ± 9 mm NATURALE	GRADINO PLUS BORDO 34x120x4,5 cm Rect - 13 ^{3/8} "x48"x1 ^{3/4} " ± 9 mm NATURALE	GRADINO PLUS ANGOLARE DX 34x120x4,5 cm Rect - 13 ^{3/8} "x48"x1 ^{3/4} " ± 9 mm NATURALE	GRADINO PLUS ANGOLARE SX 34x120x4,5 cm Rect - 13 ^{3/8} "x48"x1 ^{3/4} " ± 9 mm NATURALE
CARAMEL	APGRN150A	APGDN100	APGDN101	APGDN102
MIEL	APGRN170A	APGDN120	APGDN121	APGDN122
TABAC	APGRN190A	APGDN140	APGDN141	APGDN142
CENDRE	APGRN160A	APGDN110	APGDN111	APGDN112
PERLE	APGRN180A	APGDN130	APGDN131	APGDN132

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE 20 mm



	COSTA TORO ANGOLARE DX 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA TORO ANGOLARE SX 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA TORO 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA TORO GRIP 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE DX 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA RETTA ANGOLARE SX 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*
CARAMEL	APGDN1K3	APGDN1K0	APGDN1F0	APGDN1J0	APGDN1D3	APGDN1D0
MIEL	APGDN1K4	APGDN1K1	APGDN1F2	APGDN1J2	APGDN1D4	APGDN1D1
TABAC	APGDN1K5	APGDN1K2	APGDN1F4	APGDN1J4	APGDN1D5	APGDN1D2



	COSTA RETTA 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	COSTA RETTA GRIP 40x120 cm Rect - 16"x48" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE DX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA ANGOLARE SX 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*	GRIGLIA 15x60 cm Rect - 6"x24" STRUTTURATO*
CARAMEL	APGDN1C0	APGDN1G0	APGDN1A3	APGDN1A0	APGDN1Z0
MIEL	APGDN1C2	APGDN1G2	APGDN1A4	APGDN1A1	APGDN1Z2
TABAC	APGDN1C4	APGDN1G4	APGDN1A5	APGDN1A2	APGDN1Z4

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
				KG	M ²	ML		KG	M ²
FONDO NATURALE	9	30x120 ^{RECT}	4	30,4	1,44	-	18	547,2	25,92
FONDO NATURALE / STRUTTURATO	9	20x120 ^{RECT}	6	30	1,44	-	24	720	34,56
DÉCORATIF NATURALE	9	60x60 ^{RECT}	2	15,25	0,72	-	30	457,5	21,6
CHEVRON NATURALE	9	55x38 ^{RECT}	4	17,1	0,836	-	24	410,4	20,064
MOSAIQUE NATURALE	9	30x30 ^{RECT}	6	11,115	0,54	-	42	466,83	22,68
LISTELLO NATURALE	9	7x60 ^{RECT}	16	13,775	0,672	-	40	551	26,88
QUADRATO NATURALE	9	7x7 ^{RECT}	16	1,615	0,078	-	456	736,44	35,75
GRADINO PLUS BORDO NATURALE	9	34x120x4,5 ^{RECT}	2	33,25	0,816	-	12	399	9,792
GRADINO PLUS ANGOLARE NATURALE	9	34x120x4,5 ^{RECT}	1	16,625	0,408	-	24	399	9,792
BATTISCOPIA NATURALE	9	7,5x60 ^{RECT}	12	11,61	0,54	7,2	60	696,6	32,4
FONDO STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	2	43,5	0,96	-	24	1044	23,04
COSTA TORO STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
COSTA TORO ANGOLARE STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	21	0,4	-	-	-	-
COSTA TORO GRIP STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
COSTA RETTA STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
COSTA RETTA ANGOLARE STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	21	0,4	-	-	-	-
COSTA RETTA GRIP STRUTTURATO	20	40x120 ^{RECT}	1	23	0,48	-	-	-	-
GRIGLIA STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	8	0,18	-	100	800	18
GRIGLIA ANGOLARE STRUTTURATO	20	15x60 ^{RECT}	2	7	0,1575	-	100	700	15,75



Effetto cromatico

Chromatic look_Chromatischer Effekt_
Effet chromatique

- 280 Blade
- 296 Even
- 310 Glam
- 336 Iqoniqa
- 352 Must
- 362 Wallcraft
- 376 Workshop



Blade



OXIDE



CHROME



ESSENCE



RUST



PETROL

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



± 3,5 mm



100x300 cm Rect
39"x118"



100x100 cm Rect
39"x39"



50x100 cm Rect
19 1/2"x39"

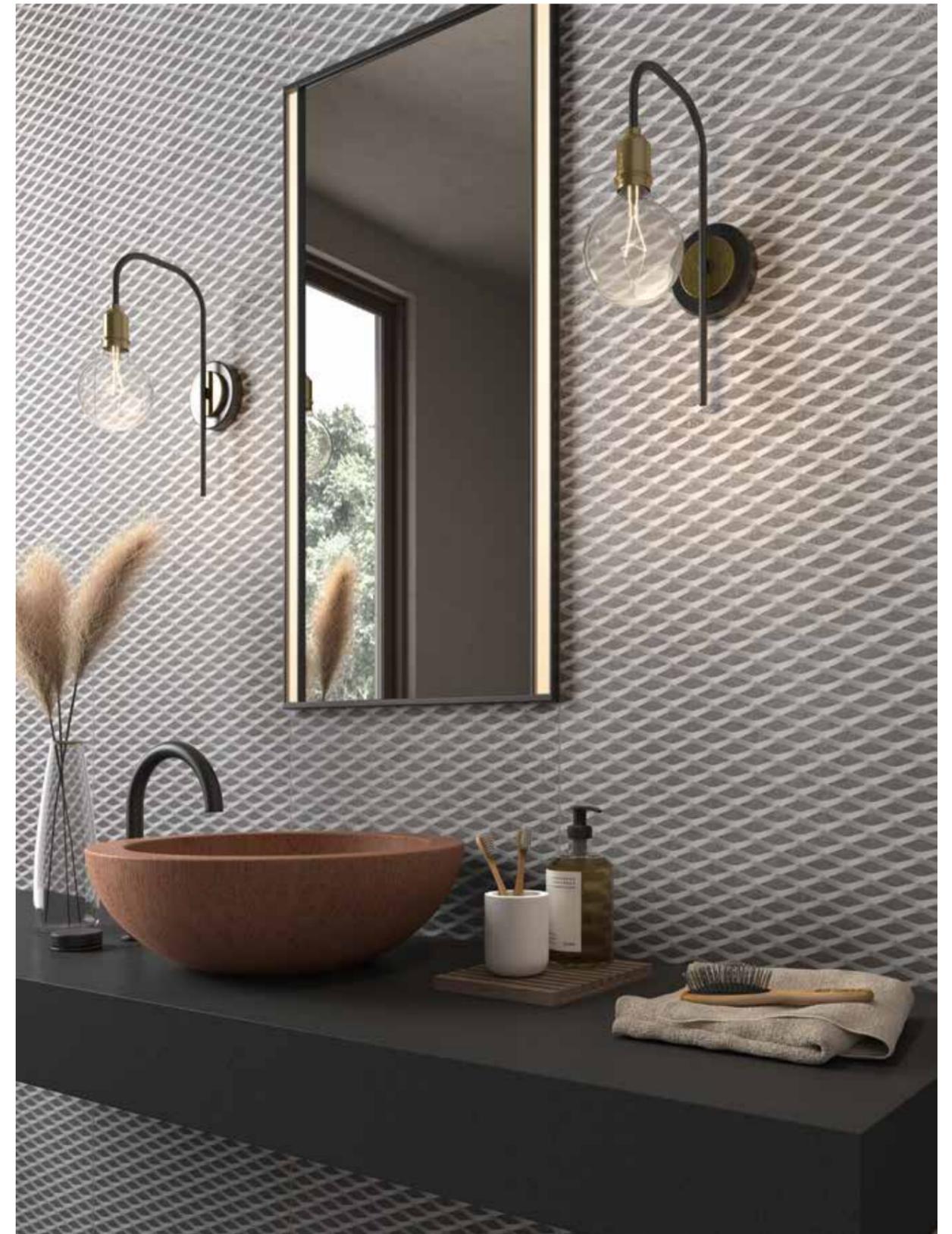
RIVESTIMENTO / WALL Inlay Rust 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
 PAVIMENTO / FLOOR Petrol Naturale 100x100 cm Rect - 39"x39"
 CUBI / CUBES Rust Naturale_Chrome Naturale_Oxide Naturale



RIVESTIMENTO / WALL Chrome Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118"
PAVIMENTO / FLOOR Chrome Naturale 100x100 cm Rect - 39"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Essence Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118" _Katana Essence 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
Oxide Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118" _50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Oxide Naturale 100x100 cm Rect - 39"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Katana Chrome 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Rust Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118" _50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39" _Petrol Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118"
 PAVIMENTO / FLOOR Rust Naturale 100x100 cm Rect - 39"x39"
 ARREDO / FURNITURE Rust Naturale_Petrol Naturale



RIVESTIMENTO / WALL Petrol Naturale 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39" _Inlay Petrol 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"
 PAVIMENTO / FLOOR Rust Naturale 100x100 cm Rect - 39"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Essence Naturale 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Rust Naturale 100x300 cm Rect - 39"x118" _Glam Greenwall 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"

Blade

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

OXIDE



CHROME



ESSENCE



RUST



PETROL



Blade

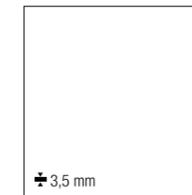
think zero
Zero.3

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



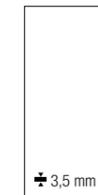
100x300 cm Rect - 39"x118"

Oxide NATURALE APZ7BL10
 Chrome NATURALE APZ7BL00
 Essence NATURALE APZ7BL40
 Rust NATURALE APZ7BL30
 Petrol NATURALE APZ7BL20



100x100 cm Rect - 39"x39"

Oxide NATURALE APZ8BL10
 Chrome NATURALE APZ8BL00
 Essence NATURALE APZ8BL40
 Rust NATURALE APZ8BL30
 Petrol NATURALE APZ8BL20



50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"

Oxide NATURALE APZ9BL10
 Chrome NATURALE APZ9BL00
 Essence NATURALE APZ9BL40
 Rust NATURALE APZ9BL30
 Petrol NATURALE APZ9BL20

DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO LAMINATO LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	
3,5 mm	
ANSI A326.3:	ID - DCOF \geq 0.42 (dry) Naturale
ANSI A137.3:	V2 Naturale (Oxide - Chrome) V3 Naturale (Essence - Rust - Petrol)
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL	Naturale

Blade

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



HIVE OXIDE
100x300 cm Rect - 39"x118"
✚ 3,5 mm
APZ7BL60



HIVE CHROME
100x300 cm Rect - 39"x118"
✚ 3,5 mm
APZ7BL50



HIVE ESSENCE
100x300 cm Rect - 39"x118"
✚ 3,5 mm
APZ7BL90

Blade

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



HIVE RUST
100x300 cm Rect - 39"x118"
✚ 3,5 mm
APZ7BL80



HIVE PETROL
100x300 cm Rect - 39"x118"
✚ 3,5 mm
APZ7BL70



HIVE OXIDE
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BL60



HIVE CHROME
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BL50



HIVE ESSENCE
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BL90



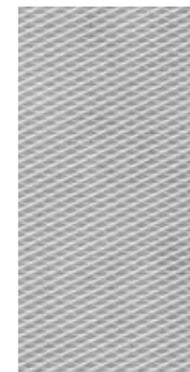
HIVE RUST
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BL80



HIVE PETROL
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BL70



KATANA OXIDE
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BLK1



KATANA CHROME
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BLK0



KATANA ESSENCE
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BLK4



KATANA RUST
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BLK3



KATANA PETROL
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
✚ 3,5 mm
APZ9BLK2

HIVE, KATANA:
Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements
Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

HIVE, KATANA:
Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements
Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Blade

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



INLAY OXIDE
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
± 3,5 mm



INLAY CHROME
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
± 3,5 mm



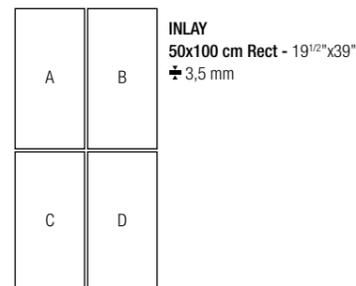
INLAY ESSENCE
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
± 3,5 mm



INLAY RUST
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
± 3,5 mm



INLAY PETROL
50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
± 3,5 mm



4 Moduli_4 Modules_4 Mustern_4 Modules A+B+C+D

Composizione 4 pz_4 Pieces composition_
Zusammensetzung 4 Stück_Composition 4 pièces

Posare solo a parete_Recommended only for wall applications_Nur an der Wand verlegen_Recommandé seulement pour les revêtements

Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Inlay Oxide A	APZ9BL1A	Inlay Rust A	APZ9BL3A
Inlay Oxide B	APZ9BL1B	Inlay Rust B	APZ9BL3B
Inlay Oxide C	APZ9BL1C	Inlay Rust C	APZ9BL3C
Inlay Oxide D	APZ9BL1D	Inlay Rust D	APZ9BL3D
Inlay Chrome A	APZ9BL0A	Inlay Petrol A	APZ9BL2A
Inlay Chrome B	APZ9BL0B	Inlay Petrol B	APZ9BL2B
Inlay Chrome C	APZ9BL0C	Inlay Petrol C	APZ9BL2C
Inlay Chrome D	APZ9BL0D	Inlay Petrol D	APZ9BL2D
Inlay Essence A	APZ9BL4A		
Inlay Essence B	APZ9BL4B		
Inlay Essence C	APZ9BL4C		
Inlay Essence D	APZ9BL4D		

Blade

DECORI_DECORS

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**

HIVE, KATANA, INLAY:

Rivestimenti decorati da interno_Interior decorated wall coverings_Dekorierete Wandbelege für Innenbereich_Décor pour revêtement mural intérieur

I decori sono realizzati mediante la tecnologia di stampa digitale a freddo, che permette di raggiungere risultati estetici e cromatici di eccezionale qualità. Le grafiche vengono impresse ad altissima risoluzione sul supporto ceramico, mantenendo invariati i colori brillanti e le sfumature dei motivi decorativi_Decors are made using digital cold printing technology, with which aesthetic, chromatic results of exceptional quality are achieved. The graphics are printed at very high resolution on the ceramic substrate, keeping the brilliant colors and shades of the decorative designs unaltered_Die Dekore werden mit der kalten Digitaldrucktechnologie hergestellt, die es ermöglicht, ästhetische und chromatische Ergebnisse von außergewöhnlicher Qualität zu erzielen. Die Grafiken werden in sehr hoher Auflösung auf den Keramikträger gedruckt, wobei die brillanten Farben und Schattierungen der dekorativen Motive unverändert bleiben_Les décors sont réalisés grâce à la technologie d'impression numérique à froid, qui permet d'obtenir des résultats esthétiques et chromatiques d'une qualité exceptionnelle. Les graphismes sont imprimés en haute résolution sur le support céramique, en préservant la brillance des couleurs et les nuances des motifs décoratifs

Attenzione: per la pulizia dei decori attenersi scrupolosamente alle istruzioni riportate a pagina 415_Notice: for decors cleaning you should follow carefully the instructions provided on page 415_Achtung: für die Reinigung sich genau auf die Anleitungen auf der Seite 415 halten _Attention: pour le nettoyage des décors il faut suivre scrupuleusement les renseignements contenus à page 415

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO NATURALE	3,5	100x300 ^{RECT}	1	23,4	3	-	20	468	60
FONDO NATURALE	3,5	100x100 ^{RECT}	3	23,4	3	-	25	585	75
FONDO NATURALE	3,5	50x100 ^{RECT}	5	19,5	2,5	-	32	624	80
HIVE	3,5	100x300 ^{RECT}	1	23,4	3	-	20	468	60
HIVE	3,5	50x100 ^{RECT}	2	7,8	1	-	25	195	25
INLAY	3,5	50x100 ^{RECT}	2	7,8	1	-	25	195	25
KATANA	3,5	50x100 ^{RECT}	2	7,8	1	-	25	195	25

INLAY:

ogni scatola contiene due pezzi dello stesso modulo_each box contains two pieces of the same module_jedes Paket enthält 2 Stück von demselben Muster_chaque boîte contient deux pièces du même module



Even



SNOW



IVORY



DOVE



LEAF



OCEAN

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA - GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES



± 8 mm



35x100 cm Rect
13^{3/4}"x39"

RIVESTIMENTO / WALL Ocean 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" Framework 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Nuance Caramel Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48" 30x120 cm Rect - 12"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Dove_Ivory 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Mosaico Ivory 20x20 cm Rect - 8"x8" _Medley Warm 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Nuance Tabac Naturele 30x120 cm Rect - 12"x48" _Tabac Naturele 20x120 cm Rect - 8"x48"



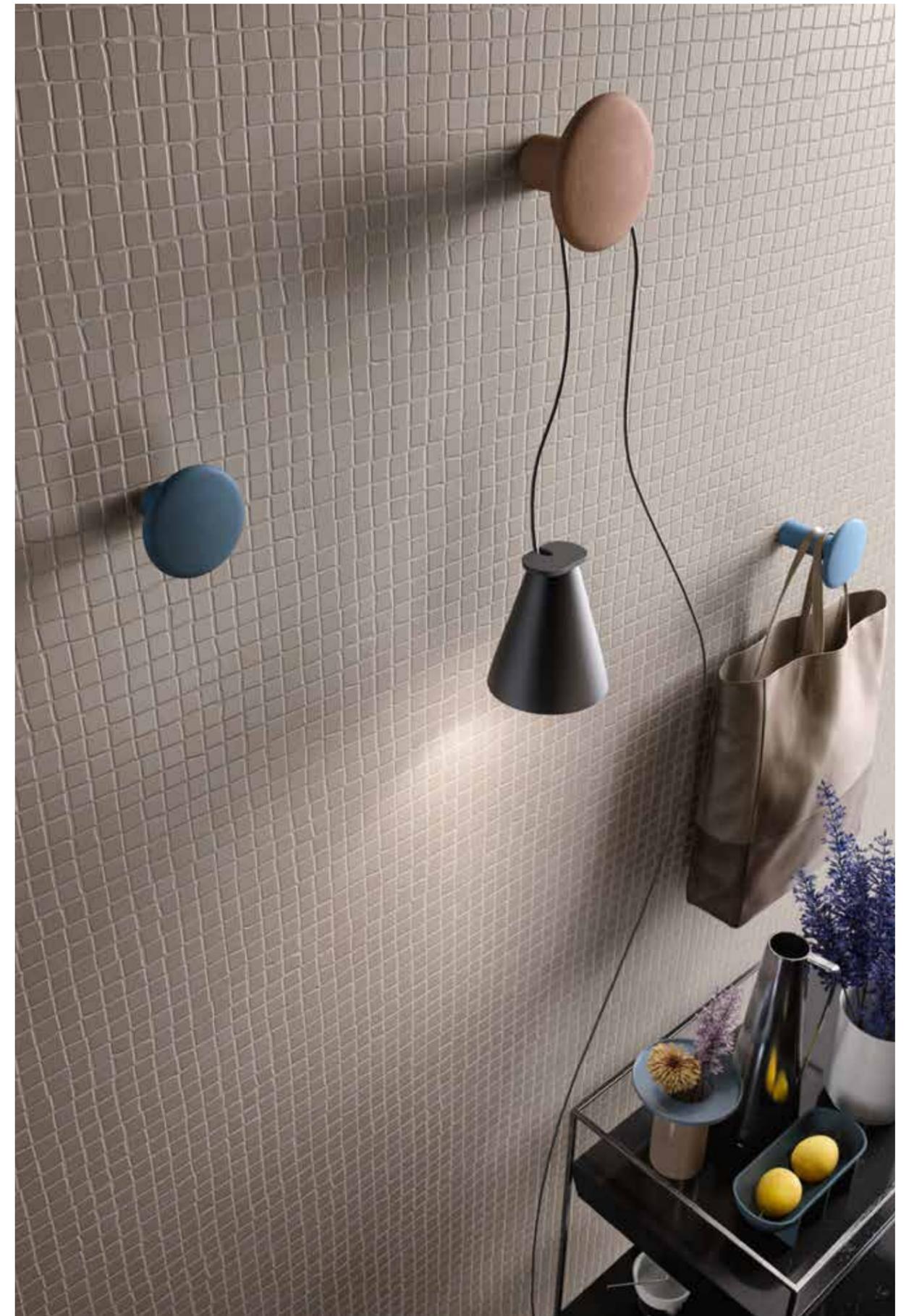
RIVESTIMENTO / WALL Shapes Snow 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Medley Cold 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Leaf 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Shapes Ivory 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Optical 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Mosaico Dove 20x20 cm Rect - 8"x8"



RIVESTIMENTO / WALL Ocean 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Shapes Ocean 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"

Even

SNOW



IVORY



DOVE



LEAF



OCEAN



DATI TECNICI / TECHNICAL DATA:

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA
GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

✚ 8 mm

ANSI A137.1: V1

Even

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA / GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES



35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"

Snow APBFEV501
Ivory APBFEV201
Dove APBFEV101
Leaf APBFEV301
Ocean APBFEV401

DECORI / DECORS

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA / GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES



FRAMEWORK
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
✚ 8 mm
APBFEVF01



OPTICAL
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
✚ 8 mm
APBFEVPOS



MEDLEY COLD
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
✚ 8 mm
APBFEVM01



MEDLEY WARM
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
✚ 8 mm
APBFEVM11



MEDLEY MIX
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
✚ 8 mm
APBFEVM21

MEDLEY:

Sviluppato su 6 soggetti / Developed on 6 patterns / Entwickelt auf 6 Bilder / Développé sur 6 éléments

FRAMEWORK:

Sviluppato su 4 soggetti / Developed on 4 patterns / Entwickelt auf 4 Bilder / Développé sur 4 éléments

MEDLEY - FRAMEWORK:

I soggetti all'interno della scatola sono presenti in modo casuale / The patterns are placed in the box randomly / Die Dekor-Bilder sind zufällig eingepackt / Les sujets à l'intérieur de la boîte sont présent de façon casuelle

Even

DECORI_DECORS

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

SNOW



SHAPES
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 9,5 mm
APBFEVS51



MOSAICO
20x20 cm Rect - 8"x8"
± 8 mm
APBEEV50S

IVORY



SHAPES
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 9,5 mm
APBFEVS21

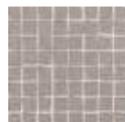


MOSAICO
20x20 cm Rect - 8"x8"
± 8 mm
APBEEV20S

DOVE



SHAPES
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 9,5 mm
APBFEVS11



MOSAICO
20x20 cm Rect - 8"x8"
± 8 mm
APBEEV10S

Even

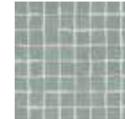
DECORI_DECORS

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

LEAF



SHAPES
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 9,5 mm
APBFEVS31

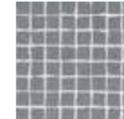


MOSAICO
20x20 cm Rect - 8"x8"
± 8 mm
APBEEV30S

OCEAN



SHAPES
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 9,5 mm
APBFEVS41



MOSAICO
20x20 cm Rect - 8"x8"
± 8 mm
APBEEV40S



GEOMETRIC COLD
35x35 cm Rect - 13^{3/4}"x13^{3/4}"
± 8 mm
APBCEVG0S

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
SHAPES	9,5	35x100 ^{RECT}	3	19,43	1,05	-	28	544,04	29,4
MEDLEY COLD	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
MEDLEY WARM	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
MEDLEY MIX	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
FRAMEWORK	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
OPTICAL	8	35x100 ^{RECT}	3	15	1,05	-	12	180	12,6
GEOMETRIC COLD	8	35x35 ^{RECT}	5	11,8	0,6125	-	60	708	36,75
MOSAICO	8	20x20 ^{RECT}	9	4	0,36	-	90	360	32,4



RIVESTIMENTO / WALL - Mistic 50x100 cm Rect - 19 1/2" x 39"

Glam

GRES PORCELLANATO LAMINATO / LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



RIVESTIMENTI DECORATI DA INTERNO
INTERIOR DECORATED WALL COVERINGS
± 3,5 mm

50x100 cm Rect - 19 1/2" x 39"



GREENWALL A+B+C+D+E



JUNGLE A+B+C



VISION A+B



COLORFUL A+B+C+D+E



BRUSHWOOD A+B+C+D+E+F+G+H+I



FLOW A+B+C+D+E+F



HEDGE A+B



RAINFOREST A+B



MISTIC A+B



BOUQUET



RELIC A+B



TARTAN MAUVE



TARTAN BEIGE



BOISERIE MAUVE



BOISERIE BEIGE



SHAPES A+B+C+D+E



WASHI



REFLEX A+B+C+D+E



VIBES A+B+C+D



RIVESTIMENTO / WALL Hedge 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"



RIVESTIMENTO / WALL **Brushwood 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"**
 PAVIMENTO / FLOOR **Kairos Zoi Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48"**



RIVESTIMENTO / WALL **Vision 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"**
 PAVIMENTO / FLOOR **The Place District Smoke Naturale 60x120 cm Rect - 24"x48"**



RIVESTIMENTO / WALL Greenwall 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Rainforest 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Colorful 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Borealis Inari Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48"



RIVESTIMENTO / WALL Bouquet 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"
PAVIMENTO / FLOOR La Matière Talc Naturelle 90x90 cm Rect - 36"x36"



RIVESTIMENTO / WALL Flow 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"
PAVIMENTO / FLOOR La Matière Glaise Naturelle 90x90 cm Rect - 36"x36"



RIVESTIMENTO / WALL **Jungle 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"**
PAVIMENTO / FLOOR **La Matière Poudre Naturelle 120x120 cm Rect - 48"x48"**



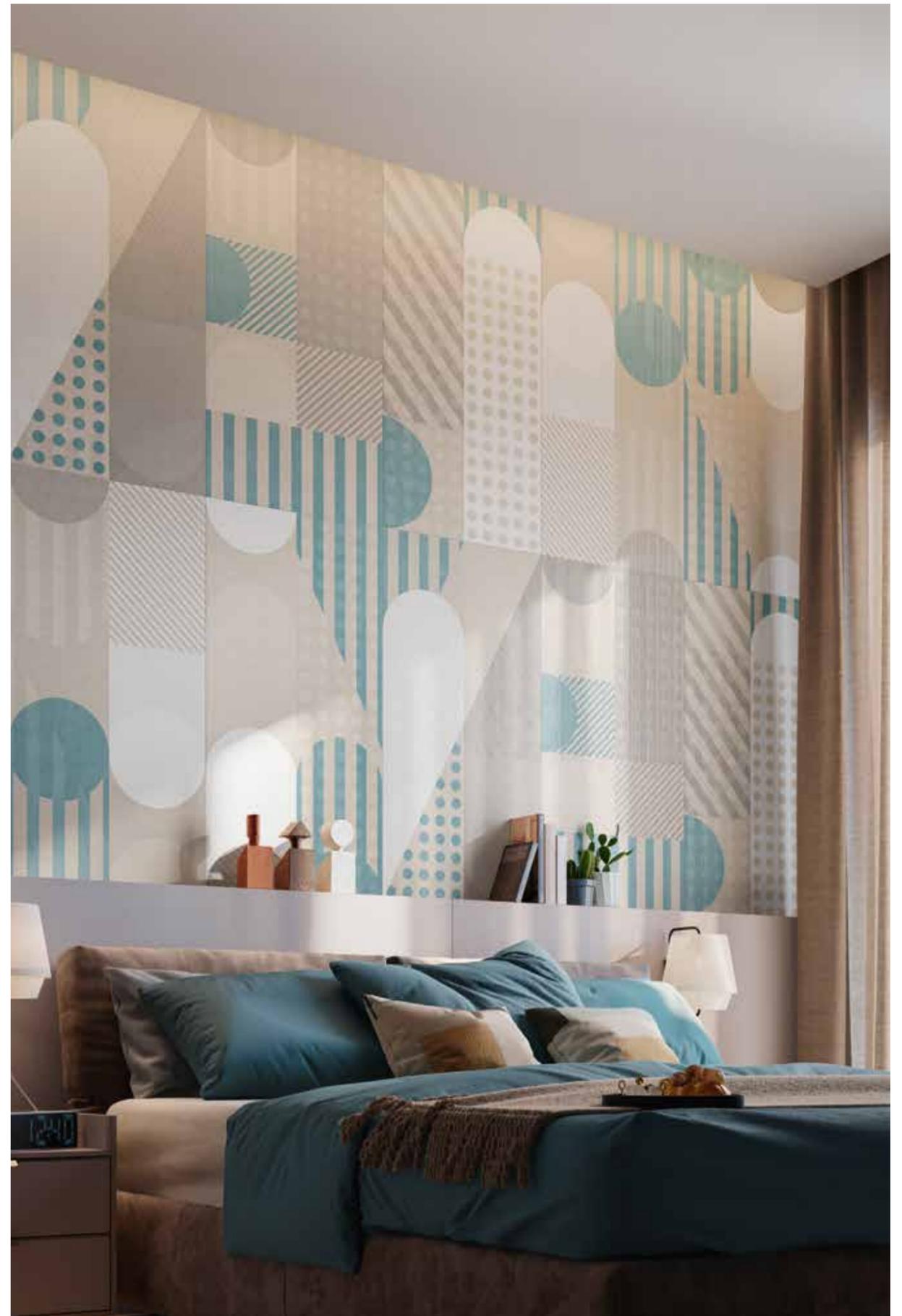
RIVESTIMENTO / WALL Relic 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Boiserie Mauve 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39" Tartan Mauve 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Frame Glen Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



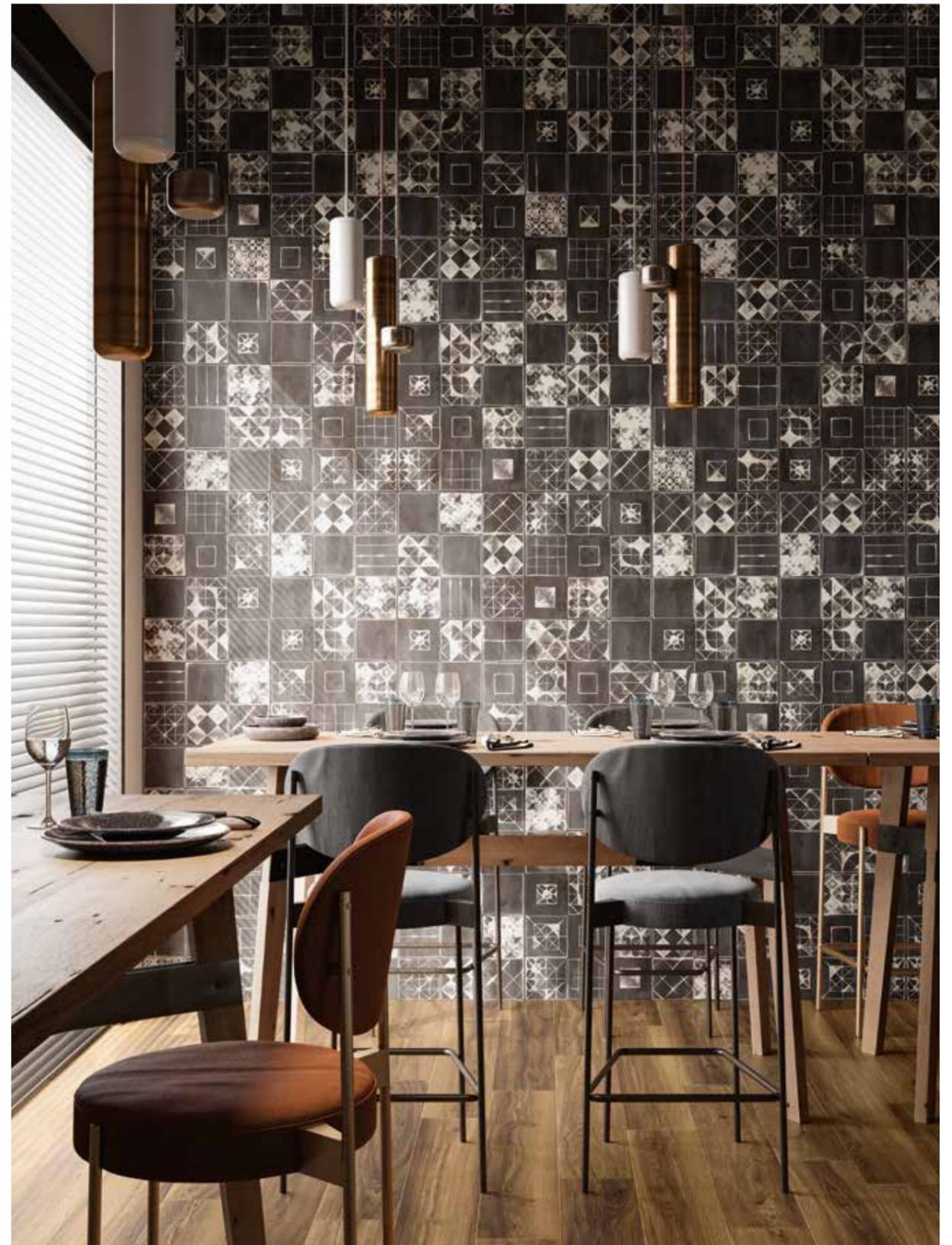
RIVESTIMENTO / WALL Washi 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Shapes 50x100 cm Rect - 19 1/2"x39"



RIVESTIMENTO / WALL **Reflex 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"**
PAVIMENTO / FLOOR **Context Loft Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"**



RIVESTIMENTO / WALL **Vibes 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"**
PAVIMENTO / FLOOR **Nuance Tabac Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48"**

Glam

Natural Mood

MISTIC



2 moduli_2 modules_A+B

RAINFOREST



2 moduli_2 modules_A+B

HEDGE



2 moduli_2 modules_A+B

GREENWALL



5 moduli_5 modules_A+B+C+D+E

COLORFUL



5 moduli_5 modules_A+B+C+D+E

BOUQUET



1 modulo_1 module

Glam

Natural Mood

JUNGLE



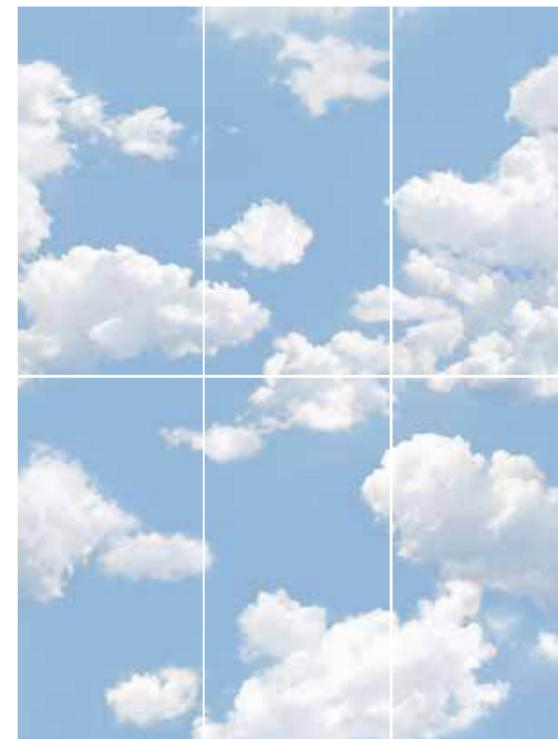
3 moduli_3 modules_A+B+C

VISION



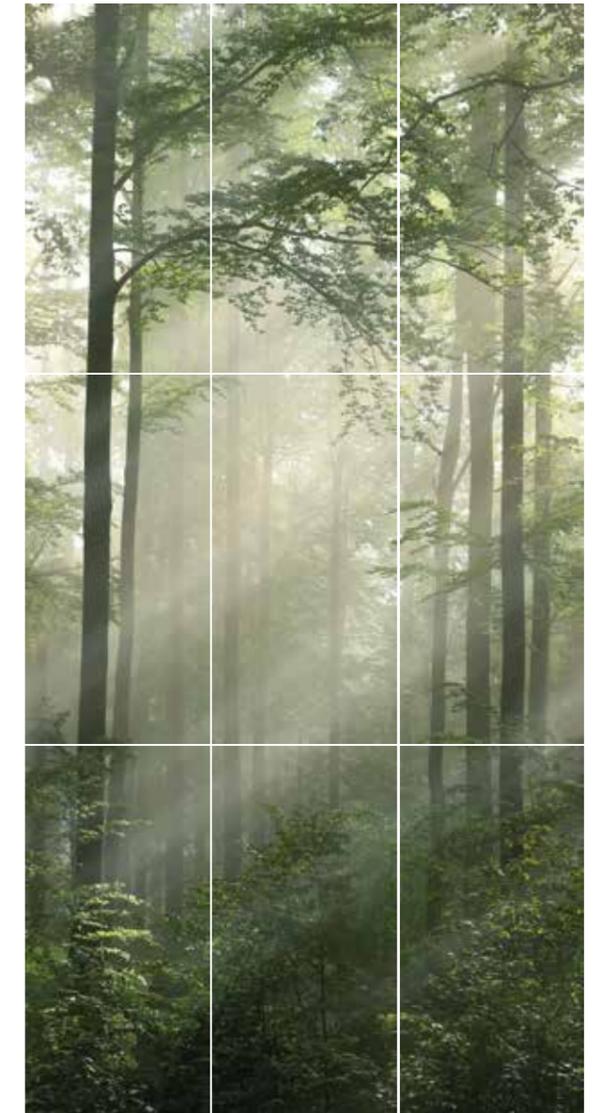
2 moduli_2 modules_A+B

FLOW



6 moduli_6 modules_A+B+C+D+E+F

BRUSHWOOD



9 moduli_9 modules_A+B+C+D+E+F+G+H+I

Glam

Geometric Mood

RELIC



2 moduli_2 modules_A+B

WASHI



1 modulo_1 module

TARTAN MAUVE



1 modulo_1 module

TARTAN BEIGE



1 modulo_1 module

BOISERIE MAUVE



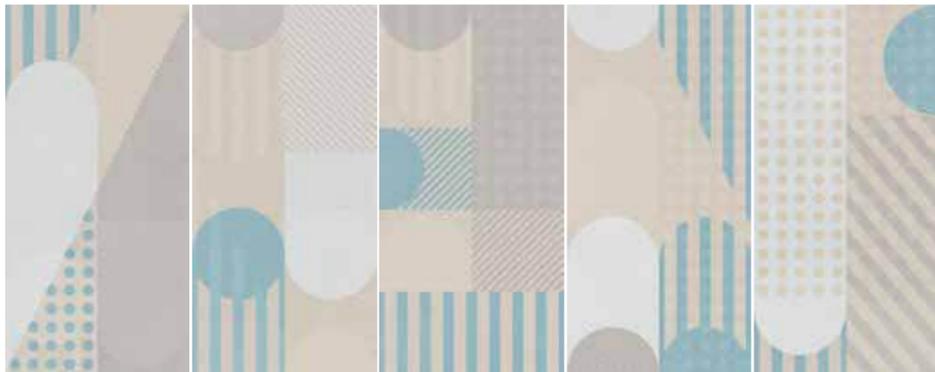
1 modulo_1 module

BOISERIE BEIGE



1 modulo_1 module

SHAPES



5 moduli_5 modules_A+B+C+D+E

Glam

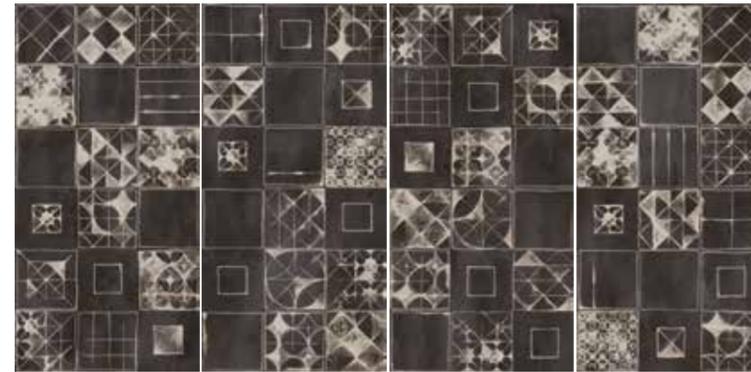
Materic Mood

REFLEX



5 moduli_5 modules_A+B+C+D+E

VIBES



4 moduli_4 modules_A+B+C+D

Glam

GRES PORCELLANATO LAMINATO / LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



RIVESTIMENTI DECORATI DA INTERNO
INTERIOR DECORATED WALL COVERINGS

50x100 cm Rect - 19^{1/2}"x39"	50x100 cm Rect - 19^{1/2}"x39"	50x100 cm Rect - 19^{1/2}"x39"	50x100 cm Rect - 19^{1/2}"x39"
Bouquet APG9GMA0	Flow A APG9GMEA	Relic A+B APG9GM70	Reflex A APG9GM8A
Mistic A+B APG9GM30	Flow B APG9GMEB	Tartan Mauve APG9GM50	Reflex B APG9GM8B
Rainforest A+B APG9GM60	Flow C APG9GMEC	Tartan Beige APG9GM55	Reflex C APG9GM8C
Hedge A+B APG9GM00	Flow D APG9GMED	Boiserie Mauve APG9GM10	Reflex D APG9GM8D
Vision A+B APG9GMBO	Flow E APG9GMEE	Boiserie Beige APG9GM20	Reflex E APG9GM8E
Jungle A APG9GMCA	Flow F APG9GMEF	Shapes A APG9GM6A	Vibes A APG9GM3A
Jungle B APG9GMCB	Brushwood A APG9GMDA	Shapes B APG9GM6B	Vibes B APG9GM3B
Jungle C APG9GMCC	Brushwood B APG9GMDB	Shapes C APG9GM6C	Vibes C APG9GM3C
Greenwall A APG9GM9A	Brushwood C APG9GMDC	Shapes D APG9GM6D	Vibes D APG9GM3D
Greenwall B APG9GM9B	Brushwood D APG9GMDD	Shapes E APG9GM6E	
Greenwall C APG9GM9C	Brushwood E APG9GMDE	Washi APG9GM40	
Greenwall D APG9GM9D	Brushwood F APG9GMDF		
Greenwall E APG9GM9E	Brushwood G APG9GMDG		
Colorful A APG9GM4A	Brushwood H APG9GMDH		
Colorful B APG9GM4B	Brushwood I APG9GMDI		
Colorful C APG9GM4C			
Colorful D APG9GM4D			
Colorful E APG9GM4E			

MISTIC - RAINFOREST - HEDGE - RELIC - VISION:
2 soggetti per scatola_2 patterns per box_2 Bilder im Schachtel_2 motifs par boîte

DATI TECNICI / TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO LAMINATO LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	
+	3,5 mm
ANSI A137.3:	V0

Le lastre della collezione Glam sono decorate mediante la tecnologia di stampa digitale a freddo, che permette di raggiungere risultati estetici e cromatici di eccezionale qualità. Le grafiche vengono impresse ad altissima risoluzione sul supporto ceramico, mantenendo invariati i colori brillanti e le sfumature dei motivi decorativi.

The slabs of the Glam collection are decorated using digital cold printing technology, with which aesthetic, chromatic results of exceptional quality are achieved. The graphics are printed at very high resolution on the ceramic substrate, keeping the brilliant colors and shades of the decorative designs unaltered.

Die Platten der Kollektion Glam werden nach dem Brennen im Digitaldruckverfahren dekoriert, mit dem sich optisch und farblich Ergebnisse von höchster Qualität erzielen lassen. Die Motive werden mit extrem hoher Auflösung auf die Keramikfliese gedruckt, wobei die Leuchtkraft der Farben und die Nuancen der Motive perfekt erhalten bleiben.

Les dalles de la collection Glam sont décorées grâce à la technologie d'impression numérique à froid, qui permet d'obtenir des résultats esthétiques et chromatiques d'une qualité exceptionnelle. Les graphismes sont imprimés en haute résolution sur le support céramique, en préservant la brillance des couleurs et les nuances des motifs décoratifs.

Attenzione: per la pulizia dei decori attenersi scrupolosamente alle istruzioni riportate a pagina 415. Notice: for decors cleaning you should follow carefully the instructions provided on page 415. Achtung: für die Reinigung sich genau auf die Anleitungen auf der Seite 415 halten. Attention: pour le nettoyage des décors il faut suivre scrupuleusement les renseignements contenus à page 415

IMBALLAGGI E PESI / PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	mm	FORMATI Sizes	SCATOLA / Box				PALLET		
FONDO	3,5	50x100 RECT	2	7,8	1	-	25 box / 50 pz	195	25



RIVESTIMENTO / WALL PAVIMENTO / FLOOR **Tartan Beige 50x100 cm Rect - 19^{1/2}"x39"**
Nuance Caramel Naturelle 20x120 cm Rect - 8"x48"



Iqoniqa



SILK



SKIN



VELVET



TOUCH

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES 

± 8 mm



35x100 cm Rect
13^{3/4}"x39"

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE  

± 8 mm



60x60 cm Rect
24"x24"

RIVESTIMENTO / WALL Touch 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" Poppy Warm 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Touch Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Silk 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Brix Silk 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Poppy Cold 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Silk Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Skin 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Spectrum 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
 PAVIMENTO / FLOOR Skin Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Blossom Silk 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
 PAVIMENTO / FLOOR Kairos Listello Stigmi Naturale 7,5x60 cm Rect - 3"x24"



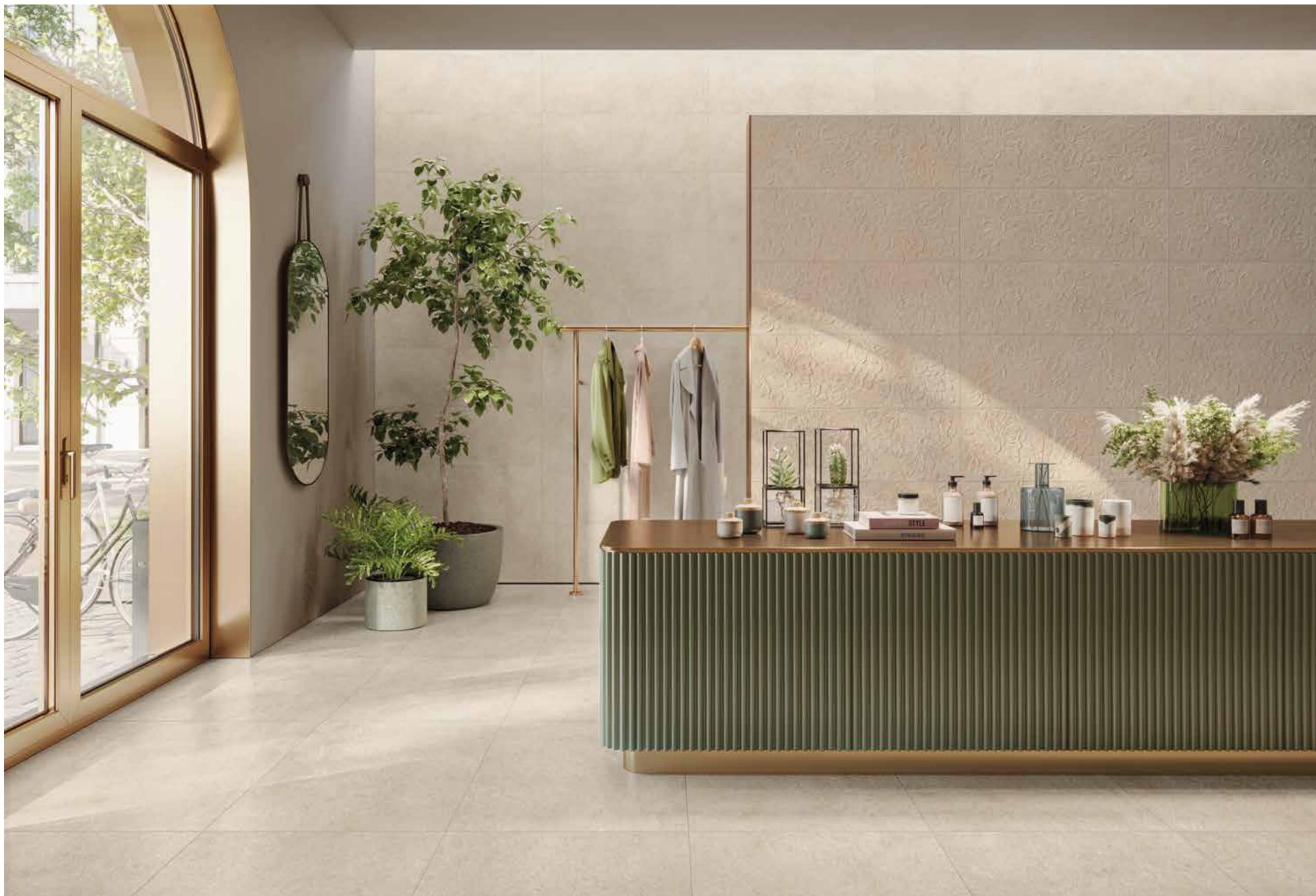
RIVESTIMENTO / WALL Velvet 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" Stalks Warm 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Velvet Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Stalks Cold 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Touch Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Brix Touch 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Skin 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" Blossom Touch 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Skin Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"

Iqoniqa

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

SILK



SKIN



VELVET



TOUCH



DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: NATURALE  

DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE		MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES*	
	8 mm		8 mm
DIN EN 16165 - Annex B: R10 Naturale BCR TORTUS: $\mu > 0,40$ Naturale ANSI A326.3: ID - DCOF $\geq 0,42$ (dry) Naturale IW - DCOF $\geq 0,42$ (wet) Naturale AS/ANZS 4586: P3 Naturale BS EN 16165 - Annex C: PTV 36+WET (Sl.96) Naturale			
	ANSI A137.1: V1	ANSI A137.1: V1	
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL Naturale			
 Pour plus d'informations, consultez https://evaluation.cstb.fr			

Iqoniqa

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



60x60 cm Rect - 24"x24"

Silk NATURALE APGWIQ00
 Skin NATURALE APGWIQ10
 Touch NATURALE APGWIQ20
 Velvet NATURALE APGWIQ30

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES*



35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"

Silk APBFIQ001
 Skin APBFIQ101
 Touch APBFIQ201
 Velvet APBFIQ301

DECORI_DECORS

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES*



POPPY COLD
 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
 8 mm
 APBFIQP01



POPPY WARM
 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
 8 mm
 APBFIQP11



STALKS COLD
 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
 8 mm
 APBFIQC01



STALKS WARM
 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
 8 mm
 APBFIQW01



SPECTRUM
 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
 8 mm
 APBFIQS01

POPPY COLD - POPPY WARM:
 Sviluppato su 6 soggetti_Developed on 6 patterns_Entwickelt auf 6 Bilder_Développé sur 6 éléments

I soggetti all'interno della scatola sono presenti in modo casuale_The patterns are placed in the box randomly_Die Dekor-Bilder sind zufällig eingepackt_Les sujets à l'intérieur de la boîte son présent de façon casuelle

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Iqoniqa

DECORI_DECORS

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES*



BLOSSOM SILK
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 8 mm
APBFIQL01



BLOSSOM SKIN
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 8 mm
APBFIQL11



BLOSSOM VELVET
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 8 mm
APBFIQL31



BLOSSOM TOUCH
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 8 mm
APBFIQL21



BRAX SILK
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 9,5 mm
APBFIQB01



BRAX SKIN
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 9,5 mm
APBFIQB11



BRAX VELVET
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 9,5 mm
APBFIQB31



BRAX TOUCH
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 9,5 mm
APBFIQB21

* Protezione antibatterica non presente_No antimicrobial protection_Der Antibakterielle Schutz nicht vorhanden_Protection antibactérienne pas présente

Iqoniqa

PEZZI SPECIALI_TRIM PIECES

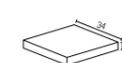
GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE



BATTISCOPA
7,5x60 cm Rect - 3"x24"
± 8 mm
NATURALE



GRADONE A COSTA RETTA
30x34 cm Rect - 12"x13^{3/8}"
± 8 mm
NATURALE



ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA
34x34 cm - 13^{3/8}"x13^{3/8}"
± 8 mm
NATURALE

SILK	APGRIQ00	APGDIQ00	APGDIQ01
SKIN	APGRIQ10	APGDIQ10	APGDIQ11
TOUCH	APGRIQ20	APGDIQ20	APGDIQ21
VELVET	APGRIQ30	APGDIQ30	APGDIQ31

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE

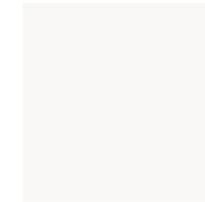
DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO NATURALE	8	60x60 ^{RECT}	4	25,6	1,44	-	36	921,6	51,84
BATTISCOPA NATURALE	8	7,5x60 ^{RECT}	14	13,55	0,63	8,4	60	813	37,8
GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	8	30x34 ^{RECT}	6	17,1	0,612	-	30	513	18,36
ANGOLO GRADONE A COSTA RETTA NATURALE	8	34x34	2	6,27	0,2312	-	48	300,96	11,098

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES*

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
BRAX	9,5	35x100 ^{RECT}	3	17,8	1,05	-	28	498,4	29,4
BLOSSOM	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
POPPY COLD	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
POPPY WARM	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
STALKS COLD	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
STALKS WARM	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
SPECTRUM	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	26	530,4	36,4



Must



BE WHITE



BE BLACK



STAR WHITE

GRES PORCELLANATO LAMINATO / LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



± 5,5 mm



100x300 cm Rect
39"x118"



100x100 cm Rect
39"x39"

± 3,5 mm



100x300 cm Rect
39"x118"



100x100 cm Rect
39"x39"



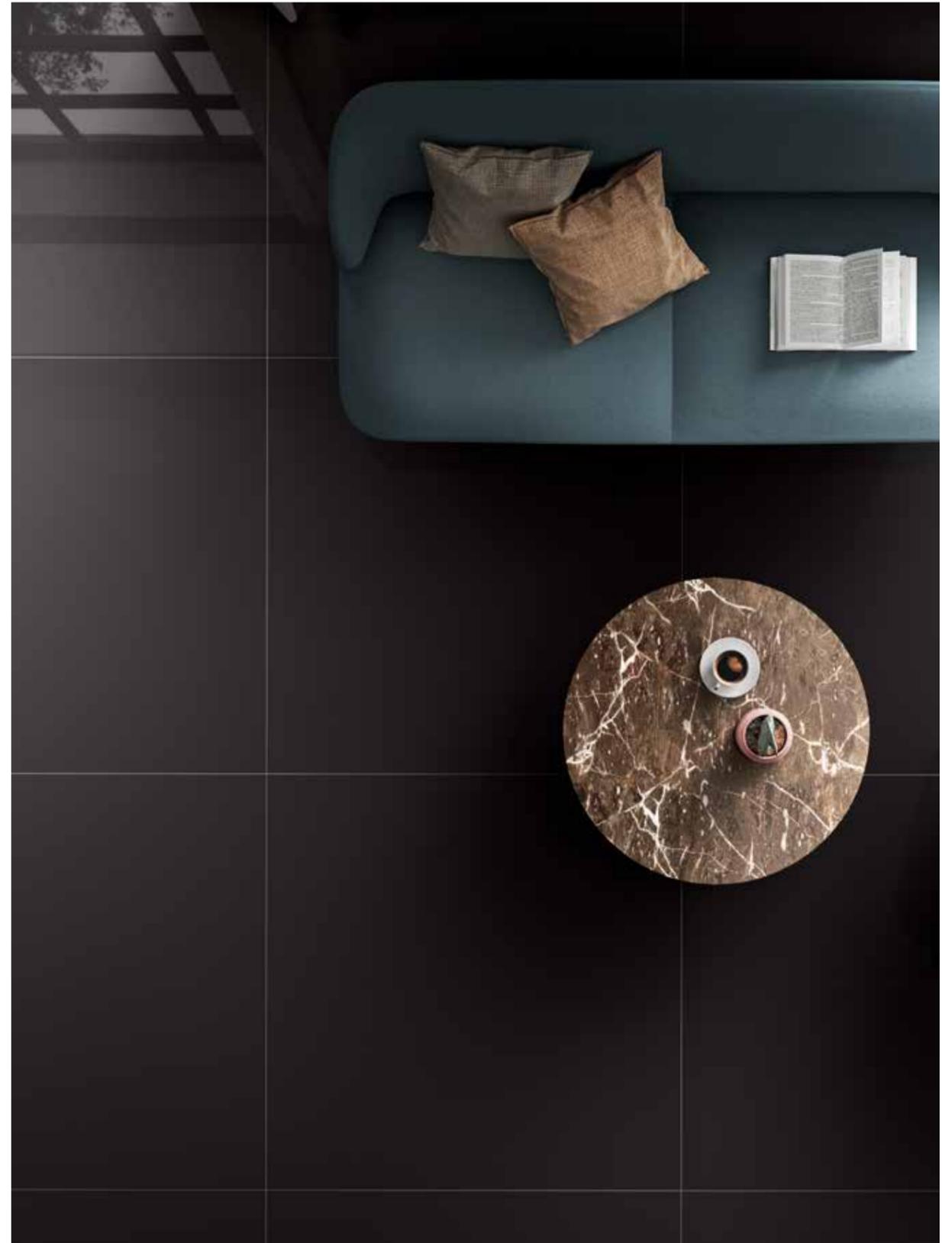
50x100 cm Rect
19^{1/2}"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Be White Soft 100x300 cm Rect - 39"x118"
PAVIMENTO / FLOOR Be White Lux 100x100 cm Rect - 39"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Star White Smooth 100x300 cm Rect - 39"x118" _Glam Rainforest 50x100 cm Rect - 19^{1/2}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Star White Smooth 100x100 cm Rect - 39"x39"

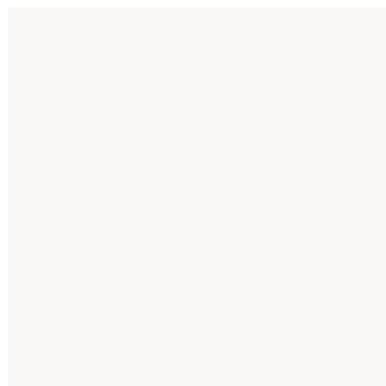


PAVIMENTO / FLOOR Be Black Lux 100x100 cm Rect - 39"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Be Black Soft 100x300 cm Rect - 39"x118"
PAVIMENTO / FLOOR Be Black Lux 100x100 cm Rect - 39"x39"

BE WHITE



BE BLACK



STAR WHITE



DESTINAZIONI D'USO_INTENDED USE: SOFT SMOOTH LUX *solo Be White_only Be White

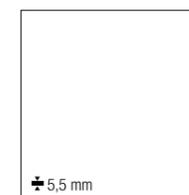
DATI TECNICI_TECHNICAL DATA:

GRES PORCELLANATO LAMINATO LAMINATED PORCELAIN STONEWARE		GRES PORCELLANATO LAMINATO LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	
± 5,5 mm		3,5 mm	
ANSI A326.3: ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Soft - Lux IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) Soft		ANSI A326.3: ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) Smooth	
ANSI A137.3: V1 Soft - Lux		ANSI A137.3: V1 Smooth	
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL Soft - Lux		PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL Smooth	

GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE **Zero.3**



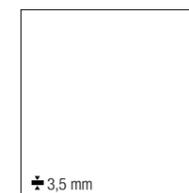
100x300 cm Rect - 39"x118"
Be White SOFT APZ7MT10
Be Black SOFT APZ7MT00
Be White LUX APZ7MTX1
Be Black LUX APZ7MTX0



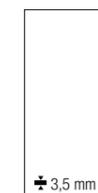
100x100 cm Rect - 39"x39"
Be White SOFT APZ8MT10
Be Black SOFT APZ8MT00
Be White LUX APZ8MTX1
Be Black LUX APZ8MTX0



100x300 cm Rect - 39"x118"
Star White SMOOTH APZ7MT25



100x100 cm Rect - 39"x39"
Star White SMOOTH APZ8MT25



50x100 cm Rect - 19^{1/2}"x39"
Star White SMOOTH APZ9MT25

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO SOFT / LUX	5,5	100x300 ^{RECT}	1	34,5	3	-	13	448,5	39
FONDO SOFT / LUX	5,5	100x100 ^{RECT}	2	23	2	-	25	575	50
FONDO SMOOTH	3,5	100x300 ^{RECT}	1	23,4	3	-	20	468	60
FONDO SMOOTH	3,5	100x100 ^{RECT}	3	23,4	3	-	25	585	75
FONDO SMOOTH	3,5	50x100 ^{RECT}	5	19,5	2,5	-	32	624	80



Wallcraft



WAX



VANILLA



GEM



TAN



SPRING



MINT



WAVE

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA - GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES



± 8 mm



35x100 cm Rect
13^{3/4}"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Wave 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Impulse 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Enigma Wax 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Context Loft Naturale 90x90 cm Rect - 36"x36"



RIVESTIMENTO / WALL Bloom Cold 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Tan 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Borealis Alta Naturale 20x120 cm Rect - 8"x48"



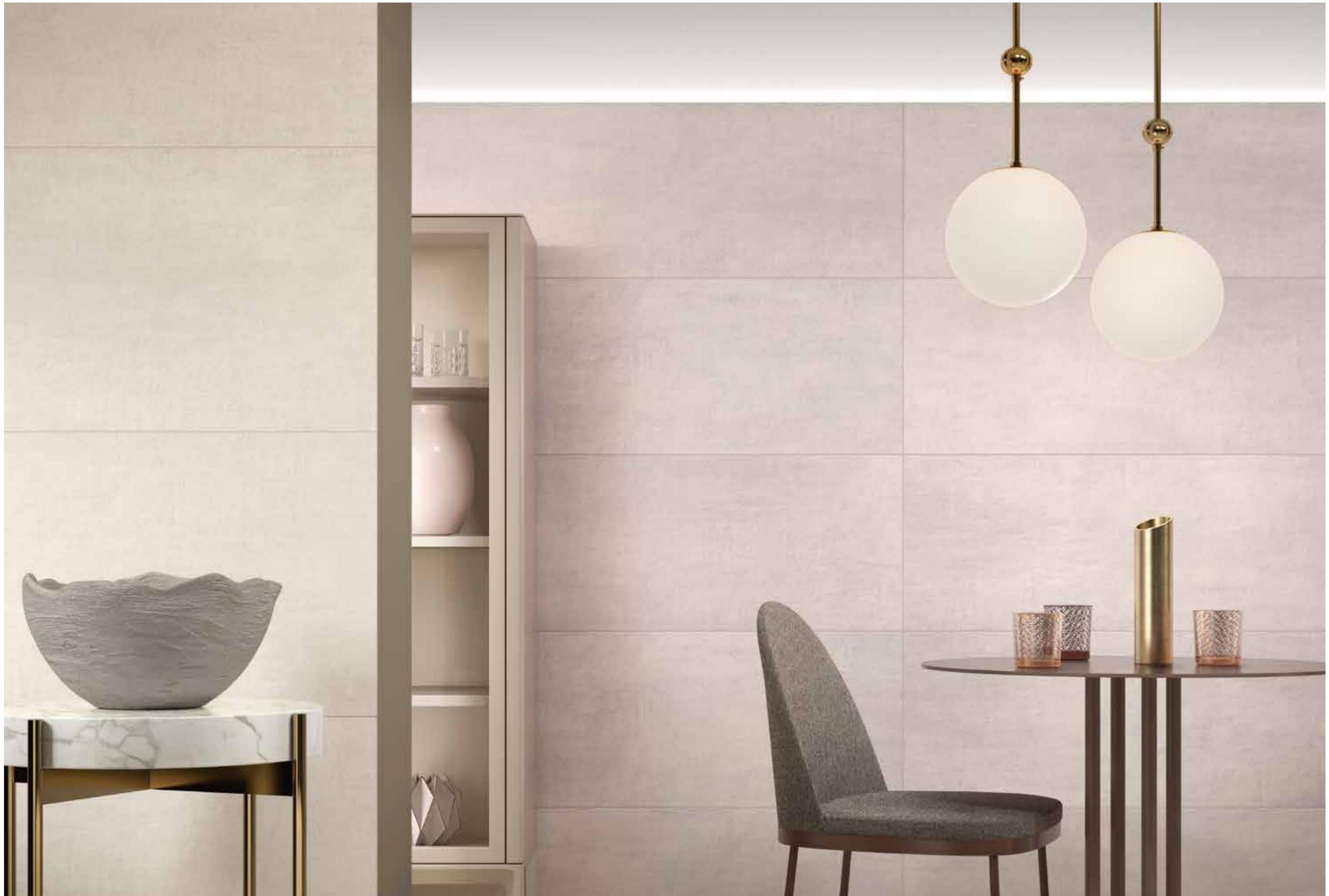
RIVESTIMENTO / WALL Gem 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Wax 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Enigma Wax 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Borealis Donegal Naturale 30x180 cm Rect - 12"x71"



RIVESTIMENTO / WALL Mint 35x100 cm Rect - 13³/₄"x39" Gallery 35x100 cm Rect - 13³/₄"x39"
PAVIMENTO / FLOOR Memory Mood Sheer Naturale 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Bloom Warm 35x100 cm Rect - 13³/₄"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Vanilla 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39" _Spring 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"

Wallcraft

WAX



VANILLA



GEM



TAN



SPRING



MINT



WAVE



DATI TECNICI / TECHNICAL DATA:

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA
GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

✚ 8 mm

ANSI A137.1: V1

Wallcraft

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES



35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"

Wax APBFWL601
Vanilla APBFWL401
Gem APBFWL001
Tan APBFWL301
Spring APBFWL201
Mint APBFWL101
Wave APBFWL501

DECORI_DECORS

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES



IMPULSE
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
✚ 8 mm
APBFWLI01



GALLERY
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
✚ 8 mm
APBFWLG01



BLOOM COLD
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
✚ 8 mm
APBFWLC01



BLOOM WARM
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
✚ 8 mm
APBFWLW01

DECORI_DECORS

I soggetti all'interno della scatola sono presenti in modo casuale_The patterns are placed in the box randomly_Die Dekor-Bilder sind zufällig eingepackt_Les sujets à l'intérieur de la boîte sont présent de façon casuelle

IMPULSE:

Sviluppato su 4 soggetti_Developed on 4 patterns_Entwickelt auf 4 Bilder_Développé sur 4 éléments

GALLERY:

Sviluppato su 3 soggetti_Developed on 3 patterns_Entwickelt auf 3 Bilder_Développé sur 3 éléments

BLOOM COLD:

Sviluppato su 4 soggetti_Developed on 4 patterns_Entwickelt auf 4 Bilder_Développé sur 4 éléments

Abbinabile ai colori_Matches with colors_Mit den Farben kombinierbar_À combiner avec les couleurs: **WAX - GEM - TAN**

BLOOM WARM:

Sviluppato su 4 soggetti_Developed on 4 patterns_Entwickelt auf 4 Bilder_Développé sur 4 éléments

Abbinabile ai colori_Matches with colors_Mit den Farben kombinierbar_À combiner avec les couleurs: **VANILLA - SPRING - WAVE - TAN**

Wallcraft

DECORI_DECORS

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES



ENIGMA WAX
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 8 mm
APBFWLE61



ENIGMA VANILLA
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 8 mm
APBFWLE41



ENIGMA SPRING
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 8 mm
APBFWLE21



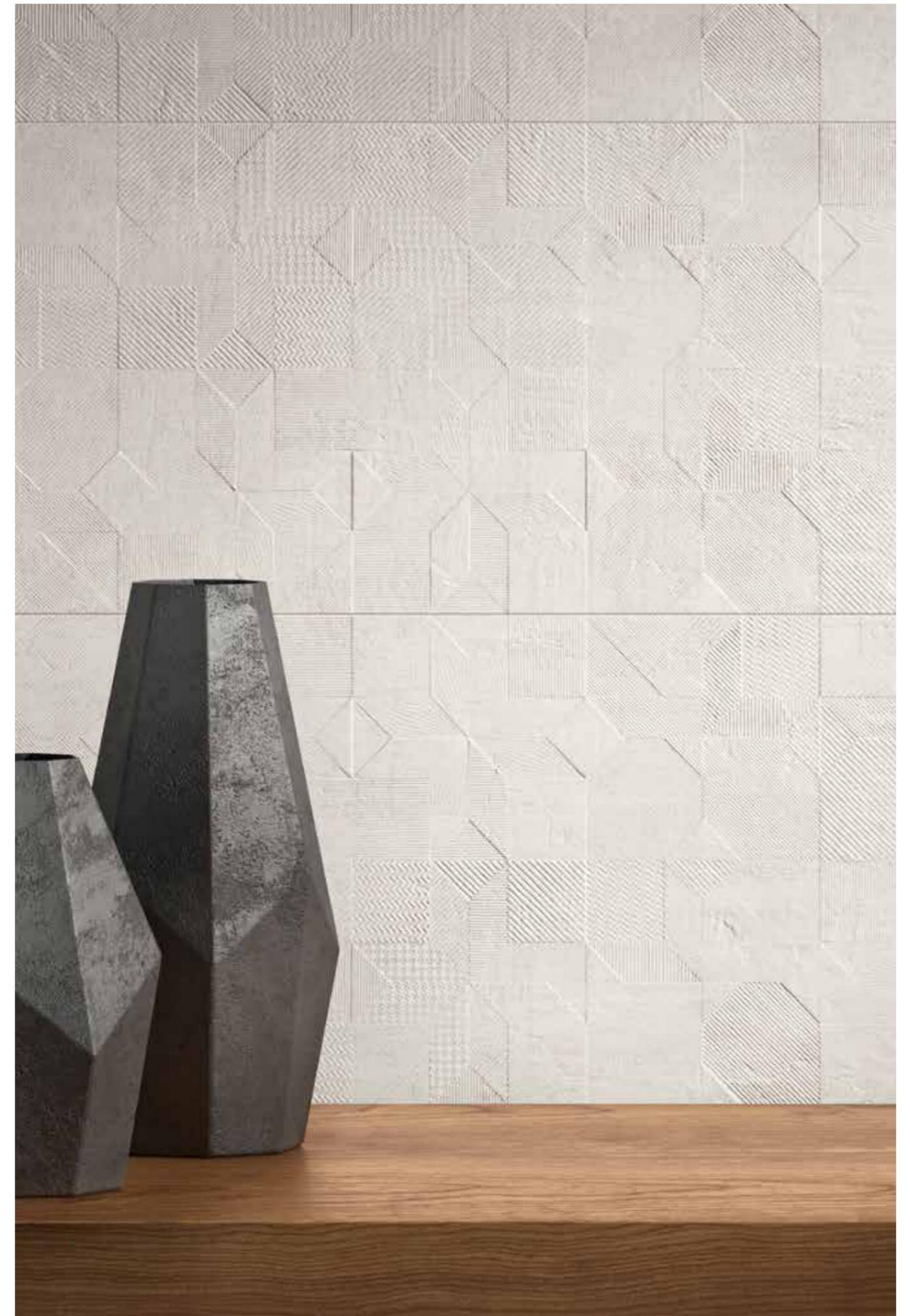
ENIGMA MINT
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 8 mm
APBFWLE11



ENIGMA WAVE
35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"
± 8 mm
APBFWLE51

IMBALLAGGI E PESI_PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET		
FONDO	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
ENIGMA	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
IMPULSE	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
GALLERY	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
BLOOM COLD	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2
BLOOM WARM	8	35x100 ^{RECT}	4	20,4	1,4	-	28	571,2	39,2



RIVESTIMENTO / WALL Enigma Wax 35x100 cm Rect - 13^{3/4}"x39"



Workshop



CRYSTAL



OPAL



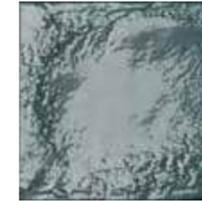
JASMINE



RUNE



JADE



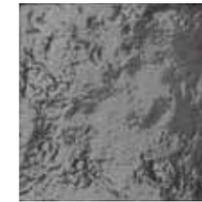
BERRY



SPICE



AMBER



CORE

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES



± 8,5 mm

6x24,6 cm
2^{3/8} x 9^{5/8}"



RIVESTIMENTO / WALL Spice 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"



RIVESTIMENTO / WALL Core 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"



RIVESTIMENTO / WALL Jade 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"



RIVESTIMENTO / WALL Opal 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"



RIVESTIMENTO / WALL Crystal 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"_Core 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"



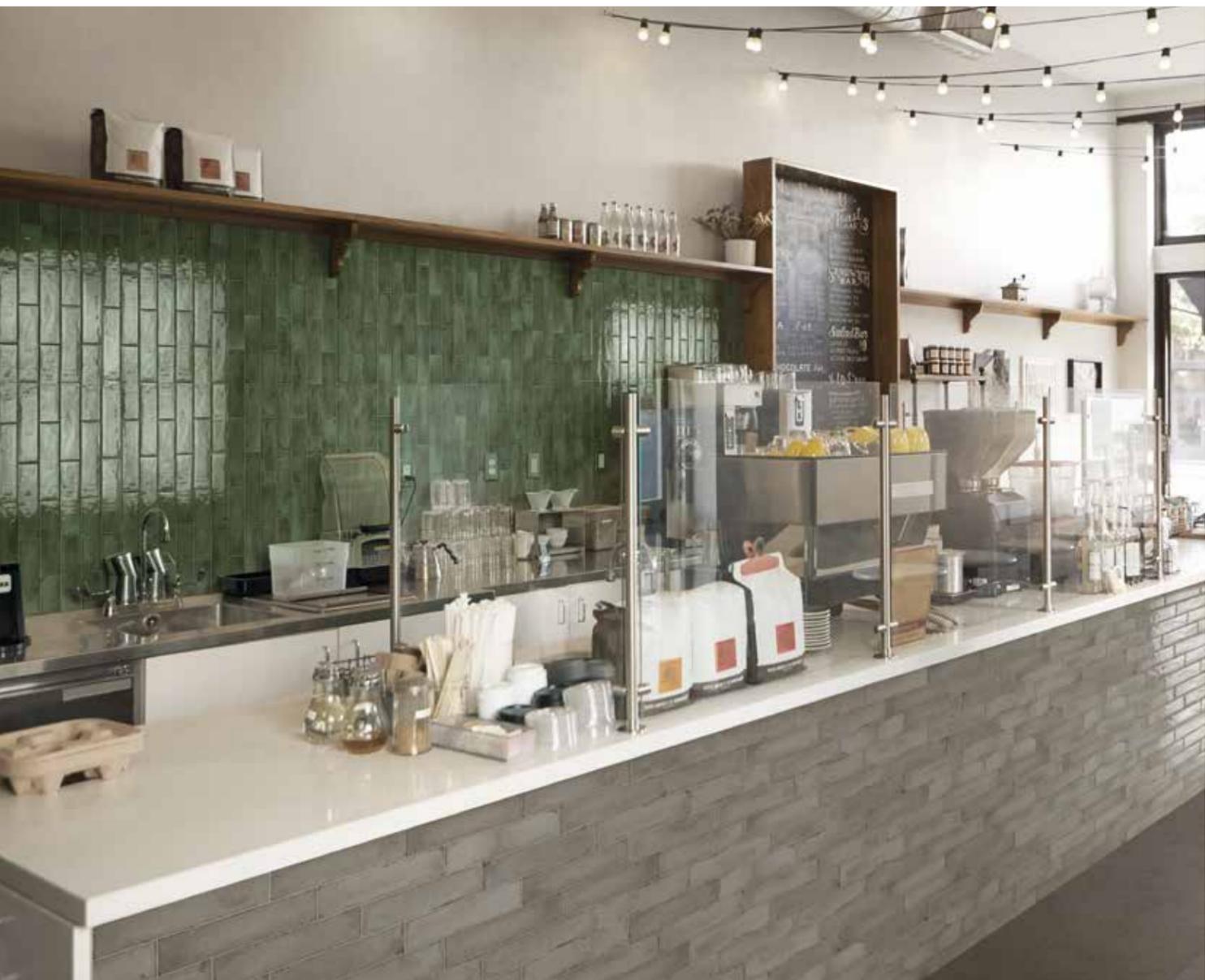
RIVESTIMENTO / WALL Crystal 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈" Jade 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"
 Glam Rainforest 50x100 cm Rect - 19¹/₂"x39"



RIVESTIMENTO / WALL Jasmine 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"_Amber 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"
 PAVIMENTO / FLOOR La Matière Glaise Naturelle 60x60 cm Rect - 24"x24"



RIVESTIMENTO / WALL Core 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"



RIVESTIMENTO / WALL Rune 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"_Jade 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"



RIVESTIMENTO / WALL Berry 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"_Opal 6x24,6 cm - 2³/₈"x9⁵/₈"
PAVIMENTO / FLOOR Kairos Imera Naturale 7,5x60 cm Rect - 3"x24"

Workshop

CRYSTAL



OPAL



JASMINE



RUNE



CORE



JADE



BERRY



SPICE



AMBER



Workshop

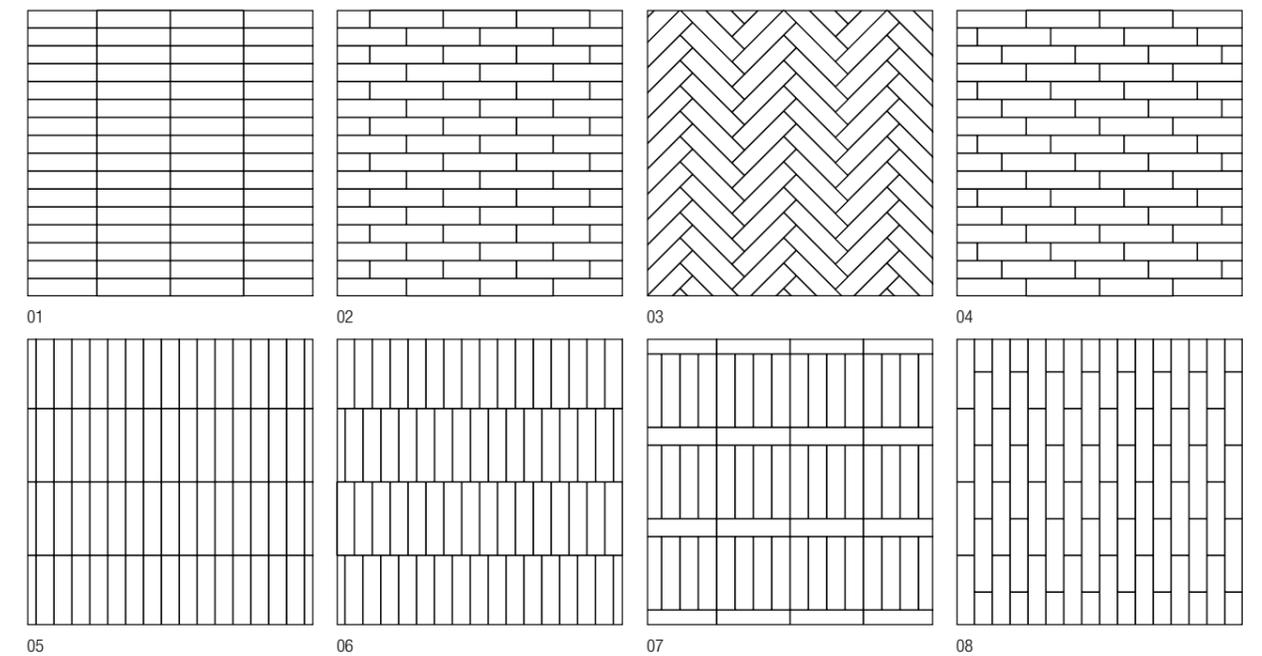
MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

± 8,5 mm

6x24,6 cm - 2^{3/8} x 9^{5/8}"

- Crystal APBTWS30
- Opal APBTWS60
- Jasmine APBTWS50
- Rune APBTWS70
- Core APBTWS20
- Jade APBTWS40
- Berry APBTWS10
- Spice APBTWS80
- Amber APBTWS00

SOLUZIONI DI POSA LAYING SOLUTIONS



DATI TECNICI TECHNICAL DATA

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA
GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

± 8,5 mm

ANSI A137.1: V3

IMBALLAGGI E PESI PACKINGS AND WEIGHTS

DESCRIZIONE Description	± mm	FORMATI Sizes	SCATOLA_Box				PALLET			
FONDO	8,5	6x24,6	34	7,2	0,502	-	120	864	60,24	

Dati tecnici

Technical data_Technische Daten_ Données techniques

Panaria sviluppo ecosostenibile	394
Panaria sustainable development_Panaria umweltschonende nachhaltige Entwicklung_Panaria développement durable	
Certificazioni di sistema	398
Management system certifications_Qualitätssystem Zertifizierungen_ Certifications du système de gestion	
Certificazioni di prodotto	399
Product certifications_Produktzertifizierungen_Certifications de produits	
Prodotti certificati	401
Certified products_Zertifizierte Produkte_Produits certifiés	
Norme tecniche di riferimento	402
Technical standards_Technische Bezugsnormen_Normes techniques	
Caratteristiche tecniche	408
Technical features_Technische Eigenschaften_Caractéristiques techniques	
Destinazioni d'uso	416
Intended use_Einsatzbereiche_Utilisations prévues	
Tabelle calibri	418
Size table_Formattabellen_Tableaux des calibres	
Suggerimenti per la posa	420
Laying suggestions_Empfehlungen für das Verlegen_ Conseils pour la pose	
Informazioni per la pulizia e la manutenzione	422
Cleaning and maintenance information_Informationen zur reinigung und pflege_Informations sur le nettoyage et l'entretien	
Resistenza allo scivolamento	427
Slip resistance_Rutschfestigkeit_Résistance au glissement	
Indice alfabetico dei prodotti	428
List of products in alphabetical order_Alphabetisches verzeichnis der Produkte_Index alphabétique des produits	
Condizioni generali di vendita	432
General terms and conditions of sale_Allgemeine Verkaufsbedingungen_ Conditions générales de vente	

Panaria sviluppo ecosostenibile

Panaria sustainable development_Panaria umweltschonende nachhaltige Entwicklung_Panaria développement durable

Panaria e l'ambiente

Da sempre Panaria considera la tutela dell'ambiente un aspetto di grande rilevanza

- investendo in modo deciso nell'acquisto delle migliori tecnologie presenti sul mercato per ridurre al minimo gli impatti ambientali delle proprie attività;
- dotando tutti i dipendenti di un ambiente di lavoro ottimale;
- ottenendo prestigiose certificazioni ambientali.

Tutti i prodotti Panaria sono realizzati presso stabilimenti produttivi dotati di **Sistemi di Gestione Ambientale certificati**:
ISO 14001: 2015 (norma riconosciuta a livello internazionale);
EMAS (Regolamento Europeo - Reg. CE 1221/2009, Reg. UE 2017/1505, Reg. UE 2018/2026).

THINK ZERO: le lastre ultrasottili Zero.3 sono **le superfici ceramiche Carbon Neutral di Panaria**, a CO₂ compensata al 100%.

La produzione è effettuata con l'impiego di una tecnologia innovativa in grado di ridurre l'impatto ambientale e le emissioni. Quest'ultime, dopo essere state calcolate considerando l'intero ciclo di vita, sono state completamente compensate attraverso l'acquisto ed il ritiro di crediti di CO₂ appartenenti allo standard CDM (Clean Development Mechanism) che derivano da un progetto di trasporto pubblico sostenibile in India.*

*per approfondimenti: www.panariagroup.it/think-zero

Panaria salvaguardia dell'ambiente

L'incessante ricerca di prestazioni di eccellenza in merito al rispetto dell'ambiente ha condotto Panaria al costante rispetto dei seguenti principi:



RIUTILIZZO DEL 100% DEGLI SCARTI CRUDI

Il 100% degli scarti crudi derivanti dal ciclo di produzione vengono riutilizzati nella fase di preparazione dell'impasto, contribuendo in modo sensibile alla salvaguardia delle risorse naturali riducendo l'estrazione di materie prime da cava.



RIUTILIZZO/RICICLO DEL 100% DEGLI SCARTI COTTI

Gli scarti cotti sono completamente riutilizzati nel ciclo produttivo. Inoltre, a fine vita, le piastrelle Panaria possono essere riciclate come inerti per sottofondi di strade ed edifici, riducendo così l'uso di ghiaia ed inerti naturali comunemente utilizzati in edilizia.



RICICLO DEL 100% DEI RIFIUTI NON CERAMICI

Il 100% dei rifiuti non ceramici derivanti dalle attività produttive è gestito in modo differenziato e riciclato in altri processi produttivi.



RIUTILIZZO DEL 100% DELLE ACQUE DI PROCESSO

La produzione di piastrelle di ceramica richiede ingenti quantitativi di acqua. Per salvaguardare questa importante risorsa naturale Panaria riutilizza il 100% delle acque reflue derivanti dal ciclo di produzione, generando una riduzione fino all'80% del fabbisogno idrico degli stabilimenti.



BASSE EMISSIONI IN ATMOSFERA

Gli importanti investimenti attuati nelle migliori tecnologie a disposizione permettono di realizzare i prodotti Panaria riducendo al minimo le emissioni gassose in atmosfera, raggiungendo livelli 10 volte inferiori ai severi limiti ambientali richiesti della legislazione italiana.



FORTE RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI

L'uso di tecnologie all'avanguardia e di soluzioni impiantistiche ottimali riducono sensibilmente l'uso di gas metano nel processo produttivo.



UTILIZZO DI IMBALLAGGI 100% RICICLABILI

I materiali impiegati per gli imballaggi dei prodotti Panaria (quali scatole, cartone, plastica, palette in legno, etc.) sono completamente riciclabili.



PALLET FAO

Panaria utilizza pallet senza corteccia conformi allo standard IPPC / FAO ISPM 15, offrendo quindi ai Paesi importatori ogni garanzia per la salvaguardia del proprio patrimonio forestale.

Panaria and the environment

Panaria has always considered environmental protection a matter of key importance

- investing in the best technologies on the market to minimize the environmental impact of its activities;
- giving all employees an excellent working environment;
- obtaining prestigious environmental certifications.

All Panaria products are manufactured in production sites that are certified with **Environmental Management Systems**:
ISO 14001: 2015 (internationally recognized standard);
EMAS (European Regulation - Reg. CE 1221/2009, Reg. UE 2017/1505, Reg. UE 2018/2026).

THINK ZERO: ultra-thin slabs Zero.3 are the **ceramic surfaces by Panaria** that are **carbon-neutral**, offsetting 100% of the CO₂ produced.

The slabs are produced using an innovative technology that reduces both environmental impact and emissions. These emissions, after being calculated taking into consideration the product's entire life cycle, have been fully offset through the purchase and withdrawal of CO₂ credits, in accordance with the CDM (Clean Development Mechanism) standard, derived from a sustainable public transportation project in India.*

*for more information: www.panariagroup.it/en/think-zero

Panaria cares for the environment

The relentless pursuit of excellence in environmental performance has driven Panaria to adhere to the following principles:



100% INDUSTRIAL WASTE REUSED – NON FIRED TILES

100% of the non fired material from the production cycle is reused in the preparation of the mixture, contributing significantly to the protection of natural resources by reducing the extraction of raw materials from quarries.



100% REUSE/RECYCLING OF INDUSTRIAL WASTE – FIRED TILES

Waste-fired tiles are fully reused in the production cycle. In addition, at the end of life, Panaria tiles can be recycled as materials for substrates for roads and buildings, thus reducing the use of gravel and natural aggregates commonly used in building.



100% INDUSTRIAL WASTE RECYCLED – NON CERAMIC WASTE

All non ceramic waste is sorted and recycled in other production cycles.



100% REUSE OF PROCESS WATER

The production of tiles requires large amounts of water. So as to safeguard this precious resource Panaria recycles 100% of waste water from the production cycle. This allows the reduction of water consumption by up to 80%.



LOW GAS EMISSIONS INTO THE ATMOSPHERE

Significant investments in the best available technologies allow Panaria products to be manufactured with minimal gaseous emissions into the atmosphere, reaching levels 10 times lower than the strict environmental limits required by Italian legislation.



SUBSTANTIAL REDUCTIONS IN ENERGY CONSUMPTION

The use of state-of-the-art technology and optimal plant solutions significantly reduce the use of methane gas in the production process.



100% RECYCLABLE MATERIAL USED FOR PACKAGING

The materials used for the packing of Panaria products are completely recyclable. These materials include cardboard boxes, plastic materials, wooden pallets, etc.



FAO PALLETS

Panaria uses bark-free pallets that comply with the IPPC / FAO ISPM 15 standard, thus offering importing countries every guarantee for the protection of their forest resources.



Panaria und die Umwelt

Seit jeher misst Panaria dem Umweltschutz größte Bedeutung zu

- indem das Unternehmen zielbewusst in die Ausstattung der besten auf dem Markt vorhandenen Technologien investiert, um die Umweltbelastung ihrer Aktivitäten drastisch zu reduzieren;
- indem es allen Mitarbeitern ein optimales Arbeitsumfeld bietet;
- indem es wichtige, internationale Öko-Zertifikate erlangt.

Alle Produkte von Panaria sind bei Produktionsstätten hergestellt, die mit **umweltfreundlichen Managementsystemen ausgestattet** sind
ISO 14001: 2015 (weltweit anerkannte Norm)

EMAS (europäische Regelung - Reg. CE 1221/2009, Reg. UE 2017/1505, Reg. UE 2018/2026).

THINK ZERO: Die ultradünnen Platten Zero.3 sind **klimaneutrale Keramikbeläge von Panaria**, mit zu 100 % kompensierten CO₂ -Emissionen.

Die Produktion erfolgt mit einer innovativen Technologie, die Umweltbelastung und Emissionen reduziert. Letztere wurden unter Berücksichtigung ihres gesamten Lebenszyklus berechnet und vollständig durch Kauf und Rücknahme von CO₂-Zertifikaten nach CDM Standard (Clean Development Mechanism, Mechanismus für umweltverträgliche Entwicklung) aus einem Projekt für den nachhaltigen öffentlichen Personentransport in Indien kompensiert.

*zur Vertiefung: www.panariagroup.it/en/think-zero

Panaria und Umweltschutz

Das unermüdliche Streben nach ausgezeichneten Umweltschutzleistungen hat Panaria zur ständigen Einhaltung der folgenden Grundsätze veranlasst:



WIEDERVERWERTUNG VON 100% DER ROHABFÄLLE

100% der Rohabfälle aus dem Produktionszyklus werden in der Vorbereitungsphase des Gemisches wiederverwertet und tragen somit ihren Teil zum Schutz der Naturressourcen bei, indem sie den Abbau von Rohmaterialien verringern.



WIEDERVERWENDEUNG-/VERWERTUNG ZU 100% DER BEIM BRENNEN DER FLIESEN ANFALLENDEN ABFÄLLE

Die beim Brennen der Fliesen anfallenden Abfälle werden vollständig wieder in den Produktionszyklus aufgenommen. Außerdem können die Fliesen Panaria nach ihrem "Lebensende" als inertes Material als Untergrund für Straßen oder Gebäude verwendet werden und somit den Einsatz von gewöhnlicherweise im Bauwesen eingesetzten Kies und inerten Naturmaterialien reduzieren.



100% RECYCLING DES NICHT KERAMISCHEN ABFALLS

100% der während dem Produktionsprozess anfallenden nicht keramischen Abfälle wird getrennt verwaltet und in anderen Produktionsprozessen wiederverwertet.



WIEDERVERWERTUNG VON 100% DES ABWASSERS

Die Herstellung von Keramikfliesen erfordert beträchtliche Wassermengen. Um diese wichtige Naturressource zu schützen, verwertet Panaria 100% der Abwässer des Produktionszyklus wieder und ermöglicht somit eine Reduktion des Wasserbedarfs in den Anlagen von bis zu 80%.



NIEDRIGE EMISSIONSWERTE

Dank der starken Investitionen in die modernsten, verfügbaren Produktionstechnologien ist es uns möglich, sämtliche Produkte von Panaria so herzustellen, dass die Schadstoffemissionen in die Atmosphäre auf das Geringste reduziert werden. Wir erreichen dabei ein Niveau, das 10 mal unter den strengen Grenzwerten der italienischen Gesetzgebung liegt.



BETRÄCHTLICHE REDUZIERUNG DES ENERGIEBEDARFS

Der Einsatz fortschrittlicher Technologien und optimaler Lösungen beim Bau der Anlagen reduzieren den Einsatz von Methangas beim Produktionsprozess auf beträchtliche Weise.



VERWENDUNG VON 100% RECYCLEBAREN VERPACKUNGEN

Die Materialien, die zur Verpackung der Produkte von Panaria verwendet werden (Schachteln, Kartons, Kunststoffe, Holzpaletten, usw.) sind vollständig recyclebar.



FAO-PALETTEN

Panaria verwendet gemäß Standard IPPC/FAO ISPM 15 rindenfreie Paletten (DB) und gibt daher den Importländern die Garantie für den Schutz ihres Waldbestandes.

Panaria et l'environnement

Depuis toujours Panaria considère la protection de l'environnement un aspect très important

- en investissant dans l'acquisition des meilleures technologies présentes sur le marché afin de réduire au minimum l'impact environnemental de ses activités ;
- en offrant à tous ses employés un environnement de travail optimal ;
- en obtenant de prestigieuses certifications environnementales.

Tous les produits Panaria sont fabriqués dans des sites de production dotés de **Systèmes de Gestion Environnementale certifiés** :

ISO 140001:2015 (norme reconnue au niveau international)
EMAS (Règlement européen - Régl. CE 1221/2009, Régl. UE 2017/1505, Régl. UE 2018/2026).

THINK ZERO : les dalles ultra fin Zero.3 sont **les surfaces en céramique neutres en carbone de Panaria**, compensées à 100 % en CO₂.

Leur production est réalisée à l'aide d'une technologie innovante capable de réduire leur impact environnemental et les émissions. Et pour aller plus loin, nous avons calculé les émissions relatives au cycle de vie total des dalles, afin de les compenser intégralement par le biais de l'achat et du retrait de crédits CO₂ appartenant au standard MDP (Mécanisme de Développement Propre, programme opérateur des Nations Unies) dérivant d'un projet de transport public durable en Inde.*

* plus d'informations sur : www.panariagroup.it/en/think-zero

Panaria se soucie de l'environnement

La recherche incessante de l'excellence de Panaria nous a conduit à respecter les principes suivants en matière d'environnement:



RÉUTILISATION DE 100 % DES DÉCHETS BRUTS

100 % des déchets bruts provenant du cycle de production sont réutilisés pendant la phase de préparation de la pâte, contribuant sensiblement à la préservation des ressources naturelles réduisant l'extraction de matières premières minières.



RÉUTILISATION/RECYCLAGE DE 100 % DES REJETS DE CUISSON

Les rejets de cuisson sont entièrement réutilisés dans le cycle de production. En fin de vie, les carreaux Panaria peuvent par ailleurs être utilisés comme granulats pour les soubassements de routes et de bâtiments, ce qui permet de réduire l'utilisation de gravier et de granulats naturels habituellement utilisés en construction.



RECYCLAGE DE 100 % DES DÉCHETS NON CÉRAMIQUES

100 % des déchets non céramiques provenant des activités de production sont triés de façon sélective puis recyclés dans d'autres processus de production.



RÉUTILISATION DE 100 % DES EAUX DE TRAITEMENT

La production de carreaux de céramique nécessite de grandes quantités d'eau. Pour sauvegarder cette importante ressource naturelle, Panaria réutilise 100 % des eaux usées provenant du cycle de production, générant une réduction jusqu'à 80% des besoins en eau des établissements.



BASSES ÉMISSIONS DANS L'ATMOSPHÈRE

Les importants investissements actuels dans les meilleures technologies qui sont à notre disposition permettent de réaliser les produits Panaria, en réduisant au minimum les émissions de gaz dans l'atmosphère, et en atteignant des niveaux dix fois inférieurs aux limites environnementales très strictes fixées par la législation italienne.



FORTE RÉDUCTION DES CONSOMMATIONS ÉNERGÉTIQUES

L'utilisation de technologies de pointe et de solutions d'installations optimales permettent de réduire considérablement la consommation de gaz méthane dans le processus de production.



UTILISATION D'EMBALLAGES 100 % RECYCLABLES

Les matériaux utilisés pour les emballages des produits Panaria (tels que boîtes, carton, plastique, palettes en bois, etc.) sont complètement recyclables.



PALETTES FAO

Panaria utilise des palettes sans écorce (DB) conformes aux normes IPPC / FAO ISPM 15, offrant donc aux Pays importateurs la garantie de la préservation du patrimoine forestier.

Panaria sviluppo ecosostenibile

Panaria sustainable development_Panaria umweltschonende nachhaltige Entwicklung_
Panaria développement durable

Zero.3

Zero.3 Materiale ideale per edifici a basso consumo energetico

Zero.3 Ideal material for low energy buildings_Zero.3 ideal für energieeffiziente Gebäude_
Zero.3 Matériau idéal pour édifices à faible consommation énergétique

Zero.3 è ideale per la costruzione di edifici a bassissimo consumo energetico; queste sono le applicazioni nelle quali Zero.3 è il materiale ottimale:

Finitura di pavimenti e rivestimenti

Zero.3 è un prodotto realizzato con materie prime naturali che non contengono sostanze sintetiche, che offre prestazioni di sicurezza (resistenza al fuoco), pulibilità e durabilità decisamente superiori rispetto al legno e alla moquette.

Impianti di riscaldamento a pavimento

Zero.3 offre prestazioni di eccellenza poiché favorisce l'ottimizzazione del sistema completo con temperature più basse dell'acqua e di conseguenza il risparmio energetico dell'intero impianto (grazie al suo basso spessore e alla conducibilità termica superiore rispetto al legno che è materiale isolante).

Finiture superficiali di rivestimenti a cappotto e facciate ventilate

L'utilizzo di Zero.3 è indicato per la sua leggerezza, il grande formato e la facilità di installazione. Inoltre, rispetto a materiali lapidei o metallici e rispetto alle finiture ad intonaco, Zero.3 offre sicuramente una maggiore resistenza agli agenti atmosferici, allo smog, agli agenti chimici, alle macchie e ai graffiti, e caratteristiche di eccellenza per quanto riguarda la durabilità nel tempo (resistenza all'invecchiamento, all'azione della luce e del gelo).

Finitura di pannelli di tamponamento esterno per strutture e case prefabbricate

Zero.3 è la soluzione ottimale grazie alle sue caratteristiche tecniche, alla sua leggerezza e al grande formato.

Zero.3 is ideal for the construction of low energy consumption buildings and these are the applications in which Zero.3 is the optimal material:

Floor and wall coverings

Zero.3 is manufactured with raw materials that do not contain any synthetic substances and therefore offers the security of fire resistance, durability and easy cleaning superior to that of wood and carpet.

Floor heating systems

Zero.3 assists with the optimization of the complete system by requiring lower water temperatures and consequently saving energy. This is due to its thickness and thermal conductivity which render it superior to moquette and wood.

Surface coverings for thermal insulation systems and ventilated facades

Zero.3 is recommended for its lightness, large size and easy installation. Moreover, when compared to stone, metallic or plaster materials Zero.3 offers a noticeably higher resistance to atmospheric agents, pollution, chemical agents, stains and graffiti, along with excellent durability (resistance to aging and the effects of light and frost).

Finish of external walls plugs for structures and prefabricate buildings

Zero.3 is the perfect solution thanks to its technical characteristics, lightness and large sizes.

Zero.3 ist ideal für den Bau von Gebäuden mit sehr niedrigem Energieverbrauch; dies sind die Anwendungen, in denen Zero.3 das optimale Material ist:

Endbearbeitung von Böden und Wänden

Zero.3 ist ein Produkt aus natürlichen Rohstoffen, die keine synthetischen Substanzen enthalten, das eine Sicherheitsleistung (Brandschutz), Reinigungsfähigkeit und Haltbarkeit bietet, die Holz und Teppichen weit überlegen ist.

Fußbodenheizungssysteme

Zero.3 bietet eine ausgezeichnete Leistungen, da es die Optimierung des Gesamtsystems mit niedrigeren Wassertemperaturen und damit die Energieeinsparung des Gesamtsystems begünstigt (dank seiner geringen Stärke und höheren Wärmeleitfähigkeit im Vergleich zu Holz, das ein Dämmstoff ist).

Oberflächenveredelung von Außenverkleidungen und hinterlüfteten Fassaden

Die Verwendung von Zero.3 ist wegen seiner Leichtigkeit, Größe und einfachen Installation angezeigt. Darüber hinaus bietet Zero.3 im Vergleich zu Stein- oder Metallmaterialien und Putzoberflächen eine höhere Beständigkeit gegen Witterungseinflüsse, Smog, Chemikalien, Flecken und Graffiti, und hat hervorragende Eigenschaften in Bezug auf die Langlebigkeit (Alterungsbeständigkeit, Licht- und Frosteinwirkung).

Veredelung von Außenverkleidungsplatten für Bauwerke und Fertighäuser

Zero.3 ist aufgrund seiner technischen Eigenschaften, seiner Leichtigkeit und seines großen Formats die optimale Lösung.

Zero.3 est idéal pour la construction d'édifices à très faible consommation énergétique ; celles-ci sont les applications dans lesquelles Zero.3 est le matériau optimal :

Finition de sols et revêtements

Zero.3 est un produit réalisé avec des matières premières naturelles qui ne contiennent pas de substances synthétiques, qui offre des prestations de sécurité (résistance au feu), nettoyabilité et durabilité nettement supérieures par rapport au bois et à la moquette.

Installations de chauffage au sol

Zero.3 offre des prestations d'excellence car il favorise l'optimisation du système complet avec des températures plus basses que l'eau et, par conséquent, l'économie d'énergie de toute l'installation (grâce à sa faible épaisseur et à la conductivité thermique supérieure par rapport au bois qui est un matériau isolant).

Finitions de surface de revêtements avec murs manteau et façades ventilées

L'utilisation de Zero.3 est indiqué pour sa légèreté, le grand format et la facilité d'installation. De plus, par rapport aux matériaux en pierre ou métalliques et par rapport aux finitions à enduit, Zero.3 offre sûrement une plus grande résistance aux agents atmosphériques, à la pollution, aux agents chimiques, aux taches et aux graffitis, et des caractéristiques d'excellence en ce qui concerne la durabilité dans le temps (résistance au vieillissement, à l'action de la lumière et du gel).

Finition de panneaux de tamponnement extérieur pour structures et maisons préfabriquées

Zero.3 est la solution optimale grâce à ses caractéristiques techniques, sa légèreté et son grand format.

Certificazioni di sistema

Management system certifications_Qualitätssystem Zertifizierungen_
Certifications du système de gestion

Di seguito sono riportate le certificazioni di sistema ottenute da Panariagroup per i suoi stabilimenti, le divisioni commerciali e le funzioni di servizio, a testimonianza dell'impegno del Gruppo verso le questioni etiche, ambientali, di sicurezza e qualità. Per maggiori dettagli e per scaricare i certificati vi invitiamo a consultare il nostro sito: panaria.it

Below are the system certifications obtained by Panariagroup for its factories, commercial divisions and service departments, testifying to the Group's commitment to ethical, environmental, safety and quality issues.

For further details and to download the certificates please visit our website: panaria.it

Im Folgenden sind die Zertifizierungen der Fertigungsstätten, Geschäftsbereiche und Serviceleistungen von Panariagroup aufgeführt, die das Engagement der Gruppe in Fragen der Ethik, des Umweltschutzes, der Arbeitssicherheit und der Qualität bezeugen. Bitte besuchen Sie unsere Website für weitere Information, und um die Zertifikate herunterzuladen: panaria.it

Vous trouverez ci-dessous les certifications système obtenues par Panariagroup pour ses établissements, les divisions commerciales et les fonctions de service, témoignant de l'engagement du Groupe en matière d'éthique, d'environnement, de sécurité et de qualité. Pour plus de détails et pour télécharger les certificats, nous vous invitons à consulter notre site Web : panaria.it

CERTIFICAZIONE CERTIFICATION BESCHEINIGUNG CERTIFICATIONS	DESCRIZIONE	DESCRIPTION	BESCHREIBUNG	DESCRIPTION
 UNI EN ISO 9001:2015	Ai sensi della Certificazione ISO 9001, tutte le fasi del processo produttivo, a partire dall'arrivo delle materie prime fino alla scelta e confezionamento del prodotto finito, vengono opportunamente verificate da personale esperto attraverso accurate controlli di qualità. Il sistema qualità dei siti produttivi Panariagroup viene verificato con frequenza annuale da un ente certificatore esterno attraverso accurate visite ispettive.	In accordance with the ISO 9001 certification, every step in the production process, from the arrival of the raw material to the packaging of the finished product, is verified by experienced personnel through accurate quality control. The quality of the Panariagroup production sites is audited yearly by an external agency through thorough inspections.	In Übereinstimmung mit der Zertifizierung ISO 9001, werden alle Schritte des Produktionsprozesses, von der Anlieferung der Rohstoffe bis zur Auswahl und Verpackung des Endprodukts von Fachpersonal durch eine sorgfältige Qualitätskontrolle überwacht. Das Qualitätssystem der Produktionsstätten der Panariagroup wird jährlich von einer externen Zertifizierungsstelle durch genaue Kontrollen überprüft.	Conformément à la Certification ISO 9001, toutes les phases du processus de production, à partir de l'arrivée des matières premières jusqu'à la sélection et le conditionnement du produit fini, sont adéquatement vérifiées par du personnel qualifié qui effectue des contrôles de qualité approfondis. Le système qualité des sites de production Panariagroup est vérifié tous les ans par un organisme de certification externe au moyen de visites d'inspection approfondies.
 UNI EN ISO 14001:2015	Ai fini della Certificazione ISO 14001 tutti gli aspetti ambientali inerenti all'attività di produzione di piastrelle vengono costantemente controllati, garantendo l'utilizzo delle migliori tecnologie presenti sul mercato per ridurre al minimo gli impatti ambientali generati. Il sistema ambientale dei siti produttivi Panariagroup viene verificato con frequenza annuale da un ente certificatore esterno attraverso accurate visite ispettive.	In accordance with the ISO 14001 certification, all the environmental aspects concerned in the production of the tiles are constantly monitored, guaranteeing the use of the best technologies on the market in order to reduce the environmental impact. The environmental system of the Panariagroup production sites is audited yearly by an external agency through thorough inspections.	Im Hinblick auf die ISO 14001-Zertifizierung werden alle mit der Herstellung von Fliesen zusammenhängenden Umweltaspekte kontinuierlich überwacht und der Einsatz der besten Technologien auf dem Markt gewährleistet, um die Umweltbelastung auf ein Minimum zu reduzieren. Das Umweltschutzsystem der Produktionsstätten der Panariagroup wird jährlich von einer externen Zertifizierungsstelle durch genaue Kontrollen überprüft.	La Certification ISO 14001 impose un contrôle constant de tous les aspects environnementaux relatifs à l'activité de production de carreaux, garantissant l'utilisation des meilleures technologies présentes sur le marché afin de réduire au minimum l'impacte environnementale. Le système environnemental des sites de production Panariagroup est vérifié tous les ans par un organisme de certification externe au moyen de visites d'inspection approfondies.
	Il sistema comunitario di ecogestione e audit EMAS per le organizzazioni richiede la creazione di un Sistema di Gestione Ambientale basato sul continuo miglioramento delle proprie prestazioni. Il sistema si fonda sulla creazione di un rapporto di collaborazione e fiducia con i dipendenti, con le istituzioni del territorio e con il pubblico. La Dichiarazione Ambientale è il documento finale di tale processo.	The EU EMAS Eco-Management and Audit Scheme for organisations requires the creation of a complete Environmental Management System based on constant improvement. The system aims to create cooperation and build trust between the company and the employees, local authorities and public. The Environmental Declaration is the final document of this process.	Das EU-Umweltmanagement- und -Auditsystem EMAS für Unternehmen verlangt die Einführung eines Umweltmanagementsystems, das auf der kontinuierlichen Verbesserung seiner eigenen Umwelleistung beruht. Das System basiert auf der Schaffung einer Beziehung der Zusammenarbeit und des Vertrauens mit den Mitarbeitern, den lokalen Behörden und der Öffentlichkeit. Die Umwelterklärung ist das abschließende Dokument dieses Prozesses.	Le système communautaire de management environnemental et d'audit EMAS pour les organisations exige la création d'un Système de Gestion Environnemental basé sur l'amélioration constante des prestations. Le système est fondé sur la création d'un rapport de collaboration et de confiance avec les employés, les institutions du territoire et le public. La Déclaration Environnementale est le document final de ce processus.

Certificazioni di prodotto

Product certifications_Produktzertifizierungen_Certifications de produits

Di seguito sono riportate le certificazioni di prodotto ottenute da Panaria a testimonianza della massima attenzione e sensibilità verso le questioni etiche, ambientali e di sicurezza e qualità. Per maggiori dettagli e per scaricare i certificati vi invitiamo a consultare il nostro sito: panaria.it

Below are the certifications obtained by Panaria attesting to the utmost attention and sensitivity shown towards ethical, environmental, safety and quality issues.

For more details and to download the certificates, please visit our website: panaria.it

Im Folgenden finden Sie die Zertifizierungen, die Panaria als Zeichen der Anerkennung für die großen Bemühungen und die Sorgfalt im Umgang mit ethischen, ökologischen, Sicherheits- und Qualitätsfragen ausgestellt wurden. Für weitere Informationen und um die Zertifikate herunterzuladen, besuchen Sie bitte unsere Website: panaria.it

Ci-après, les certifications obtenues par Panaria qui témoignent de la plus haute attention et sensibilité envers les questions éthiques, environnementales, de sécurité et de qualité. Pour plus de détails et pour télécharger les certificats, nous vous invitons à consulter notre nouveau site : panaria.it

CERTIFICAZIONE CERTIFICATION BESCHEINIGUNG CERTIFICATIONS	DESCRIZIONE	DESCRIPTION	BESCHREIBUNG	DESCRIPTION
	UPEC è una certificazione di prodotto rilasciata dall'istituto francese CSTB che verifica l'idoneità tecnica dei prodotti di prima scelta in relazione al tipo di destinazione d'uso.	UPEC is a product certification issued by the French institute CSTB that verifies the technical suitability of first choice products in relation to their intended use.	UPEC ist eine Produktzertifizierung, die von dem französischen Institut CSTB ausgestellt wird und die technische Eignung von Produkten erster Wahl im Hinblick auf ihren Verwendungszweck prüft.	L'UPEC est une certification de produit délivrée par l'institut français CSTB qui vérifie l'adéquation technique des produits de premier choix par rapport au type d'usage prévu.
	La marcatura CE è la certificazione di sicurezza del prodotto richiesta dall'Unione Europea e ha lo scopo di salvaguardare la salute delle persone.	The CE mark is a safety certification required by the European Union with the intention of safeguarding health and safety.	Die CE-Kennzeichnung ist die von der Europäischen Union geforderte Zertifizierung der Produktsicherheit und dient dem Schutz der Gesundheit der Menschen.	La marque CE est la certification de sécurité des produits demandé par l'Union Européenne ayant comme objectif la protection et la santé des personnes.
	Il marchio KEY-MARK e il marchio Certiquality-UNI attestano che i prodotti certificati sono conformi alle normative europee per le piastrelle ceramiche.	The KEY-MARK and the Certiquality-UNI marks confirm that the certified products are compliant with the EU laws regarding ceramic tiles.	Die Kennzeichnung KEY-MARK und die Kennzeichnung Certiquality-UNI bescheinigen, dass die zertifizierten Produkte den Europäischen Richtlinien für Keramikfliesen entsprechen.	Le Label KEY-MARK et le Label Certiquality-UNI attestent que les produits certifiés sont conformes aux normes européennes pour les carreaux céramiques.
	La Dichiarazione Ambientale di Prodotto (EPD) comunica in modo trasparente le prestazioni ambientali del gres porcellanato Panaria basandosi sull'analisi del ciclo di vita (LCA). I prodotti Panaria possiedono EPD specifica di tipo III, certificata da ente terzo indipendente secondo le normative ISO 14025 e EN 15804. I prodotti certificati EPD sono richiesti dai principali sistemi internazionali di certificazione degli edifici (LEED, BREEAM, HQE, DGNB), nonché in numerosi schemi legislativi in Italia (requisiti per appalti pubblici sostenibili).	The Environmental Product Declaration (EPD) is a document that communicates transparent information about the environmental characteristics of Panaria porcelain tiles through its Life Cycle Assessment (LCA). Panaria products have a type III specific EPD. This is certified by an independent third party according to ISO 14025 and EN 15804 standards. EPD certified products are required by the main international construction certifying bodies (LEED, BREEAM, HQE, DGNB), as well as in numerous legislative frameworks in Italy (requisites for sustainable public contracts).	Die Umwelt-Produktdeklaration (EPD) macht die Umwelleistung des Feinsteins von Panaria auf der Grundlage der "Lebensdaueranalyse" (LCA) transparent. Die Produkte Panaria verfügen über eine EPD vom Typ III, die von einem unabhängigen Dritten nach den Normen ISO 14025 und EN 15804 zertifiziert wurde. EPD-zertifizierte Produkte werden von den wichtigsten internationalen Gebäudezertifizierungssystemen verlangt (LEED, BREEAM, HQE, DGNB), sowie von mehreren gesetzlichen Regelungen in Italien (Anforderungen an ein nachhaltiges öffentliches Auftragswesen).	La Déclaration Environnementale Produit (DEP) communique de manière transparente les performances environnementales du grès cérame Panaria en se basant sur l'analyse du cycle de vie (ACV). Les produits Panaria possèdent la déclaration environnementale (DEP) de type III, certifié par un organisme tiers indépendant conformément aux normes ISO 14025 et EN 15804. Les produits certifiés DEP sont requis par les principaux organismes internationaux de certification des bâtiments pour la construction (LEED, BREEAM, HQE, DGNB), et par nombreux cadres législatifs prévus en Italie (conditions pour participer aux marchés publics durables).
	Per tutti gli articoli della gamma Panaria è disponibile il calcolo dell'impronta di carbonio lungo l'intero ciclo di vita (CFP), espressa come CO ₂ equivalente per unità di prodotto. Grazie allo strumento Carbon Footprint Systematic Approach, certificato ai sensi della norma ISO 14067, l'azienda è in grado di misurare, monitorare e progettare l'impronta climatica del prodotto, in un'ottica di riduzione della stessa, in accordo con i propri obiettivi di sostenibilità e di miglioramento delle prestazioni ambientali.	For all articles in the Panaria range, the carbon footprint calculation over the entire life cycle (CFP), expressed as CO ₂ equivalent per unit of product, is available. With the help of the Carbon Footprint Systematic Approach tool, certified according to ISO 14067, the company can assess, track and plan the product's climate footprint, focusing on reducing it to meet sustainability targets and boost environmental performance.	Für alle Artikel im Panaria-Sortiment ist die Berechnung des CO ₂ -Fußabdrucks entlang des gesamten Lebenszyklus (CFP) verfügbar, ausgedrückt als CO ₂ -Äquivalent pro Produkteinheit. Mit dem Carbon Footprint Systematic Approach, der nach ISO 14067 zertifiziert ist, ist das Unternehmen in der Lage, den Klima-Fußabdruck des Produkts zu messen, zu überwachen und zu gestalten, um ihn im Einklang mit seinen Nachhaltigkeitszielen zu reduzieren und die Umwelleistung zu verbessern.	Pour l'ensemble des articles de la gamme Panaria, l'empreinte carbone calculée sur l'intégralité du cycle de vie (CFP), exprimée en équivalent CO ₂ par unité de produit, est disponible. Grâce à l'outil Carbon Footprint Systematic Approach, certifié selon la norme ISO 14067, l'entreprise peut mesurer, surveiller et concevoir l'empreinte climatique du produit, en vue de la réduire, conformément à ses objectifs de durabilité et d'amélioration des performances environnementales.
	I prodotti Panaria sono conformi alla norma internazionale ISO 17889-1 "Sustainability issues for ceramic tiling systems", che stabilisce i criteri di sostenibilità per le superfici ceramiche con l'obiettivo di fornire a professionisti della progettazione, appaltatori e consumatori una norma verificabile e valida a livello internazionale per qualificare il prodotto secondo criteri di sostenibilità economica, ambientale e sociale.	The Panaria products comply with the international standard ISO 17889-1 "Sustainability issues for ceramic tiling systems", that establishes the sustainability criteria for ceramic surfaces with the goal of providing design professionals, contractors and consumers a standard that is verifiable and valid at the international level for qualifying the product according to economic, environmental and social sustainability.	Die Produkte von Panaria entsprechen der internationalen Norm ISO 17889-1 "Sustainability issues for ceramic tiling systems", welche die Nachhaltigkeitskriterien für Keramikoberflächen festlegt, um Planern, Bauunternehmern und Verbrauchern eine überprüfbare und internationale gültige Norm zur Qualifikation des Produkts anhand von wirtschaftlichen, ökologischen und sozialen Nachhaltigkeitskriterien zur Verfügung zu stellen.	Les produits Panaria sont conformes à la norme internationale ISO 17889-1 "Sustainability issues for ceramic tiling systems", qui établit les critères de durabilité pour les surfaces en céramique en vue de fournir aux concepteurs professionnels, aux entrepreneurs et aux consommateurs une norme vérifiable et valide au niveau international permettant de qualifier les produits suivant des critères de durabilité économique, environnementale et sociale.

Certificazioni di prodotto

Product certifications_Produktzertifizierungen_Certifications de produits

Di seguito riportate le certificazioni ottenute da Panaria a testimonianza della massima attenzione e sensibilità verso le questioni etiche, ambientali e di sicurezza e qualità.

Per maggiori dettagli e per scaricare i certificati vi invitiamo a consultare il nostro sito: panaria.it

Below are the certifications obtained by Panaria attesting to the utmost attention and sensitivity shown towards ethical, environmental, safety and quality issues.

For more details and to download the certificates, please visit our website: panaria.it

Im Folgenden finden Sie die Zertifizierungen, die Panaria als Zeichen der Anerkennung für die großen Bemühungen und die Sorgfalt im Umgang mit ethischen, ökologischen, Sicherheits- und Qualitätsfragen ausgestellt wurden.

Für weitere Informationen und um die Zertifikate herunterzuladen, besuchen Sie bitte unsere Website: panaria.it

Ci-après, les certifications obtenues par Panaria qui témoignent de la plus haute attention et sensibilité envers les questions éthiques, environnementales, de sécurité et de qualité.

Pour plus de détails et pour télécharger les certificats, nous vous invitons à consulter notre nouveau site : panaria.it

CERTIFICAZIONE CERTIFICATION BESCHEINIGUNG CERTIFICACIONES	DESCRIZIONE	DESCRIPTION	BESCHREIBUNG	DESCRIPTION
	Il marchio GREENGUARD certifica i prodotti che negli ambienti interni garantiscono i più elevati standard di qualità dell'aria. Tutte le collezioni Panaria in gres porcellanato e Zero.3 hanno ottenuto la certificazione GREENGUARD GOLD, cioè lo standard di UL con i limiti più stringenti di emissioni di VOC, e sono perciò in grado di assicurare la migliore salubrità alle persone che vivono e che abitano gli ambienti. Per questo possono essere impiegate in ambienti come scuole e strutture sanitarie, frequentate da soggetti sensibili come i bambini e gli anziani. GREENGUARD GOLD è una certificazione ampiamente riconosciuta e richiesta dai programmi di edilizia sostenibile e dai regolamenti di progettazione e costruzione in tutto il mondo, come il LEED (internazionale) e il BREEAM (UK).	GREENGUARD certifies products that guarantee the highest standards of air quality in indoor environments. All porcelain stoneware and Zero.3 Panaria collections have obtained GREENGUARD GOLD certification, i.e. the UL standard with the strictest VOC emission limits, and are therefore able to ensure that they are as healthy as possible for the people who use and inhabit these environments. They can therefore be used in environments such as schools and health facilities, attended by sensitive individuals such as children and the elderly. GREENGUARD GOLD is a widely recognised certification required by sustainable building programmes and design and construction regulations around the world, such as LEED (international) and BREEAM (UK).	Die Marke GREENGUARD zertifiziert die Produkte, die in Innenbereichen höchste Luftqualität garantieren. Alle Feinsteinzeug- und Zero.3-Kollektionen von Panaria besitzen die GREENGUARD GOLD-Zertifizierung, d.h. den UL-Standard mit den strengsten Grenzwerten für VOC-Emissionen, und gewährleisten somit die bestmögliche Gesundheitsverträglichkeit für die Menschen, die in den Räumen leben. Deshalb können sie in Umgebungen wie Schulen und Gesundheitseinrichtungen eingesetzt werden, die von empfindlichen Personen wie Kindern und älteren Menschen besucht werden. GREENGUARD GOLD ist eine weithin anerkannte Zertifizierung, die von nachhaltigen Bauprogrammen sowie weltweiten Planungs- und Bewertungssystemen wie LEED (international) und BREEAM (Vereinigtes Königreich) verlangt wird.	La marque GREENGUARD certifie les produits qui garantissent les standards de qualité de l'air les plus élevés dans les environnements intérieurs. Toutes les collections Panaria en grès cérame et Zero.3 ont obtenu la certification GREENGUARD GOLD, qui est le standard de UL ayant les critères les plus sévères en matière d'émission de COV, et elles sont en mesure de garantir la meilleure salubrité aux personnes qui vivent et habitent dans ces environnements. Elles peuvent donc être utilisées dans des endroits comme les structures sanitaires, fréquentées par des individus sensibles tels que les enfants et les personnes âgées. GREENGUARD GOLD est une certification amplement reconnue et exigée par les programmes de construction durable et par les règlements de conception et construction du monde entier, comme le LEED (international) et le BREEAM (GB).
	Per gran parte dei suoi prodotti, Panaria ha ottenuto una certificazione relativa al contenuto di materiale riciclato pre-consumer. Questa caratteristica di eco-sostenibilità contribuisce all'ottenimento di crediti previsti da diversi standard edilizi internazionali.	For most of its products, Panaria has obtained certification for the content of pre-consumer recycled material. This eco-sustainability feature contributes to obtaining credits according to several international building standards.	Für die meisten seiner Produkte hat Panaria gewonnen eine Zertifizierung in Bezug auf den Inhalt des Materials recycelter Pre-Consumer. Dieses Merkmal der ökologischen Nachhaltigkeit trägt dazu bei, Kredite von unterschiedliche internationale Bauvorschriften.	Pour la plupart de ses produits, Panaria a obtenu une certification liée à la teneur en matière recyclée pré-consummateurs. Cette caractéristique de l'éco-durabilité contribue à l'obtention de crédits fournis par différentes normes de construction internationales.
	Strumento volontario, riconosciuto all'interno dei crediti LEED, che garantisce la massima trasparenza in merito alla composizione chimica dei prodotti Panariagroup e alla totale assenza di sostanze ritenute pericolose per la salute umana e per l'ambiente. Declare è in grado di orientare le scelte di progettisti e consumatori finali verso prodotti più sani e più ecologici.	A voluntary tool, recognized within the LEED credits, that ensures maximum transparency regarding the chemical composition of Panariagroup products and the total absence of substances considered to be harmful to human health and the environment. Declare is capable of guiding the choices of designers and end consumers towards healthier and more environmentally-friendly products.	Es handelt sich um ein freiwilliges, in das System der LEED-Punkte integriertes Instrument, das maximale Transparenz hinsichtlich der chemischen Zusammensetzung der Panariagroup-Produkte sowie der vollkommenen Freiheit von als für Mensch und Umwelt schädlich erachteten Stoffe garantiert. Declare unterstützt Planer und Endverbraucher bei der Wahl gesünder und umweltfreundlicherer Produkte.	Declare est un outil volontaire, reconnu dans les crédits LEED, qui garantit une transparence maximale sur la composition chimique des produits Panariagroup et l'absence totale de substances considérées comme dangereuses pour la santé humaine et l'environnement. Declare permet d'orienter les choix des maîtres d'ouvrage et des consommateurs finaux vers des produits plus sains et plus écologiques.
	Panariagroup ha adottato l'open standard HPD (Health Product Declaration), riconosciuto da USGBC LEED, nato per promuovere l'attenzione verso persone e consumatori tramite la rendicontazione delle caratteristiche del prodotto e le informazioni sui rischi per la salute di tutti i soggetti coinvolti nel progetto.	Panariagroup has adopted the HPD (Health Product Declaration) open standard, recognized by USGBC LEED and created to promote attention towards people and consumers by reporting product features and information regarding health risks for all those involved in the project.	Panariagroup übernimmt den vom USGBC LEED anerkannten Open Standard HPD (Health Product Declaration). Zweck ist eine größere Aufmerksamkeit gegenüber Personen und Verbrauchern durch klare Angabe von Produktmerkmalen und Gesundheitsrisiken aller am Projekt Beteiligten.	Panariagroup a adopté la norme ouverte HPD (Health Product Declaration), reconnue par l'USGBC LEED, créée pour attirer l'attention des personnes et des consommateurs à travers la communication des caractéristiques du produit et des informations sur les risques pour la santé de toutes les personnes impliquées dans le projet.
	Panaria è membro del U.S. Green Building Council e del Green Building Council ITALIA, organizzazioni che promuovono la realizzazione di edifici ed opere nel rispetto dell'ambiente, della salute e del benessere delle persone che ci vivono e lavorano. Le schede LEED delle serie Panaria sono disponibili su richiesta, sia secondo il protocollo LEED V4 che secondo i protocolli del GBC Italia.	Panaria is a member of the U.S. Green Building Council and of the Green Building Council ITALIA. These organizations promote the construction of buildings and other works which respect the environment as well as the health and well-being of the people who live and work within them. The LEED data sheets for the Panaria series are available on request, both according to the LEED V4 protocol and to the GBC Italia protocols.	Panaria ist Mitglied des US-Green Building Councils und des Green Building Councils ITALIA, beides Organisationen, die den Bau von Gebäuden und Bauwerken unter Berücksichtigung der Umwelt, Gesundheit und des Wohlbefindens der Menschen, die darin leben und arbeiten, fördern. Die LEED-Zertifikate für die Serie Panaria sind sowohl gemäß LEED V4 als auch gemäß den Protokollen von GBC Italia auf Anfrage erhältlich.	Panaria est membre de l'U.S. Green Building Council et du Green Building Council d'ITALIE, organisations qui promeuvent la réalisation d'édifices et d'ouvrages qui respectent l'environnement, la santé et le bien-être des personnes qui y vivent et y travaillent. Les fiches LEED des collections Panaria sont disponibles sur demande, aussi bien selon le protocole LEED V4 que selon les protocoles de GBC Italia.

Prodotti certificati

Certified products_Zertifizierte Produkte_Produits certifiés

SERIE SERIES SERIEN SERIES		 (Épaisseur 20 mm)	
BIOARCH		●	●
BOREALIS	●	●	●
CONTEXT	●		●
ETERNITY			●
FRAME	●	●	●
IQONIOA	●		
KAIROS	●	●	●
LA MATIÈRE	●	●	●
MEMORY MOOD	●		●
NUJANCE	●	●	●
PERPETUAL			●
PIERRE DES RÊVES	●	●	●
SURROUND	Certification en phase de autorisation pour le Classement UPEC	Certification en phase de autorisation pour le Classement UPEC	●
THE PLACE	Certification en phase de autorisation pour le Classement UPEC	●	●
TRILOGY			●
URBANATURE	●		●
VIA MAESTRA	●	●	●

L'elenco aggiornato ed i relativi classamenti UPEC degli articoli Panaria sono consultabili sul sito www.cstb.fr o tramite i link <https://evaluation.cstb.fr> - <https://database.cstb.fr> The updated list and the corresponding UPEC classifications for Panaria products can be viewed at www.cstb.fr or via the links <https://evaluation.cstb.fr> - <https://database.cstb.fr> Das aktuelle Verzeichnis und die entsprechenden UPEC-Klassifizierungen der Panaria-Produkte können von der Website www.cstb.fr oder über die Links <https://evaluation.cstb.fr> - <https://database.cstb.fr> heruntergeladen werden_La liste mise à jour des articles Panaria et leurs relatifs classements UPEC peuvent être consultés sur le site Web www.cstb.fr ou via les liens <https://evaluation.cstb.fr> - <https://database.cstb.fr>

I certificati del contenuto di riciclatore, compresi gli aggiornamenti 2024, sono scaricabili dal sito panaria.it alla sezione [Download/Certificazioni](#) Recycled content certificates, including the 2024 updates, can be downloaded from panaria.it in the Downloads/Certifications section_Die Zertifikate zum Recyclinganteil, darunter auch die Aktualisierungen 2024, können von der Seite panaria.it im Bereich Download/Zertifizierungen heruntergeladen werden_Les certificats sur la teneur en matière recyclée, y compris les mises à jour 2024, peuvent être téléchargés sur le site panaria.it dans la section Téléchargement /Certifications



UNI-CERTIQUALITY / KEY MARK

I certificati sono disponibili su richiesta
Certificates are available upon request
Die Zertifikate sind auf Anfrage erhältlich
Les certificats sont disponibles sur demande

Norme tecniche di riferimento

Technical standards_Technische Bezugsnormen_Normes techniques

Resistenza all'abrasione profonda

Deep abrasion resistance_Tiefenabriebfestigkeit_Résistance à l'abrasion profonde

ISO 10545-6

Le superfici non smaltate (UGL) sono sottoposte al metodo dell'abrasione profonda; questo test determina il volume di materiale che viene asportato dalla superficie con un disco abrasivo dopo 150 giri. Tanto minore è il volume asportato tanto più resistente è il materiale.

Unglazed (UGL) surfaces are subjected to the deep abrasion method; this test measures the volume of material removed from the surface with an abrasive disc after 150 rotation cycles. The lower the volume removed, the more resistant the material.

Unglasierte Oberflächen (UGL) werden einem Tiefenabriebfestigkeitstest unterzogen. Dieser Test bestimmt die Materialmenge, die mit einer Schleifscheibe nach 150 Umdrehungen von der Oberfläche abgetragen wird. Je geringer das abgetragene Materialmenge, um so beständiger ist das Material.

Les surfaces non émaillées (UGL) sont soumises à la méthode de l'abrasion profonde : ce test détermine le volume de matériau éliminé de la surface à l'aide d'un disque abrasif au bout de 150 tours. La résistance est d'autant plus importante que le volume de matériau éliminé est faible.



Resistenza al gelo

Frost resistance_Frostbeständigkeit_Résistance au gel

ISO 10545-12

I materiali ceramici posati in esterno subiscono danneggiamenti dovuti al gelo se possiedono una certa porosità. Quando l'acqua eventualmente assorbita ghiaccia, aumenta il proprio volume determinando forti sollecitazioni meccaniche interne che possono tradursi in distacchi di materiale sulla superficie. Le piastrelle Panaria sono ingelive quando, in virtù della porosità quasi nulla, superano sempre il test ISO 10545-12 che prevede 100 cicli gelo/disgelo tra -5°C e +5°C senza subire nessun danno.

Ceramic materials laid outdoors suffer frost damage if their porosity is above a certain level. When any water absorbed freezes, it increases in volume, generating strong internal mechanical stresses which may cause the material to detach from the underlying surface. Panaria tiles are frostproof thanks to their negligible porosity, they always comply with the ISO 10545-12 test comprising 100 frost/defrost cycles between -5°C and +5°C without suffering any damage.

Die in Außenbereichen verlegten keramischen Materialien werden durch Frost beschädigt, wenn sie eine bestimmte Porosität aufweisen. Wenn das mögliche aufgenommene Wasser vereist, dehnt es sich aus und führt zu inneren mechanischen Belastungen, die zur Ablösung von Material an der Oberfläche führen können. Die Fliesen Panaria sind frostbeständig, da sie so gut wie gar nicht porös sind, und daher den Test nach ISO 10545-12, der 100 Gefrier- und Tauzyklen zwischen -5°C und +5°C vorsieht, stets unbeschadet bestehen.

Les matériaux céramiques posés en extérieur subissent des dommages provoqués par le gel lorsqu'ils sont légèrement poreux. Lorsque l'eau éventuellement absorbée gèle, son volume augmente, ce qui a pour effet d'exercer de fortes sollicitations mécaniques internes qui peuvent se traduire par un détachement des carreaux de la surface de pose. Leur porosité étant quasi nulle, les carreaux Panaria sont ingélifs. Ils ont en effet réussi avec succès le test 10545-12 qui prévoit 100 cycles de gel/dégel entre -5°C et +5°C sans subir aucun dommage.



Resistenza all'attacco chimico

Chemical resistance_Chemikalienbeständigkeit_Résistance à l'attaque chimique

ISO 10545-13

Il metodo determina la resistenza chimica di piastrelle sia smaltate che non smaltate, utilizzando acidi (cloridrico, citrico, lattico) e basi (idrossido di potassio) a bassa (L) e ad alta (H) concentrazione. La classificazione viene effettuata come segue:
LA, HA: Resistente;
LB, HB: Modifica dell'aspetto della superficie;
LC, HC: Perdita parziale o completa della superficie originale.

This method measures the chemical resistance of both glazed and unglazed tiles, using acids (hydrochloric, citric and lactic) and bases (potassium hydroxide) at low (L) and high (H) concentration. The classification is as follows:
LA, HA: Resistant;
LB, HB: Changes in appearance of surface;
LC, HC: Partial or complete loss of original surface.

Die Methode bestimmt die Chemikalienbeständigkeit sowohl glasierter als auch unglasierter Fliesen, unter Verwendung von Säuren (Salzsäure, Zitronensäure, Milchsäure) und Laugen (Kaliumhydroxyd) in schwacher (L) und starker (H) Konzentration. Die Einstufung findet wie folgt statt:
LA, HA: Beständig;
LB, HB: Veränderung der Oberflächenoptik;
LC, HC: Teilweiser oder vollständiger Verlust der Originaloberfläche.

Cette méthode permet de mesurer la résistance chimique de carreaux émaillés et non-émaillés en utilisant différents acides (chlorhydrique, citrique et lactique) et des bases (hydroxyde de potassium) à basse (L) et haute (H) concentration. La classification est la suivante:
LA et HA: Résistant;
LB et HB: Modification de l'aspect de la surface;
LC et HC: Perte partielle ou totale de la surface d'origine.



Resistenza alle macchie

Stain resistance_Fleckenbeständigkeit_Résistance aux taches

ISO 10545-14

La superficie d'esercizio viene posta a contatto con tre agenti macchianti, olio d'oliva, soluzione alcolica di iodio e verde cromo in olio leggero; dopo 24 ore si procede alla pulizia.
Classe 5 - macchia rimossa con acqua calda corrente per 5 minuti;
Classe 4 - macchia rimossa mediante pulizia manuale con detergente debole;
Classe 3 - macchia rimossa mediante pulizia meccanica con detergente forte;
Classe 2 - macchia rimossa mediante immersione in idoneo solvente per 24 ore;
Classe 1 - macchia non rimossa.

The operating surface is subject to three staining agents, olive oil, iodine alcohol solution and chromium green in light oil; after 24 hours the surface is cleaned.
Class 5 - stain removed within 5 minutes under warm running water;
Class 4 - stain removed by manual cleaning with mild detergent;
Class 3 - stain removed by mechanical cleaning with strong detergent;
Class 2 - stain removed by dipping in suitable thinner for 24 hours;
Class 1 - stain not removed.

Die Arbeitsfläche wird drei färbenden Substanzen ausgesetzt, Olivenöl, alkoholischer Jodlösung und Grünchrom in Leichtöl und nach 24 Stunden gereinigt.
Klasse 5 - Der Fleck verschwindet nach 5-minütigen Abspülen mit warmem Wasser.
Klasse 4 - Der Fleck verschwindet nach einer Reinigung von Hand mit einem sanften Reinigungsmittel.
Klasse 3 - Der Fleck verschwindet nach einer mechanischen Reinigung mit einem starken Reinigungsmittel.
Klasse 2 - Der Fleck verschwindet nach einem 24-stündigen Tauchbad in einem geeigneten Lösungsmittel.
Klasse 1 - Der Fleck kann nicht entfernt werden.

La surface de travail est mise au contact de trois agents tachants, huile d'olive, solution alcoolique à base d'iode et vert de chrome dans une huile légère ; le nettoyage est effectué après 24 heures.
Classe 5 - tache enlevée à l'eau chaude courante (5 minutes);
Classe 4 - tache enlevée par nettoyage manuel avec un produit léger;
Classe 3 - tache enlevée par nettoyage mécanique avec un détergent fort;
Classe 2 - tache enlevée par immersion dans un solvant approprié pendant 24 heures;
Classe 1 - tache tenace.



Assorbimento d'acqua

Water absorption_Wasseraufnahmefähigkeit_Absorption d'eau

ISO 10545-3

La capacità di un materiale ceramico di assorbire acqua è in relazione alla sua porosità. I prodotti Panaria, grazie alle materie prime molto pregiate e alle avanzate tecnologie produttive, offrono sempre una compattezza eccezionale e conseguentemente valori minimi di porosità. L'assorbimento d'acqua rappresenta la quantità d'acqua assorbita dalla piastrella ceramica e viene espressa come % riferita alla massa.

A ceramic material's capacity to absorb water depends on its porosity. Thanks to the quality raw materials used and the state-of-the-art production technologies, Panaria products are always outstandingly compact, meaning that their porosity is negligible. Water absorption represents the quantity of water absorbed by the ceramic tile and is measured as a % of the weight

Die Wasseraufnahmefähigkeit eines keramischen Materials ist von seiner Porosität abhängig. Panaria Produkte weisen dank ihrer sehr hochwertigen Rohstoffe und ihrer fortschrittlichen Produktionstechniken stets eine ausgezeichnete kompakte Beschaffenheit und minimale Porosität auf. Der Wert drückt den Aufnahmeprozentsatz im Verhältnis zur Masse aus. Die Wasseraufnahme bezieht sich auf die von der Keramikfliese aufgenommene Wassermenge und wird in % im Verhältnis zur Masse ausgedrückt.

La capacité d'absorption d'eau d'un matériau céramique dépend de sa porosité. Grâce à la très haute qualité des matières premières utilisées et à des technologies de production avancées, les produits Panaria garantissent un degré de compacité exceptionnel synonyme de porosité minime. L'absorption d'eau représente la quantité d'eau absorbée par le carreau céramique et est exprimée en % par rapport à la masse.



Norme tecniche di riferimento

Technical standards_Technische Bezugsnormen_Normes techniques

Resistenza allo scivolamento

Slip resistance_Rutschfestigkeit_Résistance au glissement

DIN EN 16165 - Annex B

Un operatore, indossando scarpe antinfortunistiche, cammina su di un piano ad inclinazione variabile rivestito di piastrelle da testare e cosparso con olio motore. Il piano viene progressivamente inclinato e l'angolo in corrispondenza del quale l'operatore inizia a scivolare determina la classificazione delle piastrelle, come riportato nella tabella seguente:

	$\alpha < 6^\circ$ = non classificate
	$6^\circ \leq \alpha \leq 10^\circ$ = R9
	$10^\circ < \alpha \leq 19^\circ$ = R10
	$19^\circ < \alpha \leq 27^\circ$ = R11
	$27^\circ < \alpha \leq 35^\circ$ = R12
	$\alpha > 35^\circ$ = R13

DIN EN 16165 - Annex A

Il metodo si prefigge di misurare l'idoneità delle piastrelle per la posa in ambienti dove si cammina a piedi scalzi (es. bordi piscine, docce, ecc.). Un operatore cammina a piedi scalzi su di un piano inclinabile sul quale sono posate le piastrelle in esame bagnate con una soluzione acquosa di sapone. Il piano viene via via inclinato, e l'angolo in corrispondenza del quale l'operatore inizia a scivolare determina la classificazione delle piastrelle, come riportato nella tabella seguente:

$\alpha < 12^\circ$	non classificate
$12^\circ \leq \alpha < 18^\circ$	A
$18^\circ \leq \alpha < 24^\circ$	B (A+B)
$\alpha \geq 24^\circ$	C (A+B+C)

BCR TORTUS

Metodo inglese per la determinazione del coefficiente di attrito delle superfici in base alla resistenza opposta al trascinarsi di una apparecchiatura (Tortus) che viene fatta transitare sulla superficie stessa. Il metodo si basa, mediante un dispositivo mobile, di determinare il coefficiente di attrito che materiali standardizzati, quali gomma e cuoio, hanno in condizioni di asciutto o bagnato una volta a contatto con una determinata superficie da pavimentazione. Come già indicato sopra il "tortus test" il metodo di riferimento per la legislazione nazionale di cui al paragrafo 8.2.2 del D.M. 236/89 che nelle condizioni di Gomma asciutta e Cuoio bagnato prevede un coefficiente > 0,40. La macchina di prova per la rilevazione del coefficiente di attrito su superfici bagnate è il sistema Digital Sliptester Floor Slide Control FSC 2000, sistema computerizzato.

$\mu < 0,20$	Scivolosità pericolosa
$0,20 \leq \mu < 0,40$	Scivolosità eccessiva
$0,40 \leq \mu < 0,75$	Attrito soddisfacente
$\mu \geq 0,75$	Attrito eccellente

An operator, wearing safety shoes, walks on a variable inclination plane covered with tiles to be tested and sprinkled with motor oil. The plane is gradually tilted and the angle at which the operator starts to slide determines the classification of the tiles, as shown in the table below:

	$\alpha < 6^\circ$ = not classified
	$6^\circ \leq \alpha \leq 10^\circ$ = R9
	$10^\circ < \alpha \leq 19^\circ$ = R10
	$19^\circ < \alpha \leq 27^\circ$ = R11
	$27^\circ < \alpha \leq 35^\circ$ = R12
	$\alpha > 35^\circ$ = R13

This method aims to measure the tiles' suitability for laying in areas where people walk barefoot (e.g. edges of swimming-pools, showers, etc.). An operator walks barefoot over a tilting surface laid with the tiles for testing, wet with a soap and water solution. The surface is gradually tilted and the angle of tilt at which the operator starts to slip provides the tiles' rating, as shown in the table below.

$\alpha < 12^\circ$	not classified
$12^\circ \leq \alpha < 18^\circ$	A
$18^\circ \leq \alpha < 24^\circ$	B (A+B)
$\alpha \geq 24^\circ$	C (A+B+C)

English method for finding the coefficient of friction of surfaces based on the resistance opposed to the movement of a tester instrument (Tortus) that crosses the surface to be tested. The method is based on the use of a mobile device to determine the coefficient of friction that standard materials, such as rubber and leather, have in wet or dry conditions when in contact with a certain floor covering material. As explained above, the "Tortus test" is the reference method for National legislation under paragraph 8.2.2 of Ministerial Decree 236/89, which envisages a coefficient equal to >0,40 in Dry Rubber and Wet Leather conditions. The friction coefficient testing machine for wet surfaces is the Digital Sliptester Floor Slide Control FSC 2000 system, which is computer-controlled.

$\mu < 0,20$	Dangerous sliding
$0,20 \leq \mu < 0,40$	Excessive sliding
$0,40 \leq \mu < 0,75$	Adequate friction
$\mu \geq 0,75$	Excellent friction

Ein Prüfer läuft mit Sicherheitsschuhen über eine Fläche mit verstellbarer Neigung, die mit zu prüfenden, mit Motoröl benetzten Fliesen bedeckt ist. Die Fläche wird langsam geneigt und der Winkel, ab dem der Prüfer zu rutschen beginnt, bestimmt die Klassifizierung der Fliesen, wie in der nachstehenden Tabelle aufgezeigt:

	$\alpha < 6^\circ$ = nicht klassifizierbar
	$6^\circ \leq \alpha \leq 10^\circ$ = R9
	$10^\circ < \alpha \leq 19^\circ$ = R10
	$19^\circ < \alpha \leq 27^\circ$ = R11
	$27^\circ < \alpha \leq 35^\circ$ = R12
	$\alpha > 35^\circ$ = R13

Mit dieser Methode wird die Eignung der Fliesen für die Verlegung in Barfuß-Bereichen (z.B. Schwimmbeckenränder, Duschen, usw.) getestet. Eine Person läuft barfuß auf einer neigbaren Fläche, auf der die zu prüfenden Fliesen verlegt und mit einer Seifenwasserlösung benetzt sind. Die Fläche wird nach und nach geneigt und der Neigungswinkel, bei dem die Person zu rutschen beginnt, bestimmt die Klassifizierung der Fliesen, wie in der folgenden Tabelle aufgeführt:

$\alpha < 12^\circ$	nicht klassifizierbar
$12^\circ \leq \alpha < 18^\circ$	A
$18^\circ \leq \alpha < 24^\circ$	B (A+B)
$\alpha \geq 24^\circ$	C (A+B+C)

Englische Methode zur Bestimmung des Reibungskoeffizienten von Oberflächen auf der Grundlage des Schleppwiderstandes eines Gerätes (Tortus), das über eine Oberfläche bewegt wird. Die Methode basiert darauf, mit Hilfe einer beweglichen Vorrichtung, den Reibungskoeffizienten zu ermitteln, den Standardmaterialien wie Gummi und Leder in trockenem und nassem Zustand in Kontakt mit einer bestimmten Fußbodenfläche aufweisen. Wie bereits oben erwähnt, ist der Tortus-Test die Grundlage für die nationale Gesetzgebung, gemäß Paragraph 8.2.2 des Ministerialerlasses 236/89, der für trockenes Gummi und nasses Leder einen Koeffizienten von > 0,40 vorsieht. Das Testgerät zur Ermittlung des Reibungskoeffizienten auf nassen Oberflächen ist das EDV-System Digital Sliptester Floor Slide Control FSC 2000.

$\mu < 0,20$	Gefährliche Rutschigkeit
$0,20 \leq \mu < 0,40$	Übermäßige Rutschigkeit
$0,40 \leq \mu < 0,75$	Mittlere Reibung
$\mu \geq 0,75$	Ausgezeichnete Reibung

Un opérateur, portant des chaussures de sécurité, marche sur une surface à inclinaison variable recouverte de carreaux à tester et aspergée d'huile moteur. La surface est progressivement inclinée et l'angle auquel l'opérateur commence à glisser détermine la classification des carreaux, comme indiqué dans le tableau suivant :

	$\alpha < 6^\circ$ = non classé
	$6^\circ \leq \alpha \leq 10^\circ$ = R9
	$10^\circ < \alpha \leq 19^\circ$ = R10
	$19^\circ < \alpha \leq 27^\circ$ = R11
	$27^\circ < \alpha \leq 35^\circ$ = R12
	$\alpha > 35^\circ$ = R13

La méthode vise à mesurer la conformité des carreaux pour une pose sur des espaces au sein desquels l'on marche pieds nus (abords de piscine, douche, etc.). Un opérateur marche pieds nus sur un plan inclinable sur lequel sont posés des carreaux mouillés à l'aide d'une solution d'eau et de savon. Le plan est progressivement incliné et l'angle correspondant à l'inclinaison du plan au moment où l'opérateur commence à glisser détermine la classification des carreaux comme indiquée ci-dessous:

$\alpha < 12^\circ$	non classé
$12^\circ \leq \alpha < 18^\circ$	A
$18^\circ \leq \alpha < 24^\circ$	B (A+B)
$\alpha \geq 24^\circ$	C (A+B+C)

Méthode anglaise pour la détermination du coefficient de frottement des surfaces en fonction de la résistance opposée au glissement d'un appareil (Tortus) sur la surface elle-même. Cette méthode consiste, par le biais d'un dispositif mobile, à déterminer le coefficient de frottement que des matières standardisées, telles que le caoutchouc et le cuir, possèdent sur des surfaces sèches ou mouillées en contact avec un sol bien précis. Ledit « Tortus Test », méthode de référence pour la législation nationale visée au paragraphe 8.2.2 du D.M. 236/89, prévoit dans des conditions de Caoutchouc sec et Cuir mouillé un coefficient > 0,40. Le mesurage du coefficient de frottement sur des surfaces mouillées est obtenu au moyen du système informatisé Digital Sliptester Floor Slide Control FSC 2000.

$\mu < 0,20$	Glissance dangereuse
$0,20 \leq \mu < 0,40$	Glissance excessive
$0,40 \leq \mu < 0,75$	Frottement satisfaisant
$\mu \geq 0,75$	Frottement excellent



Resistenza allo scivolamento

Slip resistance_Rutschfestigkeit_Résistance au glissement

ANSI A326.3

Coefficiente dinamico di attrito (DCOF): a volte chiamato coefficiente d'attrito. Questo è il rapporto tra la forza necessaria a mantenere una superficie già in movimento di scorrimento su un'altra ed il peso (o forza normale) di un oggetto. Lo standard nazionale ANSI A326.3:2021 richiede ai produttori di pavimento di fornire le classificazioni di utilizzo del prodotto in base alle loro proprietà di resistenza allo scivolamento, per aiutare i progettisti e gli utilizzatori finali nella selezione del materiale in funzione della destinazione d'uso, come riportato nella seguente tabella:

Classification	Reference Category
Interior, Dry	ID
Interior, Wet	IW
Interior, Wet Plus	IW+
Exterior, Wet	EW
Oils/Greases	O/G

Dynamic Coefficient of Friction (DCOF): sometimes called kinetic coefficient of friction. This is the ratio of the force necessary to keep a surface already in motion sliding over another divided by the weight (or normal force) of an object.

The national standard ANSI A326.3:2021 requires flooring manufacturers to provide product usage classifications based on their slip resistance properties, to assist designers and end users in selecting material for intended use, as shown in the following table:



AS/NZS 4586 – APPENDICE A / APPENDIX A

La prova del pendolo bagnato per la misurazione della resistenza allo scivolamento (AS/NZS 4586 Appendice A) è generalmente eseguita utilizzando uno strumento di prova a pendolo Wessex oppure Munro - Stanley London. Il dispositivo a pendolo è portatile ed è composto da un piede appesantito e da un cursore di prova che oscilla verso il basso e scorre su una superficie bagnata con acqua. Il piede comprende un cursore in gomma con carica a molla che esercita una forza prestabilita sul campione mentre scivola sulla superficie. Gli esiti della prova sono espressi sotto forma di British Pendulum Number (BPN) e classificati secondo la norma AS/NZS 4586, come indicato nella tabella seguente. La AS/NZS 4586 classifica la superficie sulla base del valore BPN medio, mentre la norma australiana per prove di resistenza allo scivolamento AS/NZS 4663 esprime l'esito come BPN. La AS/NZS 4663 fornisce inoltre una stima del contributo teorico del pavimento al rischio di scivolamento in presenza di acqua, come indicato di seguito:

Valore medio per prova a pendolo BPM Pendulum mean BPM		Classificazione AS/NZS 4586 AS/NZS 4586 Classification	AS/NZS 4663 Contributo teorico del pavimento al rischio di scivolamento sul bagnato AS/NZS 4663 Notional contribution of the floor surface to the risk of slipping when wet	AS/NZS 4663 Notional contribution of the floor surface to the risk of slipping when wet
Four S	TRL			
> 54	> 44	V (P5:2013)		Molto basso / Very low
45 - 54	40 - 44	W (P4:2013)		Basso / Low
35 - 44	-	X (P3:2013)		Moderato / Moderate
25 - 34	-	Y (P2:2013)		Alto / High
< 25	-	Z (P1:2013)		Molto alto / Very high

Mentre si possono utilizzare 2 tipi di materiale per il cursore in gomma, la suola da scarpa simulata standard ("Four S") è generalmente accettata come materiale per valutare la resistenza allo scivolamento per persone che indossano calzature adeguate. Si utilizza prevalentemente gomma TRL (Transport Research Laboratory) per superfici ad alta resistenza allo scivolamento o superfici strutturate. Le attività di ricerca hanno dimostrato che la gomma TRL fornisce un'indicazione più affidabile della resistenza allo scivolamento a piedi nudi, data la natura più morbida e cedevole del materiale che è più simile alla pelle umana rispetto alla gomma Four S.

UNE EN 16165 – Annex C

La prova del pendolo UNE EN 16165 - Annex C sostituisce la UNE 41091 EX. All'interno dell'Appendice Nazionale (Anexo Nacional A) della UNE EN 16165:2022 vengono riportate le classificazioni dei pavimenti secondo Documento Básico SUA (Seguridad de utilización y accesibilidad).

Scivolosità (R _d)	Classe
R _d ≤ 15	0
15 < R _d ≤ 35	1
35 < R _d ≤ 45	2
R _d > 45	3

Collocazione e caratteristiche della pavimentazione	Classe
Zone interne asciutte	1
- superfici con pendenza minore del 6% - superfici con pendenza maggiore o uguale al 6% e scale	2
Zone interne umide, come gli ingressi agli edifici da spazi esterni ⁽¹⁾ , terrazze coperte, guardaroba, docce, bagni, spogliatoi, cucine, etc.	2
- superfici con pendenza minore del 6% - superfici con pendenza maggiore o uguale al 6% e scale	3
Zone interne dove, oltre l'acqua, si possono trovare agenti (grassi, lubrificanti, etc.) che riducono la resistenza allo scivolamento, come cucine industriali, macelli, parcheggi, zone di uso industriale, etc.	3
Zone esterne. Docce. Piscine ⁽²⁾	3

(1) Fanno eccezione gli accessi diretti a zone di uso limitato.
(2) In aree dove si prevede il passaggio di utenti scalzi e sul fondo delle vasche nella zona in cui la profondità non ecceda i 1,50 m.

The UNE EN 16165 - Annex C pendulum test replaces the UNE 41091 EX. The floor classifications according to the Documento Básico SUA (Seguridad de utilización y accesibilidad) are reported in the National Appendix (Anexo Nacional A) of the UNE EN 16165:2022.

Slip resistance coefficient (R _d)	Class
R _d ≤ 15	0
15 < R _d ≤ 35	1
35 < R _d ≤ 45	2
R _d > 45	3

Class required for floors according to their location Location and characteristics of the floor	Class
Dry interior areas	1
- surfaces with a slope less than 6% - surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs	2
Humid interior areas, such as entrances to buildings from the exterior ⁽¹⁾ , covered terraces, changing rooms, showers, bathrooms, toilets, kitchens, etc.	2
- surfaces with a slope less than 6% - surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs	3
Interior areas, which in addition to water, may include agents (greases, lubricants, etc.) that reduce slip resistance, such as industrial kitchens, slaughterhouses, car parks, industrial use areas, etc.	3
Exterior areas. Showers. Swimming pools ⁽²⁾	3

(1) Except in the case of direct entries to areas of restricted use.
(2) In areas provided for barefoot users and in the bottom of pools, in areas in which the depth does not exceed 1.5 m.

While there are 2 rubber slider materials that may be used, Four S (simulated standard shoe sole) is generally accepted as the material to assess the slip resistance for people wearing suitable footwear. TRL (Transport Research Laboratory) rubber is predominantly used for highly slip resistant and rough surfaces. Research has indicated that TRL rubber may provide a better indication of barefoot slip resistance due to the softer yielding nature of the material, being more comparable to human skin than Four S rubber.

El ensayo del péndulo UNE EN 16165 - Anexo C sustituye la UNE 41091 EX. Dentro del Apéndice Nacional (Anexo Nacional A) de la UNE EN 16165:2022 se reportan las clasificaciones de los suelos según el Documento Básico SUA (Seguridad de utilización y accesibilidad).

Resistencia al deslizamiento (R _d)	Clase
R _d ≤ 15	0
15 < R _d ≤ 35	1
35 < R _d ≤ 45	2
R _d > 45	3

Clase exigible a los suelos en función de su localización Localización y características del suelo	Clase
Zonas interiores secas	1
- superficies con pendiente menor que el 6% - superficies con pendiente igual o mayor que el 6% y escaleras	2
Zonas interiores húmedas, tales como las entradas a los edificios desde el espacio exterior ⁽¹⁾ , terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, baños, aseos, cocinas, etc.	2
- superficies con pendiente menor que el 6% - superficies con pendiente igual o mayor que el 6% y escaleras	3
Zonas interiores donde, además de agua, pueda haber agentes (grasas, lubricantes, etc.) que reduzcan la resistencia al deslizamiento, tales como cocinas industriales, mataderos, aparcamientos, zonas de uso industrial, etc.	3
Zonas exteriores. Duchas. Piscinas ⁽²⁾	3

(1) Excepto cuando se trate de accesos directos a zonas de uso restringido.
(2) En zonas previstas para usuarios descalzos y en el fondo de los vasos, en las zonas en las que la profundidad no exceda de 1,50 m.

Norme tecniche di riferimento

Technical standards_Technische Bezugsnormen_Normes techniques

Classe requisiti meccanici (carrabilità)

Mechanical requirements class (vehicular passage)_Klasse der mechanischen Anforderungen (Befahrbarkeit)_
Classe exigences mécanique (Dalles de voirie)



EN 1339

Le lastre per strade e coperture in cemento sono soggette a marcatura NF, la cui gestione è garantita da CERIB su incarico di AFNOR Certification.

- Classi di denominazione NF riconducibili all'uso

Corrispondono alle classi di requisiti della norma P 98-335 in merito al dimensionamento e alla realizzazione di pavimentazioni.

Les dalles de voirie et de toiture en béton font l'objet d'une marque NF dont la gestion est assurée par le CERIB par mandat de l'organisme de normalisation AFNOR.

- Classes d'appellation NF liées à l'usage

Elles correspondent aux classes d'exigences de la norme P 98-335 concernant le dimensionnement et la mise en oeuvre des chaussées.

Classe	S4	T7	T11	U14	U25	U30
Destinazione STRADA & COPERTURE Destination VOIRIE & TOITURE	Posa su sabbia o malta Pose sur sable ou mortier	Veicoli con carico per ruota < 0,6 t Véhicules de charge par roue < 0,6 t	Veicoli con carico per ruota < 0,9 t Véhicules de charge par roue < 0,9 t	Veicoli con carico per ruota < 2,5 t Véhicules de charge par roue < 2,5 t	Veicoli con carico per ruota ≤ 6,5 t Véhicules de charge par roue ≤ 6,5 t	
	Posa su sostegni Pose sur plots	/	Solo accesso pedonale Accès piétons exclusivement	Circolazione occasionale e a bassa velocità Circulation occasionnelle et à vitesse réduite	Circolazione normale Circulation normale	Circolazione occasionale e a bassa velocità Circulation occasionnelle et à vitesse réduite
		Uso moderato di piccola superficie (ad esempio, terrazze private) e altezza dei sostegni ≤ 15 cm Usage modéré sur petite surface (par ex: terrasses privées) et hauteur des plots ≤ 15 cm	Uso collettivo o pubblico Usage collectif ou public	Veicoli con carico per ruota < 0,9 t in circolazione a velocità ridotta e per 40 veicoli/giorno/ direzione al massimo (parcheggio, ...) Véhicules de charge par roue < 0,9 t circulant à vitesse réduite et à raison de 40 véhicules/jour/ sens au maximum (aires de stationnement, ...)	/	/

Notare che la designazione di tali classi è conforme alla norma europea che prevede una lettera per la resistenza alla flessione e un numero per il carico di rottura, pertanto per U25: U corrisponde a una resistenza alla flessione di 5,0 MPa e 25 a un carico di rottura di 25 kN.

A noter que l'appellation de ces classes est conforme à la norme européenne qui prévoit une lettre pour la résistance à la flexion et un nombre pour la charge de rupture, et donc pour U25 : U correspond à une résistance à la flexion de 5,0 MPa et 25 à une charge de rupture de 25 kN.

Sforzo di rottura (S)

Breaking strength (S)_Bruchwiderstand (S)_Charge de rupture (S)



EN 10545-4

Questo parametro serve per valutare la capacità della piastrella di sopportare carichi statici e dinamici quando è posta in esercizio. La norma considera la piastrella come una trave, posta su due rulli distanti tra loro, mentre al centro viene applicata una forza tramite un terzo rullo. Il carico di rottura è il peso che viene sopportato prima della rottura della piastrella. Il carico di rottura effettivo della piastrella in opera è notevolmente superiore a quello misurato in laboratorio.

This parameter is used to assess the ceramic tile's capacity to withstand static and dynamic loads after laying. The standard considers the tile as a beam, placed on two rollers a certain distance apart, while a third roller applies a force to its centre. The breaking strength is the weight the tile withstands before breaking. The actual breaking strength of a tile after laying is considerably higher than the value measured in the laboratory.

Dieser Parameter dient zur Bewertung der Fähigkeit der Fliesen, im verlegten Zustand statischen und dynamischen Belastungen standzuhalten. Die Norm betrachtet die Fliese als einen Balken, der auf zwei voneinander distanziierten Rollen liegt, während in der Mitte über eine dritte Rolle eine Kraft angelegt wird. Die Bruchlast ist das ausgehaltene Gewicht, bevor die Fliese bricht. Die tatsächliche Bruchfestigkeit der verlegten Fliese ist wesentlich höher als die im Labor gemessene Bruch-festigkeit.

Ce paramètre permet d'évaluer la capacité qu'a le carreau de supporter des charges statiques et dynamiques. La norme considère le carreau comme une poutre posée sur deux rouleaux distants l'un de l'autre alors qu'au centre du carreau est appliquée une force par l'intermédiaire d'un troisième rouleau. La charge de rupture est le poids supporté avant rupture du carreau. La charge de rupture effective du carreau après pose est nettement supérieure à celle mesurée en laboratoire.

ASTM C 648

Il metodo di prova consiste nell'appoggiare la piastrella sulle estremità di tre aste cilindriche oppure su tre cuscinetti a sfera per piastrelle, aventi un'area facciale pari a 6,25 pollici² (40 cm²) o area minore, disposte/i in modo da formare un triangolo equilatero. È pertanto applicata una forza di entità prestabilita al centro del supporto triangolare. Tale forza è mantenuta fino alla rottura del campione.

The test method consists in placing the tile on the ends of three cylindrical rods, or on three ball bearings for tiles having a facial area of 6.25 in² (40 cm²) or less, arranged in an equilateral triangle, and applying force at the centre of the triangular support, until the specimen breaks.

Die Testmethode besteht darin, die Fliese auf die Enden von drei Rundstäben oder, auf drei Fliesenkugellager mit einer Frontfläche von 6,25 Zoll² (40 cm²) oder weniger zu legen, die so angeordnet sind, dass sie ein gleichseitiges Dreieck bilden. Dann wird in der Mitte dieses dreieckigen Trägers eine zuvor festgelegte Kraft angelegt, bis die Fliesenprobe bricht.

La méthode d'essai consiste à poser le carreau sur les extrémités de trois tiges cylindriques ou sur trois roulements à billes pour les carreaux ayant une surface de 6,25 pouces² (40 cm²) ou inférieure, disposées/és de façon à former un triangle équilatéral. L'essai prévoit ensuite l'application d'une force prédéterminée au centre du support triangulaire, jusqu'à la rupture de l'échantillon.

Grado di stonalizzazione

Shade variation_Abtönungsgrad_Degré de variabilité chromatique



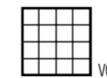
ANSI A137.1 - ANSI A137.3 (Zero.3)

Classificazione estetica e variazioni di tono. Il colore, la struttura e l'aspetto delle piastrelle possono variare secondo le specifiche del produttore definite per la particolare serie di piastrelle o linea di prodotto. Le seguenti designazioni di "classe estetica" sono fornite nella Tabella, affinché il produttore possa comunicare le caratteristiche estetiche di un particolare prodotto.

Aesthetic classification and shade variations. Tiles may vary in color, texture, or appearance according to the manufacturer's design for that particular tile series or product line. The following aesthetic class designations have been provided in the Table, so that the manufacturer may describe the aesthetic characteristics of a particular tile product.

Optische Klassifizierung und Tonvariationen. Die Farbe, die Struktur und das Aussehen der Fliesen können aufgrund der für die besondere Fliesenserie oder Produktreihe festgelegten Spezifikationen seitens des Herstellers variieren. Die folgenden Bezeichnungen der „Kategorie“ sind in der Tabelle angegeben, damit der Hersteller die ästhetischen Merkmale eines bestimmten Produkts vermitteln kann.

Classification esthétique et variations de tonalité. La couleur, la structure et l'aspect des carreaux peuvent varier en fonction des spécifications du producteur définies pour la série de carreaux ou la ligne de produit spécifique. Les désignations de « classe esthétique » suivantes sont fournies dans le Tableau pour permettre au producteur de communiquer les caractéristiques esthétiques d'un produit particulier.



V0

NULLA

Aspetto molto uniforme. I pezzi della stessa variante di colore sono molto uniformi.

NONE

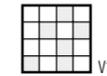
Very uniform appearance. Pieces of the same colour variant are very uniform.

NICHTIG

Sehr gleichmäßiges Erscheinungsbild. Die Fliesen der gleichen Farbvariante sind sehr gleichmäßig.

NUL

Aspect très uniforme. Les pièces de la même variante de couleur sont très uniformes.



V1

LIEVE

Aspetto uniforme. Le differenze fra i pezzi di un lotto di produzione sono minime.

MINOR

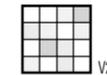
Uniform appearance. Differences among pieces from the same production batch are minimal.

LEICHT

Gleichmäßiges Erscheinungsbild. Die Unterschiede zwischen den Fliesen eines Produktionsloses sind minimal.

LÉGER

Aspect uniforme. Les différences entre les pièces d'un même lot de production sont minimales.



V2

BASSO

Variazioni minime. Differenze chiaramente visibili nella struttura e/o nel design fra pezzi di colori simili.

LOW

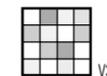
Slight variation. Clearly distinguishable differences in texture and/or pattern within similar colors.

GERING

Minimale Abweichungen. Deutlich sichtbare Unterschiede in der Struktur und/oder im Design zwischen Fliesen ähnlicher Farbe.

FAIBLE

Variations minimales. Différences clairement visibles au niveau de la structure et/ou du design entre les pièces caractérisées par des couleurs similaires.



V3

MEDIO

Variazioni moderate. Benché i colori e la struttura di un singolo pezzo possano essere identificativi dei colori e della struttura degli altri pezzi, la variazione di colore e di struttura di ciascun pezzo può variare in maniera significativa. Si consiglia di esaminare la gamma prima dell'eventuale scelta.

MEDIUM

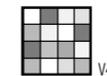
Moderate variation. While the colors and or texture present on a single piece of tile will be indicative of the colors and or texture to be expected on the other tiles, the variation of colors and or texture on each piece may vary significantly. It is recommended that the range be viewed before selection.

MITTEL

Mäßige Abweichungen. Obwohl die Farben und die Struktur einer einzelnen Fliese kennzeichnend für die Farben und die Struktur der anderen Fliesen sein können, können die Farbe und die Struktur jeder einzelnen Fliese beträchtliche Abweichungen aufweisen. Es empfiehlt sich vor einer möglichen Auswahl die Produktpalette zu überprüfen.

MOYEN

Variations modérées. Même si les couleurs et la structure d'une seule pièce peuvent identifier les couleurs et les structures des autres pièces, la variation de la couleur et de la structure de chaque pièce peut être significative. Il est conseillé d'examiner la gamme avant de choisir.



V4

ALTO

Variazioni sostanziali. Differenze casuali di colore o struttura da piastrella e piastrella, di conseguenza una piastrella può avere colori e/o struttura totalmente diversi da altre piastrelle. Pertanto, il risultato finale sarà unico e non ripetibile. Si consiglia di esaminare la gamma prima dell'eventuale scelta.

MAJOR

Substantial variation. Random color and or texture differences from tile to tile, so that one tile may have totally different colors and or texture from that on other tiles. Thus, the final installation will be unique. It is recommended that the range be viewed before selection.

STARK

Starke Abweichungen. Zufällige Farb- oder Strukturunterschiede zwischen den einzelnen Fliesen, folglich kann sich die Farbe und/oder Struktur einer Fliese vollkommen von den anderen Fliesen unterscheiden, und das Endergebnis ist daher einmalig und nicht wiederholbar. Es empfiehlt sich vor einer möglichen Auswahl die Produktpalette zu überprüfen.

ÉLEVÉ

Variations importantes. Différences aléatoires au niveau de la couleur ou de la structure d'un carreau à l'autre. Un carreau peut ainsi présenter des couleurs et/ou une structure totalement différentes de celles d'autres carreaux. Le résultat final sera donc unique et non reproductible. Il est conseillé d'examiner la gamme avant de choisir.

Caratteristiche tecniche

Technical features_Technische Eigenschaften_Caractéristiques techniques

Zero.3 GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE_LAMINIERTES FEINSTEINZEUG_GRÈS CÉRAMÉ LAMINÉ

Conforme_according to_Gemäß_conforme: ISO 13006-G - EN 14411-G Gruppo/Group Bla-UGL

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	METODO DI PROVA TEST METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI	REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUES VORGELEGENE ANFORDERUNGEN VALEURS REQUISES ISO 13006-G - EN 14411-G Gruppo/Group Bla-UGL	VALORI MEDI AVERAGE VALUES DURCHSCHNITTLICHE WERTE VALEURS MOYENNES Zero.3 3plus* - 5plus*	VALORI MEDI AVERAGE VALUES DURCHSCHNITTLICHE WERTE VALEURS MOYENNES Zero.3 6mm
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION WASSERAUFNAHMEFÄHIGKEIT ABSORPTION D'EAU	ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,1% (1)	0,1%
RESISTENZA ALLA FLESSIONE MODULUS OF RUPTURE BIEGEFESTIGKEIT RÉSISTANCE À LA FLEXION	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm ²	45 N/mm ²	45 N/mm ²
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE TIEFENABRIEFESTIGKEIT RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE	ISO 10545-6	≤ 175 mm ³	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
DILATAZIONE TERMICA LINEARE LINEAR THERMAL EXPANSION LINEARE WÄRMEAUSDEHNUNG DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE	ISO 10545-8	Requisito non previsto No provision Nicht erforderlich Non prévu	α ≤ 7 x 10 ⁻⁶ °C ⁻¹	α ≤ 7 x 10 ⁻⁶ °C ⁻¹
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE FLECKENBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AUX TACHES	ISO 10545-14	Classe/Class 3 min.	5 RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT ≥ 3 (Lux)	5 RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT ≥ 3 (Lux)
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO (2) CHEMICAL RESISTANCE (2) CHEMICALBESTÄNDIGKEIT (2) RÉSISTANCE À L'ATTAQUE CHIMIQUE (2)	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur	LA - HA RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT LB - HB (Lux)	LA - HA RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT LB - HB (Lux)
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE FROSTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU GEL	ISO 10545-12	Nessuna alterazione No alterations Keine Änderung Aucune altération	RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT	RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT
REAZIONE AL FUOCO FIRE REACTION BRANDVERHALTEN RÉACTION AU FEU	EN 13823 EN 9239-1	CPR (UE) 305/2011 2000/147/CE UNI EN 13501-1	CLASSE/CLASS A2 - s1, d0 (wall) CLASSE/CLASS A2 _s - s1 (floor)	CLASSE/CLASS A1 (wall) CLASSE/CLASS A1 _s (floor)
CONDUCIBILITÀ TERMICA THERMAL CONDUCTIVITY WÄRMELEITFÄHIGKEIT CONDUCTIVITÉ THERMIQUE	EN 12524	-	λ = 1,3 W/m*K λ = 0,7 BTU/ft h°F	λ = 1,3 W/m*K λ = 0,7 BTU/ft h°F
CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONS MASSANGABEN CARACTÉRISTIQUES DIMENSIONNELLES	ISO 10545-2	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH LÄNGE UND BREITE LONGUEUR ET LARGEUR	± 0,3% max ± 1 mm CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
		RETTILINEITÀ SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARÊTES	± 0,3% max ± 0,8 mm CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
		ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY RECHTWINKLIGKEIT ORTHOGONALITÉ	± 0,3% max ± 1,5 mm CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
		PLANARITÀ FLATNESS EBENFLÄCHIGKEIT PLANÉITÉ	± 0,4% max ± 1,8 mm CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
		SPESSORE THICKNESS STÄRKE ÉPAISSEUR	± 5% max ± 0,5 mm CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME

Zero.3 LAMINATED PORCELAIN STONEWARE

According to: ANSI A137.3 (back-layered gauged porcelain slabs 3plus-5plus / gauged porcelain slabs 6mm - UGL)

TECHNICAL FEATURES	TEST METHOD	REQUIRED VALUES ANSI A137.3	AVERAGE VALUES Zero.3 3plus*	AVERAGE VALUES Zero.3 5plus*	AVERAGE VALUES Zero.3 6mm
WATER ABSORPTION	ASTM C373	≤ 0.5%	0.1% (1)	0.1% (1)	0.1%
MODULUS OF RUPTURE	ASTM C1505	≥ 6000 PSI	≥ 6000 PSI	≥ 6000 PSI	≥ 6000 PSI
BREAKING STRENGTH	ASTM C1505	Thickness 3.5-4.9 mm: ≥ 85 lbf Thickness 5-6.5 mm: ≥ 175 lbf	≥ 85 lbf	≥ 175 lbf	≥ 175 lbf
DEEP ABRASION RESISTANCE	ASTM C1243	≤ 175 mm ³	COMPLIANT	COMPLIANT	COMPLIANT
LINEAR THERMAL EXPANSION	ASTM C372	As indicated by manufacturer	α ≤ 4.4 x 10 ⁻⁶ °F ⁻¹ α ≤ 8 x 10 ⁻⁶ °C ⁻¹	α ≤ 4.4 x 10 ⁻⁶ °F ⁻¹ α ≤ 8 x 10 ⁻⁶ °C ⁻¹	α ≤ 4.4 x 10 ⁻⁶ °F ⁻¹ α ≤ 8 x 10 ⁻⁶ °C ⁻¹
STAIN RESISTANCE	ASTM C1378	As indicated by manufacturer	A RESISTANT	A RESISTANT C (Lux)	A RESISTANT C (Lux)
CHEMICAL RESISTANCE (2)	ASTM C650	As indicated by manufacturer	A RESISTANT	A RESISTANT C (Lux)	A RESISTANT C (Lux)
FROST RESISTANCE	ASTM C1026	As indicated by manufacturer	RESISTANT	RESISTANT	RESISTANT
FLAME SPREAD	ASTM E84	-	CLASS A	CLASS A	CLASS A
DIMENSIONS	ASTM C499	NOMINAL DIMENSIONS Max ±3.0% of nominal dimensions	COMPLIANT	COMPLIANT	COMPLIANT
	ASTM C499	CALIBER RANGE Max ±0.25% or max ±0.03*	COMPLIANT	COMPLIANT	COMPLIANT
	ASTM C499	THICKNESS Max ±0.5 mm (±0.02") from nominal thickness	COMPLIANT	COMPLIANT	COMPLIANT
	ASTM C499	THICKNESS VARIATION 0.5 mm (0.02")	COMPLIANT	COMPLIANT	COMPLIANT
	ASTM C502	WEDGING Max ±0.25% or max ±0.03*	COMPLIANT	COMPLIANT	COMPLIANT

(1) Valore riferito al solo materiale ceramico_Value referred to ceramic material only_Der Wert bezieht sich ausschließlich auf keramisches Material_Valeur qui se réfère uniquement au matériel céramique
(2) Ad esclusione dell'acido fluoridrico e suoi derivati_Excluding hydrofluoric acid and its derivatives_Ausgenommen den Fluorwasserstoff und seine Derivate_Sauf l'acide fluorhydrique et ses dérivés
(*) Plus: lastra + fibra di vetro_Plus: slab and fibreglass_Plus: Fliese + Glass- Gewebe_Plus: dalle + fibre de verre

(1) Value referred to ceramic material only
(2) Excluding hydrofluoric acid and its derivatives
(*) Plus: slab and fibreglass

Caratteristiche tecniche

Technical features_Technische Eigenschaften_Caractéristiques techniques

GRES PORCELLANATO_PORCELAIN STONEWARE_FEINSTEINZEUG_GRÈS CÉRAME

Conforme_according to_Gemäß_conforme: **ISO 13006-G - EN 14411-G Gruppo/Group Bla**

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	METODO DI PROVA TEST METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI	REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUES VORGEGBENE ANFORDERUNGEN VALEURS REQUISES ISO 13006-G - EN 14411-G Gruppo/Group Bla	VALORI MEDI AVERAGE VALUES DURCHSCHNITTliche WERTE VALEURS MOYENNES Non smaltato - UGL Unglazed - UGL
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION WASSERAUFNAHMEFÄHIGKEIT ABSORPTION D'EAU	ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,05%
SFORZO DI ROTTURA (S) BREAKING STRENGTH (S) BRUCHWIDERSTAND (S) CHARGE DE RUPTURE (S)	ISO 10545-4	≥ 1300 N	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME 13.600 N (20 mm)
RESISTENZA ALLA FLESSIONE MODULUS OF RUPTURE BIEGEFESTIGKEIT RÉSISTANCE À LA FLEXION	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm ²	50 N/mm²
CLASSE REQUISITI MECCANICI MECHANICAL REQUIREMENTS CLASS KLASSE DER MECHANISCHEN ANFORDERUNGEN CLASSE EXIGENCES MÉCANIQUE	EN 1339	Requisito non previsto No provision Nicht erforderlich Non prévu	U14 (20 mm) (2)
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE TIEFENABRIEFESTIGKEIT RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE	ISO 10545-6	≤ 175 mm ³	145 mm³ COMPLIANT (Lux)
DILATAZIONE TERMICA LINEARE LINEAR THERMAL EXPANSION LINEARE WÄRMELÄNGENDEHNUNG DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE	ISO 10545-8	Requisito non previsto No provision Nicht erforderlich Non prévu	α ≤ 7 x 10⁻⁶ °C⁻¹
RESISTENZA AL CAVILLO CRAZING RESISTANCE HAARISBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU TRESSILLAGE	ISO 10545-11	Nessuna alterazione No alterations Keine Änderung Aucune altération	NON APPLICABILE NOT APPLICABLE NICHT ANWENDBAR NON APPLICABLE
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE FLECKENBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AUX TACHES	ISO 10545-14	Classe/Class 3 min.	5 RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO (1) CHEMICAL RESISTANCE (1) CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT (1) RÉSISTANCE À L'ATTAQUE CHIMIQUE (1)	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur	LA - HA RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT
CESSIONE DI PIOMBO E CADMIO LEAD AND CADMIUM GIVEN OFF ABGABE VON KADMIIUM UND BLEI DÉGAGEMENT DE CADMIUM ET PLOMB	ISO 10545-15	Requisito non previsto No provision Nicht erforderlich Non prévu	NON APPLICABILE NOT APPLICABLE NICHT ANWENDBAR NON APPLICABLE
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE FROSTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU GEL	ISO 10545-12	Nessuna alterazione No alterations Keine Änderung Aucune altération	RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT
REAZIONE AL FUOCO FIRE REACTION BRANDVERHALTEN RÉACTION AU FEU	EN 13823 EN 9239-1	CPR (UE) 305/2011 2000/147/CE UNI EN 13501-1	CLASSE/CLASS A1 (wall) CLASSE/CLASS A1_s (floor)
CONDUCIBILITÀ TERMICA THERMAL CONDUCTIVITY WÄRMELEITFÄHIGKEIT CONDUCTIVITÉ THERMIQUE	EN 12524	-	λ = 1,3 W/m²K λ = 0.7 Btu/ft h²F
CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONS MASSANGABEN CARACTÉRISTIQUES DIMENSIONNELLES	ISO 10545-2	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH LÄNGE UND BREITE LONGUEUR ET LARGEUR Non rettificato / Not rectified / Nicht Rektifiziert / Non Rectifié ± 0,6% max ± 2 mm Rettificato / Rectified / Rektifiziert / Rectifié ± 0,3% max ± 1 mm	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
RETTILINEITÀ SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARÊTES		Non rettificato / Not rectified / Nicht Rektifiziert / Non Rectifié ± 0,5% max ± 1,5 mm Rettificato / Rectified / Rektifiziert / Rectifié ± 0,3% max ± 0,8 mm	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY RECHTWINKLIGKEIT ORTHOGONALITÉ		Non rettificato / Not rectified / Nicht Rektifiziert / Non Rectifié ± 0,5% max ± 2 mm Rettificato / Rectified / Rektifiziert / Rectifié ± 0,3% max ± 1,5 mm	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
PLANARITÀ FLATNESS EBENFLÄCHIGKEIT PLANÉITÉ		Non rettificato / Not rectified / Nicht Rektifiziert / Non Rectifié ± 0,5% max ± 2 mm Rettificato / Rectified / Rektifiziert / Rectifié ± 0,4% max ± 1,8 mm	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
SPESSORE THICKNESS STÄRKE ÉPAISSEUR		± 5% max ± 0,5 mm	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME

(1) Ad esclusione dell'acido fluoridrico e suoi derivati. Excluding hydrofluoric acid and its derivatives. Ausgenommen den Fluorwasserstoff und seine Derivate. Sauf l'acide fluorhydrique et ses dérivés

(2) Carrabile quando incollata su massetto. La classificazione si riferisce al solo formato quadrato, fino a 60x60 cm. Can be driven on when glued on screed. The classification only refers to the square format, up to 60x60 cm. Befahrbar bei Verkleben auf Estrich. Die Klassifikation bezieht sich nur auf das quadratische Format, bis zu 60x60 cm. Carrossable s'il est collé sur une chape. La classification ne concerne que le format carré, jusqu'à 60x60 cm

PORCELAIN STONEWARE

According to: **ANSI A137.1 (glazed and unglazed porcelain tiles - P1 Class)**

TECHNICAL FEATURES	TEST METHOD	REQUIRED VALUES ANSI A137.1 Porcelain Tiles P1 Class	AVERAGE VALUES Unglazed - UGL
WATER ABSORPTION	ASTM C373	≤ 0.5%	0.05%
BREAKING STRENGTH	ASTM C648	≥ 250 lbf	COMPLIANT 2,800 LBF (20 mm)
DEEP ABRASION RESISTANCE	ASTM C1243	≤ 175 mm ³	145 mm³ COMPLIANT (Lux)
LINEAR THERMAL EXPANSION	ASTM C372	No provision	α ≤ 4.4 x 10⁻⁶ °F⁻¹ α ≤ 8 x 10⁻⁶ °C⁻¹
CRAZING RESISTANCE	ASTM C424	No alterations	NOT APPLICABLE
STAIN RESISTANCE	ASTM C1378	As indicated by manufacturer	A RESISTANT
CHEMICAL RESISTANCE (1)	ASTM C650	As indicated by manufacturer	A RESISTANT
LEAD AND CADMIUM GIVEN OFF	ASTM C895	No provision	NOT APPLICABLE
FROST RESISTANCE	ASTM C1026	As indicated by manufacturer	RESISTANT
FLAME SPREAD	ASTM E84	-	CLASS A
DIMENSIONS	ASTM C485	EDGE WARPAGE Rectified ± 0.40% or ± 0.05 inch* or ± 1.8 mm** *Whichever is less, for tiles up to 24" (610 mm) on any side **Applies to tiles larger than 24" (610 mm) on any side Calibrated ± 0.50% or max ± 0.07"	COMPLIANT
DIMENSIONS	ASTM C485	DIAGONAL WARPAGE Rectified ± 0.40% or max ± 0.07" Calibrated ± 0.50% or max ± 0.07"	COMPLIANT
DIMENSIONS	ASTM C499	NOMINAL DIMENSIONS Rectified - 3.0% / +2.0% of nominal dimensions Calibrated ± 3.0% of nominal dimensions	± 1.5%
DIMENSIONS	ASTM C499	CALIBER RANGE Rectified ± 0.25% or max ± 0.03" Calibrated ± 0.50% or max ± 0.08"	COMPLIANT
DIMENSIONS	ASTM C499	THICKNESS ≤ 0.040" ≤ 0.040"	≤ 0.030 inch
DIMENSIONS	ASTM C502	WEDGING Rectified ± 0.25% or max ± 0.03" Calibrated ± 0.50% or max ± 0.08"	COMPLIANT

(1) Excluding hydrofluoric acid and its derivatives

Caratteristiche tecniche

Technical features_Technische Eigenschaften_Caractéristiques techniques

RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES_ GLASIERTE WEISSSCHÄRBIGE WANDFLIESE_FAÏENCES PÂTE BLANCHE ÉMAILLÉ

Conforme_according to_Gemäß_conforme: **ISO 13006-L - EN 14411-L Gruppo/Group BIII - GL**

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	METODO DI PROVA TEST METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI	REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUES VORGEBENE ANFORDERUNGEN VALEURS REQUISES ISO 13006-L - EN 14411-L Gruppo/ Group BIII GL	VALORI MEDI AVERAGE VALUES DURCHSCHNITTLICHE WERTE VALEURS MOYENNES Smaltato / Glazed BIII GL
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION WASSERAUFNAHMEFÄHIGKEIT ABSORPTION D'EAU	ISO 10545-3	> 10%	> 10%
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE MODULUS OF RUPTURE BIEGEFESTIGKEIT RÉSISTANCE À LA FLEXION	ISO 10545-4	≥ 12 N/mm ²	18 N/mm²
 SFORZO DI ROTTURA (S) BREAKING STRENGTH (S) BRUCHWIDERSTAND (S) CHARGE DE RUPTURE (S)	ISO 10545-4	≥ 600 N	≥ 600 N
 DILATAZIONE TERMICA LINEARE LINEAR THERMAL EXPANSION LINEARE WÄRMEAUSSDEHNUNG DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE	ISO 10545-8	Requisito non previsto No provision Nicht erforderlich Non prévu	$\alpha \leq 7 \times 10^{-4} \text{ }^{\circ}\text{C}^{-1}$
 RESISTENZA AL CAVILLO CRAZING RESISTANCE HAARISBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU TRESSILLAGE	ISO 10545-11	Nessuna alterazione No alterations Keine Änderung Aucune altération	RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT
 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE FLECKENBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AUX TACHES	ISO 10545-14	Classe/Class 3 min.	5 RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO (1) CHEMICAL RESISTANCE (1) CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT (1) RÉSISTANCE À L'ATTAQUE CHIMIQUE (1)	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur	LA - HA RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RÉSISTANT
 CESSIONE DI PIOMBO E CADMIO LEAD AND CADMIUM GIVEN OFF ABGABE VON KADMIIUM UND BLEI DÉGAGEMENT DE CADMIUM ET PLOMB	ISO 10545-15	Requisito non previsto No provision Nicht erforderlich Non prévu	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE FROSTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU GEL	ISO 10545-12	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur	NON RESISTENTE NOT RESISTANT NICHT BESTÄNDIG PAS RÉSISTANT
 REAZIONE AL FUOCO FIRE REACTION BRANDVERHALTEN RÉACTION AU FEU	EN 13823	CPR (UE) 305/2011 2000/147/CE UNI EN 13501-1	CLASSE/CLASS A1 (wall)
 CONDUCIBILITÀ TERMICA THERMAL CONDUCTIVITY WÄRMELEITFÄHIGKEIT CONDUCTIVITÉ THERMIQUE	EN 12524	-	$\lambda = 0,7 \text{ W/m}^{\circ}\text{K}$ $\lambda = 0,4 \text{ Btu/ft h}^{\circ}\text{F}$
 CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONS MASSANGABEN CARACTÉRISTIQUES DIMENSIONNELLES	ISO 10545-2	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH LÄNGE UND BREITE LONGUEUR ET LARGEUR Rettificato / Rectified / Rektifiziert / Rectifié ± 0,3% max ± 1 mm	CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
 RETTILINEITÀ SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARÊTES Rettificato / Rectified / Rektifiziert / Rectifié ± 0,3% max ± 0,8 mm			CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
 ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY RECHTWINKLIGKEIT ORTHOGONALITÉ Rettificato / Rectified / Rektifiziert / Rectifié ± 0,3% max ± 1,5 mm			CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
 PLANARITÀ FLATNESS EBENFLÄCHIGKEIT PLANÉITÉ Rettificato / Rectified / Rektifiziert / Rectifié ± 0,4% max ± 1,8 mm			CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME
 SPESORE THICKNESS STÄRKE ÉPAISSEUR ± 10% max ± 0,5 mm			CONFORME COMPLIANT KONFORM CONFORME

(1) Ad esclusione dell'acido fluoridrico e suoi derivati_Excluding hydrofluoric acid and its derivatives_Ausgenommen den Fluorwasserstoff und seine Derivate_Sauf l'acide fluorhydrique et ses dérivés

GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

According to: ANSI A137.1 (glazed wall tiles - P4 Class)

TECHNICAL FEATURES	TEST METHOD	REQUIRED VALUES ANSI A137.1 wall tiles P4 Class	AVERAGE VALUES Glazed - GL
 WATER ABSORPTION	ASTM C373	7% < E _v ≤ 20%	7% < E_v ≤ 20%
 BREAKING STRENGTH	ASTM C648	≥ 125 lbf	≥ 125 lbf
 LINEAR THERMAL EXPANSION	ASTM C372	No provision	$\alpha \leq 4,4 \times 10^{-4} \text{ }^{\circ}\text{F}^{-1}$ $\alpha \leq 8 \times 10^{-6} \text{ }^{\circ}\text{C}^{-1}$
 CRAZING RESISTANCE	ASTM C424	No alterations	RESISTANT
 STAIN RESISTANCE	ASTM C1378	As indicated by manufacturer	A RESISTANT
 CHEMICAL RESISTANCE (1)	ASTM C650	As indicated by manufacturer	A RESISTANT
 LEAD AND CADMIUM GIVEN OFF	ASTM C895	No provision	COMPLIANT
 FROST RESISTANCE	ASTM C1026	As indicated by manufacturer	NOT RESISTANT
 FLAME SPREAD	ASTM E84	No provision	CLASS A
 DIMENSIONS	ASTM C485	EDGE WARPAGE Rectified - 0.30% / + 0.40% or max - 0.04" / +0.05"	COMPLIANT
 DIMENSIONS	ASTM C485	DIAGONAL WARPAGE Rectified - 0.30% / + 0.40% or max - 0.05" / +0.07"	COMPLIANT
 DIMENSIONS	ASTM C499	NOMINAL DIMENSIONS Rectified ±2.0% of nominal dimensions	± 1.0%
 DIMENSIONS	ASTM C499	CALIBER RANGE Rectified ± 0.25% or max ± 0.03"	COMPLIANT
 DIMENSIONS	ASTM C499	THICKNESS ≤ 0.031"	COMPLIANT
 DIMENSIONS	ASTM C502	WEDGING Rectified ± 0.25% or max ± 0.03"	COMPLIANT

(1) Excluding hydrofluoric acid and its derivatives

Caratteristiche tecniche

Technical features_Technische Eigenschaften_Caractéristiques techniques

PRODOTTO DECORATO CON TECNOLOGIA A FREDDO_PRODUCTS DECORATED WITH COLD DECORATING TECHNOLOGY_
KALTTECHNOLOGIE DEKORIERTEN PRODUKTS_PRODUIT DÉCORÉ AVEC TECHNOLOGIE À FROID

Collezione Glam_Glam collection_Kollektion Glam_Collection Glam / **Decorì Hive - Inlay - Katana collezione Blade**_Hive - Inlay - Katana decors
Blade collection_Hive - Inlay - Katana-Dekore Blade Kollektion_Décors Hive - Inlay - Katana collection Blade

Le lastre sono decorate mediante la tecnologia di stampa digitale a freddo, che permette di raggiungere risultati estetici e cromatici di eccezionale qualità. Le grafiche vengono impresse ad altissima risoluzione sul supporto ceramico, mantenendo invariati i colori brillanti e le sfumature dei motivi decorativi.

The slabs are decorated using digital cold printing technology, with which aesthetic, chromatic results of exceptional quality are achieved. The graphics are printed at very high resolution on the ceramic substrate, keeping the brilliant colors and shades of the decorative designs unaltered.

Die Platten werden nach dem Brennen im digitalen Kaltdruckverfahren dekoriert, mit dem sich optische und farbliche Ergebnisse von höchster Qualität erzielen lassen. Die Motive werden mit extrem hoher Auflösung auf die Keramikfliese gedruckt, wobei die Leuchtkraft der Farben und die Nuancen der Motive perfekt erhalten bleiben.

Les dalles sont décorées grâce à la technologie d'impression numérique à froid, qui permet d'obtenir des résultats esthétiques et chromatiques d'une qualité exceptionnelle. Les graphismes sont imprimés en haute résolution sur le support céramique, en préservant la brillance des couleurs et les nuances des motifs décoratifs.

CARATTERISTICHE PRODOTTO_PRODUCT CHARACTERISTICS_PRODUKTMERKMALE_CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

Rivestimenti decorati da interno_Interior decorated wall coverings_Dekorierte Wandbelege für Innenbereich_Décors pour revêtement mural interieur

DESTINAZIONI D'USO INTENDED USES EINSATZBEREICHE UTILISATIONS PRÉVUES	Idonei esclusivamente per la posa a parete in ambienti interni; non posare a pavimento e a rivestimento in luoghi esterni. Il materiale è utilizzabile anche come rivestimento della parete della doccia.	Intended exclusively for the cladding of interior walls; do not use as flooring or to clad exterior spaces. The material can be also used as cladding for the shower wall.	Ausschließlich für die Wandverlegung in Innenbereichen geeignet; nicht für das Verlegen von Fußböden und Wandverkleidung im Außenbereich geeignet. Das Material kann auch zur Verkleidung des Duschbereichs verwendet werden.	Approprié exclusivement pour la pose au mur dans les environnements intérieurs; ne pas poser au sol et en revêtement dans les environnements extérieurs. Le matériau peut également être utilisé comme revêtement mural de l'espace douche.
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE FLECKENBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AUX TACHES ISO 10545-14	Conforme alla Classe 5. Resiste alle macchie di alimenti e bevande. Non resiste alla tintura di iodio, blu di metilene, pennarello indelebile.	Class-5, resistance to food and beverage stains. Not resistant to iodine dye, methylene blue, or permanent marker.	Fleckenbeständig gegen Lebensmittel- und Getränkeflecken, konform mit Klasse 5, nicht beständig gegen Jodfarben, Methyleneblau, Permanentmarker.	Résiste aux taches d'aliments et boissons conforme à la classe 5. Ne résiste pas à la teinture d'iode, bleu de méthylène, feutre indélébile.
RESISTENZA ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE À L'ATTAQUE CHIMIQUE ISO 10545-13	LB-HB	LB-HB	LB-HB	LB-HB
RESISTENZA SUPERFICIALE SURFACE STRENGTH OBERFLÄCHENBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE SUPERFICIELLE	La decorazione di questi prodotti non ha una buona resistenza ai graffi di oggetti acuminati molto duri come ad esempio metallo, pietra, vetro e gres. Prestare la massima attenzione alla movimentazione durante le operazioni di posa evitando di urtare o strisciare utensili ed oggetti duri acuminati sulla superficie. Tenere separate le lastre con il foglio protettivo per evitare nel sollevarle di sfregarle fra di loro.	The decorations on these products are highly susceptible to scratches by hard, pointed materials like metal, stone, glass, and porcelain stoneware. Be extremely careful when handling the product during installation, making sure not to bump or slide tools or other sharp objects against the surface. Keep slabs divided using the protective sheet in between them so as to avoid rubbing them against on another.	Die Dekoration dieser Produkte ist nicht sehr beständig gegen Kratzer durch sehr harte spitze Gegenstände, zum Beispiel aus Metall, Stein, Glas und Feinsteinzeug. Gehen Sie bei der Handhabung der Platten während der Verlegung besonders vorsichtig vor und vermeiden Sie Stöße oder Kratzer auf der Oberfläche durch Werkzeugzeuge oder andere harte Gegenstände. Halten Sie die Platten mit der Schutzfolie getrennt voneinander, um beim Anheben ein Reiben derselben gegeneinander zu vermeiden.	La décoration de ces produits ne résiste pas bien aux rayures causées par les objets pointus et très durs tels que le métal, la pierre, le verre ou le grès, entre autres. Faire particulièrement attention à la manipulation au cours des opérations de pose, en évitant de heurter ou de faire glisser les outils et les objets durs et pointus sur la surface. Garder les dalles séparées avec la feuille de protection pour éviter de les rayer les unes contre les autres en les soulevant.

AVVERTENZE PER LA POSA E LA PULIZIA_WARNINGS FOR LAYING AND CLEANING_HINWEISE ZUR VERLEGUNG UND REINIGUNG_
MISES EN GARDE POUR LA POSE ET LE NETTOYAGE

Collezione Glam_Glam collection_Kollektion Glam_Collection Glam / **Decorì Hive - Inlay - Katana collezione Blade**_Hive - Inlay - Katana decors
Blade collection_Hive - Inlay - Katana-Dekore Blade Kollektion_Décors Hive - Inlay - Katana collection Blade

POSA INSTALLATION VERLEGUNG POSE	Come per tutti i materiali edili che devono essere incollati, anche per il gres porcellanato laminato non esiste un adesivo universale idoneo alla posa su ogni supporto. La scelta del tipo di adesivo deve essere effettuata in funzione dei seguenti dati di progetto: ambiente di destinazione (e condizioni ambientali al momento della posa); tipo di supporto; tipologia di gres porcellanato laminato; formato delle lastre utilizzate. Per maggiori informazioni si rimanda all'allegato Adesivi del Manuale Tecnico Gres Porcellanato Laminato dove abbiamo raccolto le indicazioni dei maggiori produttori di adesivi in funzione dei dati sopra descritti. Si evidenzia che quanto li riportato è stato fornito dai produttori che garantiscono su quanto indicato; per eventuali chiarimenti o per maggiori dettagli è consigliato contattare direttamente i rispettivi produttori di adesivo. L'adesivo scelto deve andare a costituire uno strato compatto e privo di cavità o di discontinuità sotto il gres porcellanato laminato; deve cioè formare un "letto pieno". Questo risultato può essere ottenuto con la tecnica della doppia spalmatura oppure con la tecnica della spalmatura singola solo quando si utilizzano adesivi ad alta bagnabilità appositamente sviluppati per realizzare un "letto pieno". Nella scelta e nella specifica della tecnica di posa occorre tenere in considerazione le informazioni, le istruzioni e le prescrizioni del produttore dell'adesivo da utilizzare. Per un miglior risultato estetico si consiglia la posa distanziando le lastre con solo 1 mm di fuga. Non usare sistemi meccanici livellanti poiché la loro rimozione potrebbe danneggiare la superficie. Battere bene la lastra con spatola gommata al fine di allineare le lastre fra di loro.	As a general rule that applies for all building materials to be bonded in place with adhesive, there is no universal adhesive for installing laminated porcelain stoneware on all kinds of substrate. The choice of the type of adhesive must be made on the basis of the following design data: target environment (and environmental conditions at the time of installation); type of support; type of laminated porcelain stoneware; size of the slabs used. For more information please refer to the attachment entitled Adhesives of the Laminated Porcelain Stoneware Technical Manual where we have collected instructions from the biggest adhesive manufacturers based on the aforementioned data. Please note that the information provided has been submitted by the respective manufacturers, who guarantee the indications given. For explanations or further information, contact the product manufacturers directly. The adhesive chosen must form a compact layer without cavities or discontinuities under the laminated porcelain stoneware; that is, it must form a "full bed". This can only be achieved with the double-buttering method or with the single-buttering method when using high wettability adhesives that are specifically developed to create a "full bed", especially for flooring. When selecting and specifying the installation technique, the information, instructions and indications of the adhesive manufacturer to be used must be taken into account. For optimum aesthetic results it is best to leave only 1 mm of space between the slabs. Do not use mechanical levelling systems as their removal could damage the surface. Use a rubber trowel to tap the slabs so that they are perfectly in line with one another.	Wie für alle zu verklebenden Baumaterialien gibt es auch für laminiertes Feinsteinzeug keinen Universalkleber für die Verlegung auf allen Untergründen. Die Wahl des Klebers erfolgt auf Grundlage folgender Projektdaten: Einbaort (und Umgebungsbedingungen zum Zeitpunkt der Verlegung); Art des Untergrunds; Art des laminierten Feinsteinzeugs; Plattenformat. Für weitere Informationen siehe den Anhang „Kleber“ zum Technischen Handbuch für Laminiertes Feinsteinzeug. Dort haben wir die Angaben der wichtigsten Kleberhersteller bezüglich der obigen Daten zusammengestellt. Es sei darauf hingewiesen, dass alle Angaben von den Herstellern stammen, die für ihre Angaben garantieren. Bei Fragen und für nähere Details setzen Sie sich bitte mit den jeweiligen Herstellern in Verbindung. Der gewählte Kleber muss unter dem laminiertes Feinsteinzeug eine feste und porenfreie, zusammenhängende Schicht, in anderen Worten ein „Vollbett“ bilden. Dies lässt sich mit der Technik des doppelseitigen Auftrags erreichen, bzw. auch mit einseitigem Auftrag, wenn stark benetzbar laminiertes Feinsteinzeug verwendet werden, die eigens für die „Vollbettverlegung“ insbesondere am Boden entwickelt wurden. Bei der Wahl und bei der Vorgabe der Verlegetechnik sind die Informationen, Anweisungen und Vorschriften des Herstellers des zu verwendenden Klebers zu berücksichtigen. Für ein besseres ästhetisches Ergebnis wird empfohlen die Platten mit einem Fugenabstand von 1 mm zu verlegen. Keine nivellierenden mechanischen Hilfsmittel verwenden, da das Entfernen derselben die Oberflächen beschädigen könnten. Die Platte mit einem Gummispachtel fest anklopfen und die Platten untereinander ausrichten.	Comme pour tous les matériaux de construction qui doivent être collés, pour le grès cérame laminé aussi, il n'existe pas de colle universelle adaptée à la pose sur chaque support. Le choix du type de colle doit être effectué en fonction des données de conception suivantes : environnement de destination (et conditions environnementales au moment de la pose) ; type de support ; typologie de grès cérame laminé ; format des dalles utilisées. Pour plus détails, veuillez-vous référer à l'annexe sur les mortiers-collés du Manuel Technique Grès Cérame Laminé, où nous avons rassemblé les indications des principaux fabricants de mortiers-collés en fonction des données décrites ci-dessus. Il convient de noter que ce qui a été rapporté a été fourni par les fabricants respectifs, qui garantissent ce qui est déclaré ; pour toute explication ou de plus amples détails, il est possible de contacter directement les producteurs. La colle choisie doit constituer une couche compacte sans cavités ni discontinuités sous le grès cérame laminé ; c'est-à-dire qu'elle doit former un « lit plein ». Ce résultat peut être obtenu avec la technique du double encollage ou avec la technique de l'encollage simple uniquement quand on utilise des colles à forte mouillabilité spécialement développées pour réaliser, notamment au sol, un « lit plein ». Pour le choix et la spécification de la technique de pose, les informations, instructions et exigences du fabricant de la colle à utiliser doivent être prises en compte. Pour un meilleur résultat esthétique, il est conseillé d'effectuer la pose en séparant les dalles avec un joint de 1 mm seulement. Ne pas utiliser de systèmes mécaniques de nivellement car leur retrait peut endommager la surface. Bien taper les dalles à l'aide d'une spatule en caoutchouc, afin de les aligner parfaitement les unes avec les autres.
STUCCATURA GROUTING VERFUGUNG JOINTOIEMENT	Sigillare le fughe solo con stucchi cementizi, non usare stucchi epossidici.	Seal the joints using only cementitious grouting products, do not use epoxy grouting products.	Die Fugen nur mit Zementmörtel verfügen; keine Epoxid-Mörtel verwenden.	Sceller les joints uniquement avec des mortiers de ciment, ne pas utiliser de mortiers époxydiques.
PULIZIA QUOTIDIANA ORDINARY CLEANING TÄGLICHE REINIGUNG NETTOYAGE ORDINAIRE	Utilizzare acqua o detersivi neutri comunemente in vendita presso i negozi. Per lo sporco ostinato utilizzare un qualunque detergente sgrassante purché non sia di alto valore alcalino. Non utilizzare mai alcool, acetone, solventi, candeggina, ammoniaca e prodotti alcalini o acidi di forte intensità. Non usare paste, spugne e spazzole abrasive.	Use water or neutral detergents normally available in stores. For more stubborn spots use any low-alkaline degreaser. Do not use alcohol, acetone, solvents, bleach, ammonia, and highly alkaline or highly acidic products. Do not use abrasive pastes, sponges, or brushes.	Wasser oder neutrale im Handel erhältliche Reinigungsmittel verwenden. Bei stärkeren Verschmutzungen ein beliebiges fettlösendes Reinigungsmittel verwenden, sofern es keinen hohen alkalischen Wert hat. Niemals Alkohol, Aceton, Lösungsmittel, Bleichmittel, Ammoniak und alkalische Produkte oder starke Säuremittel verwenden. Keine Pasten, scheuernde Schwämme oder Bürsten einsetzen.	Utiliser de l'eau ou des détergents neutres généralement en vente dans les magasins. Pour la saleté tenace, utiliser un détergent dégraisant quelconque dont la valeur alcaline n'est pas élevée. Ne jamais utiliser d'alcool, d'acétone, de solvants, d'eau de javel, d'ammoniaque, de produits alcalins ou d'acides à forte intensité. Ne pas utiliser de pâtes, d'éponges ou de brosses abrasives.
TAGLIO E FORATURA CUTTING AND DRILLING SCHNITT- UND BOHRARBEITEN DÉCOUPE ET PERÇAGE	Per il taglio e la foratura è essenziale lavorare su una superficie planare e pulita. Il taglio deve essere effettuato con idonee attrezzature per il taglio del gres porcellanato incidendo la lastra da sopra. Per ottimizzare il taglio potrebbe tagliaricina incidere una sola volta la superficie della lastra e completare la fase di taglio andando ad asportare con movimento dall'alto verso il basso eventuali residui di decoro presenti sulla superficie tagliata con apposita spugna abrasiva. È possibile eseguire il taglio con disco diamantato sottile sp. 1,2 mm (es: Tyrolit Premium DCT 1A1R) montato sulla guida della macchina da taglio (es: Kera-cut di Sigma) oppure a mano con smerigliatrice-flessibile. Altri metodi di taglio potrebbero frastagliare la decorazione ai bordi e pertanto sono sconsigliati. Eseguire i fori con trapano senza percussione con punta al tungsteno bagnandola ripetutamente con acqua. Per fori grandi utilizzare frese a tazza diamantate a fascia continua montate su smerigliatrice (flessibile).	For cutting and drilling it is essential to work on a flat, clean surface. The cutting should be carried out using the suitable equipment for cutting porcelain stoneware by scoring the slab from above. To optimise the cutting process with the cutter, make a single incision on the surface of the slab and complete the cutting phase by removing any decorative residues on the cut surface using a specific abrasive sponge, moving from top to bottom. It is possible to make the cut using a 1.2 mm-thick diamond disk (ex. Tyrolit Premium DCT 1A1R) mounted on a cutting tool guide (ex. Kera-cut by Sigma) or by hand with a flexible-grinder. Other cutting methods could damage the decors on their edges and are therefore not recommended. For drilling use a non-hammer drill with a tungsten drill bit and wet it repeatedly with water. For large holes use a continuous crown diamond hole saw mounted on a grinder (flexible).	Für das Schneiden und Bohren der Platte ist das Arbeiten auf einer ebenen und sauberen Oberfläche unerlässlich. Die Platten sind mit einer für Feinsteinzeug geeigneten Ausrüstung zu schneiden; dabei ist die Platte von oben einzuritzen. Für einen optimalen Schnitt die Plattenoberfläche nur einmal mit dem Schneidegerät einritzen und den Schnitt dann fortsetzen. Eventuelle Rückstände der Dekoration an der geschnittenen Oberfläche mit einem entsprechenden Scheuerschwamm von oben nach unten entfernen. Der Schnitt kann mit Hilfe einer dünnen auf der Führungsschiene der Schneidmaschine (z.Bsp. Kera-cut von Sigma) montierten Diamantscheibe (z. Bsp. Tyrolit Premium DCT 1A1R), Stärke 1,2 mm, oder mit einer Handschleifmaschine ausführen. Andere Schneidmethoden könnten die Dekoration an den Rändern auszacken und sind demnach nicht empfehlenswert. Die Bohrungen mit einem Normalbohrer (nicht Schlagbohrer) mit Tungsten-Spitze ausführen, die kontinuierlich mit Wasser benetzt wird. Für die großen Bohrungen auf Schleifmaschinen (Flex) montierte Diamant-Spiralfräser verwenden.	Pour couper et percer, il est essentiel de travailler sur une surface plane et propre. Effectuer la coupe avec un équipement adapté au grès cérame, en incisant la dalle par le dessus. Pour optimiser la coupe à l'aide d'un coupeur, inciser une fois la surface de la dalle et terminer la phase de coupe en enlevant les éventuels résidus de décoration présents sur la surface coupée à l'aide d'une éponge abrasive appropriée, avec un mouvement de haut en bas. Il est possible d'effectuer la coupe à l'aide d'un disque diamanté fin d'une épaisseur de 1,2 mm (ex: Tyrolit Premium DCT 1A1R) monté sur le guide de la machine de coupe (ex : Kera-cut de Sigma) ou à la main avec une meuleuse d'angle. D'autres méthodes de coupe pourraient ébrécher la décoration des bords et ne sont par conséquent pas conseillées. Percer les trous à l'aide d'une perceuse sans percusion équipée d'une mèche au tungstène, en la mouillant plusieurs fois avec de l'eau. Pour les trous plus grands, utiliser des trépan diamantés à bande continue montés sur des meuleuses d'angles.
STOCCAGGIO STORAGE LAGERUNG STOCKAGE	Stoccare i prodotti in un luogo asciutto e al riparo da agenti atmosferici coprendo il materiale con cappucci protettivi.	Store the products in a dry place, protected from the effects of the weather by covering the material with protective covers.	Die Produkte müssen an einem trockenen und vor Witterungseinflüssen geschützten Ort gelagert werden und das Material mit Schutzhüllen abdecken.	Stocker les produits dans un endroit sec à l'abri des agents atmosphériques en couvrant le matériau avec des capuchons de protection.

Destinazioni d'uso

Intended use_Einsatzbereiche_Utilisations prévues

LEGENDA LEGEND LEGENDE LÉGENDE	 RESIDENZIALE_RESIDENTIAL_ WOHNBEREICH_RÉSIDENTIEL	 COMMERCIALE LEGGERO_ LIGHT COMMERCIAL_LEICHTE GEWERBLICHE ANWENDUNGEN_ COMMERCIAL LÉGER	 COMMERCIALE INTENSIVO_ INTENSIVE COMMERCIAL_INTENSIVE GEWERBLICHE ANWENDUNGEN_ COMMERCIAL INTENSIF	 ESTERNI_OUTDOOR_ AUSSENBEREICHE_EXTÉRIEURS
EFFETTO PIETRA_STONE LOOK_ STEIN-OPTIK_EFFET PIERRE				
BIOARCH	-	-	-	STRUTTURATO
FRAME	NATURALE	NATURALE	NATURALE	STRUTTURATO
PIERRE DES RÊVES	NATURALE	NATURALE	NATURALE	STRUTTURATO - EXT
STONE TRACE Zero.3	NATURALE	NATURALE	NATURALE	-
SURROUND	NATURALE - SOFT	NATURALE - SOFT	NATURALE	STRUTTURATO - EXT
THE PLACE	NATURALE - SOFT	NATURALE - SOFT	NATURALE	STRUTTURATO - EXT
VIA MAESTRA	NATURALE	NATURALE	NATURALE	STRUTTURATO
EFFETTO CEMENTO_CONCRETE LOOK_ZEMENT-OPTIK_EFFET CIMENT				
CONTEXT	NATURALE	NATURALE	NATURALE	-
LA MATIÈRE	NATURALE	NATURALE	NATURALE	STRUTTURATO - EXT
MEMORY MOOD	NATURALE	NATURALE	NATURALE	-
URBANATURE	NATURALE	NATURALE	NATURALE	-
URBANATURE Zero.3	NATURALE	NATURALE	-	-

Residenziale: cucine, bagni, living e ogni altro ambiente di uso residenziale.
Commerciale leggero: uffici, uffici aperti al pubblico, sale d'attesa, negozi, bagni pubblici, aree comuni condominiali, sale di ristoranti, autosaloni, bar, cinema, ambulatori/cliniche, camere e bagni di hotel. In aree caratterizzate da passaggi obbligati, o dove è previsto l'utilizzo di sedie con ruote in plastica dura, non è consigliato l'utilizzo di prodotti con finitura LUX.
Commerciale intensivo: aree comuni di centri commerciali, hall di hotel, mense, fast food, discoteche, ospedali, scuole, musei, luoghi di culto, aeroporti, stazioni.
 Esterni: prevalentemente per ambienti esterni nei quali è richiesta una pavimentazione con prestazioni antiscivolo.

NOTE

La finitura LUX è consigliata, oltre che per rivestimenti, anche per pavimenti in ambienti residenziali o commerciale leggero non sottoposti ad elevate sollecitazioni, ove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

La presenza sporadica di piccole disuniformità o di puntini sulla superficie è da ritenersi come caratteristica del materiale e della particolare lavorazione. Qualora il prodotto sia posto a diretto contatto con l'esterno, si consiglia di utilizzare soluzioni protettive al fine di prevenire la formazione di graffi. È responsabilità del posatore provvedere sempre alla protezione della piastrellatura finita e pulita, prima della consegna al committente, tramite appositi materiali protettivi (es. pannelli in truciolare, fogli di cartone, ecc.). In aree caratterizzate dal passaggio di carichi pesanti concentrati non è consigliato l'utilizzo di prodotti a spessore ridotto.

Residential: kitchens, bathrooms, living rooms and other residential environments.
Light commercial: offices, offices open to the general public, waiting rooms, shops, public bathrooms, common apartment block areas, restaurant dining rooms, car showrooms, bars, cinemas, surgeries/clinics, hotel rooms and bathrooms. In areas subjected to forced traffic, or areas where chairs with hard plastic wheels are used, it is not advisable to use products with the LUX finishes.
Intensive commercial: common areas of shopping centres, hotel foyers, canteens, fast food restaurants, dance clubs, hospitals, schools, museums, places of worship, airports, stations.
Outdoor: mainly for external areas that require flooring with anti-slip characteristics.

NOTE

The LUX finishes are recommended, as well as for wall cladding, also for flooring in residential or light commercial areas that are not subjected to heavy traffic, where anti-slip characteristics are not required.

The occasional presence of small inconsistencies or little spots on the surface is to be considered a characteristic of the material and of its unique production process. If the product is laid in direct contact with external environments, it is recommended to use protective solutions to reduce scratches.

It is the installer's responsibility to protect the finished and clean tiling before the delivery to the client, by using appropriate protective materials (e.g. chipboard, cardboard sheets, etc.).

In areas that are subjected to heavy concentrated loads it is not recommended to use low thickness products.

LEGENDA LEGEND LEGENDE LÉGENDE	 RESIDENZIALE_RESIDENTIAL_ WOHNBEREICH_RÉSIDENTIEL	 COMMERCIALE LEGGERO_ LIGHT COMMERCIAL_LEICHTE GEWERBLICHE ANWENDUNGEN_ COMMERCIAL LÉGER	 COMMERCIALE INTENSIVO_ INTENSIVE COMMERCIAL_INTENSIVE GEWERBLICHE ANWENDUNGEN_ COMMERCIAL INTENSIF	 ESTERNI_OUTDOOR_ AUSSENBEREICHE_EXTÉRIEURS
EFFETTO MARMO_MARBLE LOOK_ MARMOR-OPTIK_EFFET MARBRE				
ETERNITY	SOFT - LUX	SOFT - LUX	-	-
PERPETUAL	SOFT - LUX	SOFT - LUX	-	-
PERPETUAL Zero.3	SOFT - LUX	SOFT - LUX	-	-
TRILOGY	SOFT - LUX	SOFT - LUX	-	-
TRILOGY Zero.3	SOFT - LUX	SOFT - LUX	-	-
EFFETTO LEGNO_WOOD LOOK_ HOLZ-OPTIK_EFFET BOIS				
BOREALIS	NATURALE	NATURALE	NATURALE	STRUTTURATO - EXT
KAIROS	NATURALE	NATURALE	NATURALE	STRUTTURATO - EXT
NUANCE	NATURALE	NATURALE	NATURALE	STRUTTURATO
EFFETTO CROMATICO_CHROMATIC LOOK_CHROMATISCHER EFFEKT_ EFFET CHROMATIQUE				
BLADE Zero.3	NATURALE	NATURALE	-	-
IQONIQ	NATURALE	NATURALE	-	-
MUST Zero.3 - Be White / Be Black	SOFT - LUX	SOFT - LUX (solo Be White, only Be White)	-	-
MUST Zero.3 - Star White	SMOOTH	SMOOTH	-	-

Wohnbereich: Küchen, Badezimmer, Wohnzimmer und alle sonstigen Wohnbereiche.
 Leichte gewerbliche Anwendungen: Büroräume, öffentliche Büros, Wartezimmer, Geschäfte, öffentliche Toiletten, Gemeinschaftsbereiche in Mehrfamilienhäusern, Gaststätten, Autohäusern, Cafés, Kinos, Praxen/Kliniken, Hotelzimmern und Badezimmern. In Bereichen mit obligatorischen Durchgängen oder in denen Stühle mit Hartplastikrollen verwendet werden, ist der Einsatz von Produkten mit den Oberflächen LUX nicht zu empfehlen.
Intensive gewerbliche Anwendungen: Gemeinschaftsbereiche in Einkaufszentren, Hotelhallen, Kantinen, Fastfood-Restaurants, Diskotheken, Krankenhäusern, Schulen, Museen, Kultstätten, Flughäfen, Bahnhöfen.
Außenbereiche: Vor allem für Außenbereiche, in denen ein rutschfester Boden erforderlich ist.

ANMERKUNGEN

Die Oberfläche LUX wird nicht nur für Wandverkleidungen empfohlen, sondern auch für Böden in Wohn- bzw. Gewerbebereichen, die keiner hohen Belastung ausgesetzt sind und bei denen keine rutschhemmende Wirkung erforderlich ist. Das sporadische Vorhandensein von kleinen Unebenheiten oder Punkten auf der Oberfläche ist als ein Merkmal des Materials und der besonderen Verarbeitung zu betrachten. Wenn das Produkt in direktem Kontakt mit dem Außenbereich steht, ist es ratsam, Schutzmittel zu verwenden, um die Bildung von Kratzern zu verhindern. Der Fliesenleger ist dafür zuständig, den fertig verlegten, sauberen Fliesenbelag vor der Übergabe an den Bauherrn mit geeigneten Schutzmaterialien (z.B. Spanplatten, Pappe etc.) abzudecken. In Bereichen, die schwerer Belastung ausgesetzt sind, ist die Verwendung von Produkten mit reduzierter Stärke nicht empfehlenswert.

Résidentiel: cuisines, salles de bains, salons et tout autre espace à usage résidentiel.
Commercial léger: bureaux, bureaux ouverts au public, salles d'attente, magasins, toilettes publiques, espaces communs de logements collectifs, salles de restaurants, salons automobiles, bars, cinémas, cabinets médicaux/cliniques, chambres et salles de bains d'hôtels. Dans les zones caractérisées par des passages obligatoires, ou des lieux dans lesquels des chaises à roulettes en plastique dur sont utilisées, l'utilisation de produits avec une finition LUX n'est pas recommandée.
Commercial intensif: zones communes de centres commerciaux, halls d'hôtels, cantines, fast-foods, discothèques, hôpitaux, écoles, musées, lieux de culte, aéroports, gares.
Extérieurs: principalement pour les environnements extérieurs où un sol antidérapant est requis.

REMARQUES

En plus des revêtements, la finition LUX est également recommandée pour les sols dans les environnements résidentiels ou commerciaux légers peu soumis à des contraintes élevées, pour lesquels aucune prestation antidérapante n'est requise. La présence sporadique de petites irrégularités ou de points à la surface doit être considérée comme une caractéristique du matériau et de sa fabrication particulière. Si le produit est placé en contact direct avec l'extérieur, il est conseillé d'utiliser des solutions de protection afin d'éviter la formation de rayures. Il incombe au carreleur de protéger le dallage fini et propre avant la livraison au client, en utilisant des matériaux de protection appropriés (e.g. panneau aggloméré, feuille de carton etc.). Dans les zones à passage de charges lourdes concentrées, l'utilisation de produits d'épaisseur réduite n'est pas recommandée.

Tabelle calibri

Size table_Formattabellen_Tableaux des calibres

FUGA MINIMA CONSIGLIATA 2 mm_RECOMMENDED MINIMUM JOINT 2 mm_MINIMALE EMPFOHLENE FUGE 2 mm_JOINT MINIMUM CONSEILLÉ 2 mm

CALIBRO CALIBRE KALIBER CALIBRE	120x120 cm RECT		60x120 cm RECT		60x60 cm RECT		40x60 cm RECT		30x60 cm RECT		40x120 cm RECT		30x120 cm RECT		20x120 cm RECT		15x15 cm RECT	
O	1202,0	1202,0	600,0	1202,0	600,0	600,0	399,3	600,0	299,0	600,0	399,3	1202,0	299,0	1202,0	198,7	1202,0	148,5	148,5
P	1198,0	1198,0	598,0	1198,0	598,0	598,0	398,0	598,0	298,0	598,0	398,0	1198,0	298,0	1198,0	198,0	1198,0	148,0	148,0
Q	1195,0	1195,0	596,0	1195,0	596,0	596,0	396,7	596,0	297,0	596,0	396,7	1195,0	297,0	1195,0	197,0	1195,0	147,5	147,5
R	-	-	-	-	595,0	595,0	395,3	595,0	296,0	595,0	-	-	-	-	-	-	-	-

CALIBRO CALIBRE KALIBER CALIBRE	90x90 cm RECT		60x90 cm RECT		45x90 cm RECT		22,5x90 cm RECT		30x180 cm RECT		20x180 cm RECT	
O	901,0	901,0	600,0	901,0	449,5	901,0	223,8	901,0	298,0	1803,0	198,7	1803,0
P	898,0	898,0	598,0	898,0	448,0	898,0	223,0	898,0	297,0	1799,0	198,0	1799,0
Q	895,0	895,0	596,0	895,0	446,5	895,0	222,3	895,0	296,0	1795,0	197,0	1795,0

FUGA MINIMA CONSIGLIATA 3 mm_RECOMMENDED MINIMUM JOINT 3 mm_MINIMALE EMPFOHLENE FUGE 3 mm_JOINT MINIMUM CONSEILLÉ 3 mm

CALIBRO CALIBRE KALIBER CALIBRE	20x20 cm NOT RECT
F	197,4 x 197,4
G	198,2 x 198,2
J	199,0 x 199,0
K	199,8 x 199,8
Y	200,6 x 200,6

FUGA MINIMA CONSIGLIATA 4 mm_RECOMMENDED MINIMUM JOINT 4 mm_MINIMALE EMPFOHLENE FUGE 4 mm_JOINT MINIMUM CONSEILLÉ 4 mm (The Place - Pierre des Rêves)

CALIBRO CALIBRE KALIBER CALIBRE	20x20 cm NOT RECT	20x30,2 cm NOT RECT	20x40,4 cm NOT RECT
I	197,6 x 197,6	197,6 x 298,4	197,6 x 399,2
Q	198,4 x 198,4	198,4 x 299,6	198,4 x 400,8
T	199,2 x 199,2	199,2 x 300,8	199,2 x 402,4
U	200,0 x 200,0	200,0 x 302,0	200,0 x 404,0
V	200,8 x 200,8	200,8 x 303,2	200,8 x 405,6
W	201,6 x 201,6	201,6 x 304,4	201,6 x 407,2

FUGA MINIMA CONSIGLIATA 10 mm_RECOMMENDED MINIMUM JOINT 10 mm_MINIMALE EMPFOHLENE FUGE 10 mm_JOINT MINIMUM CONSEILLÉ 10 mm (Bioarch)

CALIBRO CALIBRE KALIBER CALIBRE	20x20 cm NOT RECT	20x30,5 cm NOT RECT	20x41 cm NOT RECT
B	197,6 x 197,6	197,6 x 301,4	197,6 x 405,2
E	200,0 x 200,0	200,0 x 305,0	200,0 x 410,0
M	202,4 x 202,4	202,4 x 308,6	202,4 x 414,8

Tutti i calibri sono in mm_All calibres are in mm_Alle Kaliber sind in mm_Tous les calibres sont en mm

Zero.3 SPESSORE 3,5 mm_THICKNESS 3,5 mm_STÄRKE 3,5 mm_ÉPAISSEUR 3,5 mm

Per tutti i formati di Zero.3 3plus il valore nominale indicato coincide con la dimensione di fabbricazione

For all Zero.3 3plus sizes the rated size indicated corresponds with the work size
Bei allen Formaten von Zero.3 3plus stimmt der angegebene Nennwert mit dem Herstellungsformat überein
Pour tous les formats de Zero.3 3plus la valeur nominale indiquée correspond aux dimensions de fabrication

Zero.3 SPESSORE 5,5 mm_THICKNESS 5,5 mm_STÄRKE 5,5 mm_ÉPAISSEUR 5,5 mm

CALIBRO CALIBRE KALIBER CALIBRE	50x100 cm RECT		100x100 cm RECT		100x300 cm RECT	
F	497	997	997	997	997	3000

Zero.3 SPESSORE 6 mm_THICKNESS 6 mm_STÄRKE 6 mm_ÉPAISSEUR 6 mm

CALIBRO CALIBRE KALIBER CALIBRE	60x120 cm RECT		120x120 cm RECT		120x278 cm RECT	
P	598	1198	1198	1198	1198	2780

Tutti i calibri sono in mm_All calibres are in mm_Alle Kaliber sind in mm_Tous les calibres sont en mm

Suggerimenti per la posa

Laying suggestions_Empfehlungen für das Verlegen_Conseils pour la pose

È compito del posatore controllare sempre il materiale prima della posa. Stendere a terra alcune piastrelle (circa 3 mq) e verificarne accuratamente le specifiche tecniche ed estetiche d'insieme. Riferimento norma UNI 11493.

POSA

Con collanti indicati per prodotti a bassa porosità. Dopo aver effettuato la stuccatura, rimuovere in breve tempo con frequenti lavaggi di spugna ed acqua gli eccessi fino alla totale pulizia del pavimento. Successivamente fare lavaggio acido e alcalino come da istruzioni Panaria. È responsabilità del posatore provvedere sempre alla protezione della piastrellatura finita e pulita, prima della consegna al committente, tramite appositi materiali protettivi (es. pannelli in truciolare, fogli di cartone, etc.). Riferimento norma UNI 11493. Per la realizzazione di tagli interni e a "L" si consiglia di arrotondare i vertici dell'apertura utilizzando punte con diametro di almeno 5 mm, per ridurre il rischio di rottura o fessurazioni, nel materiale già posato. È consigliabile posare il gres porcellanato Panaria utilizzando livellatori meccanici. Va però evidenziato che in commercio sono disponibili molteplici modelli, alcuni dei quali per le loro modalità di utilizzo, possono risultare non indicati per prodotti ceramici con particolari finiture. In caso di necessità si prega di contattare il Technical Department Panariagroup prima dell'installazione. Per le indicazioni di posa di Zero.3 far riferimento al Manuale Tecnico Zero.3.

SOTTOFONDO

Massetto cementizio.

DIMENSIONE FUGA

Indicativamente 2 mm per i prodotti rettificati e 4 mm per i prodotti non rettificati posati negli spazi interni. Salvo diversa indicazione dei Codici di Posa Nazionali. La larghezza delle fughe deve comunque essere decisa dalla Direzione Lavori. Prevedere nella pavimentazione idonei giunti perimetrali a contatto con elementi strutturali verticali (muri, colonne, scale ...) ed idonei giunti di dilatazione.

COLORE FUGA

Grigio cemento o colore in tono con la piastrella. Prima di usare stucchi colorati a grana fine su prodotti lappati, levigati o spazzolati, fare sempre un test di prova. Se il pigmento colorato è molto tenace la rimozione potrebbe risultare molto difficile.

The person in charge of installation must check all material before installing it. Place some tiles on the floor (approx. 3 m²) and check the overall technical and aesthetic characteristics with particular care.

LAYING

With adhesives for products with a low porosity. After grouting, remove any excess product as quickly as possible by repeatedly washing the area with a sponge and water. Then perform acid washing, as instructed by Panaria. It is the installer's responsibility to protect the finished and clean tiling before the delivery to the client, by using appropriate protective materials (e.g. chipboard, cardboard sheets, etc.).

To create interior and "L" cuts it is advisable to round off the corners of the opening using drill bits with a diameter of at least 5 mm to reduce the risk of breakage or cracks in the already laid material. It is advisable to lay Panaria porcelain stoneware using mechanical levellers. However, it should be noted that many models are available on the market, some of which, due to their operating methods, may not be suitable for ceramic products with particular finishes. If necessary, please contact the Panariagroup Technical Department before installation. For instructions on laying Zero.3, refer to the Zero.3 Technical Manual.

SUBSTRATE

Compact cement bed.

JOINT WIDTH

Approximately 2 mm for rectified tiles and 4 mm for non-rectified tiles laid in interior spaces. The width of grout joints must be established by the installation supervisor, unless grout widths are regulated by national laying standards. Plan in the flooring for suitable perimeter joints in contact with vertical structural elements (walls, columns, stairs ...) and suitable expansion joints.

GROUT COLOR

Grey or matching the colour of the tile. Before using fine-grain coloured grout on lapped, polished or brushed products, always perform a test. If the coloured pigment colorant is, it may be very difficult to remove.

Es ist Aufgabe des Fliesenlegers, das Material vor dem Verlegen stets zu kontrollieren. Einige Fliesen auf den Boden legen (circa 3 m²) und sorgfältig die technischen und optischen Eigenschaften des Ganzen überprüfen.

VERLEGUNG

Mit Klebern für Produkte mit geringer Porosität. Nach dem Verlegen das überschüssige Material schnell durch häufiges Wischen mit Schwamm und Wasser das überschüssige Material entfernen, bis der Boden vollständig sauber ist. Anschließend eine saure und alkalische Reinigung nach den Anweisungen von Panaria vornehmen. Der Fliesenleger ist dafür zuständig, den fertig verlegten, sauberen Fliesenbelag vor der Übergabe an den Bauherrn mit geeigneten Schutzmaterialien (z.B. Spanplatten, Pappe etc.) abzudecken. Für Innen- und „L“-Schnitte ist es ratsam, die Kanten der Öffnung mit Bohrern mit einem Durchmesser von mindestens 5 mm abzurunden, um Brüche oder Risse im bereits verlegten Material zu vermeiden. Feinsteinzeug von Panaria sollte mithilfe von mechanischen Richtmaschinen verlegt werden. Es ist jedoch zu beachten, dass auf dem Markt eine Vielzahl von Modellen erhältlich ist. Einige davon könnten aufgrund der Art und Weise, wie sie verwendet werden, für Keramikprodukte mit speziellem Finish nicht geeignet sein. Bei Bedarf bitte vor dem Verlegen mit der Technischen Abteilung von Panariagroup Rücksprache halten. Für Anweisungen zum Verlegen von Zero.3 bitte im Technischen Handbuch von Zero.3 nachlesen.

UNTERGRUND

Kompakter Zementuntergrund.

FUGENBREITE

Environ 2 mm pour les carreaux rectifiés et 4 mm pour les carreaux pas rectifiés posés dans les espaces intérieurs. Sauf indication contraire contenue dans les Normes de Pose Nationales, la dimension des joints doit dans tous les cas être définie par le directeur des travaux. Prévoir dans le dallage des joints adéquats sur le périmètre au niveau des éléments structurels (murs, colonnes, escaliers...) et des joints de dilatation adéquats.

FUGENFARBE

Grau oder auf die Fliesenfarbe abgestimmt. Bevor farbige Fugenfüller mit feiner Körnung auf geläpften, geschliffenen und gebürsteten Produkten eingesetzt werden ist stets eine Probe vorzunehmen. Wenn das Farbpigment sehr resistent ist, könnte der Fugenfüller sehr schwer zu entfernen sein.

Le poseur doit toujours contrôler le matériel avant la pose. Poser quelques carreaux (environ 3 m²) sur le sol sans les coller et en contrôler soigneusement les spécifications techniques et esthétiques générales.

POSE

Avec des colles adaptées aux produits à faible porosité. Après avoir effectué le jointoiment, éliminer rapidement les excès par des lavages fréquents avec une éponge et de l'eau jusqu'à ce que le sol soit complètement propre. Effectuer ensuite le lavage acide et alcalin selon les instructions fournies par Panaria. Il incombe au carreleur de protéger le dallage fini et propre avant la livraison au client, en utilisant des matériaux de protection appropriés (par ex. panneau aggloméré, feuille de carton etc.) Sous-couche: lit de ciment compact. Pour réaliser des découpes internes en « L » nous conseillons d'arrondir les sommets de l'ouverture avec des forets de 5 mm de diamètre minimum, afin de réduire le risque de rupture ou de fissure du matériau déjà en place. Nous conseillons de poser le grès cérame Panaria en utilisant des niveleuses mécaniques. Nous faisons remarquer qu'il existe dans le commerce plusieurs modèles, dont certains peuvent, à cause de leur mode d'emploi, ne pas être indiqués pour les produits en céramique ayant des finitions particulières. En cas de besoin, veuillez contacter le Service technique de Panariagroup avant de procéder à l'installation. Pour les indications de pose de Zero.3, consultez le Manuel technique de Zero.3.

SOUS-COUCHE

Lit de ciment compact.

DIMENSION JOINT

Environ 2 mm pour les carreaux rectifiés et 4 mm pour les carreaux pas rectifiés posés dans les espaces intérieurs. Sauf indication contraire contenue dans les Normes de Pose Nationales, la dimension des joints doit dans tous les cas être définie par le directeur des travaux. Prévoir dans le dallage des joints adéquats sur le périmètre au niveau des éléments structurels (murs, colonnes, escaliers...) et des joints de dilatation adéquats.

COULEUR JOINT

Joint gris ou dans la teinte du carreau. Toujours effectuer un test avant d'utiliser des stucs colorés à granulométrie fine sur des produits poncés, polis et brossés. L'élimination d'un pigment très prononcé pourrait s'avérer difficile.

Gradino Plus. Informazioni per la posa

Step tread plus. Laying information_Plus-stufen. Informationen für die Verlegen_

Nez de marche plus. Informations pour la pose

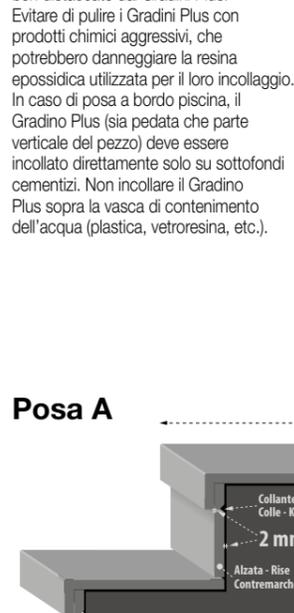
Effettuare sempre la posa con adesivo.

Per la posa su sottofondi cementizi utilizzare adesivi elastici di classe S2 secondo EN 12004. Nel caso di posa su altri supporti (es. legno, truciolare...) contattare i fornitori per la scelta dell'adesivo più idoneo. Verificare che il sottofondo sia stabile, planare e pulito. Gli strati cementizi (massetti, calcestruzzo, strati di livellamento/pendenza...) devono essere stagionati, cioè devono aver esaurito i fenomeni di ritiro. Evitare la presenza di acqua sul sottofondo.

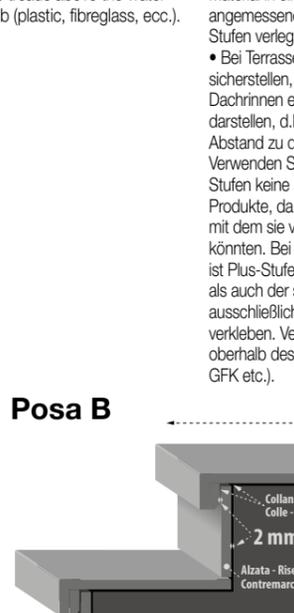
Nel caso in cui la pavimentazione in esercizio sarà a contatto con l'acqua (ambienti esterni, centri benessere, docce, spogliatoi...) è necessario: • realizzare sottofondi con pendenza di almeno l'1% (1 cm per ogni metro); • applicare idonei impermeabilizzanti sulla superficie del sottofondo; • miscelare gli stucchi con idonei laticci che riducano la porosità delle fughe. NON LASCIARE VUOTI sotto ai Gradini Plus, posare con "doppia spalmatura" anche nella parte verticale dei pezzi. Il bordo verticale del Gradino Plus deve essere distanziato di alcuni mm (almeno 3-4 mm) dal sottofondo e lo spazio vuoto deve essere riempito con collante, v. figure. Calpestare i Gradini Plus e riempire le fughe solo quando l'adesivo ha fatto presa secondo le indicazioni riportate dai fabbricanti. Posare sempre con la fuga, che dovrà avere idonee dimensioni e comunemente calcolata dal progettista. Prevedere nella pavimentazione i giunti perimetrali a contatto con elementi strutturali verticali (muri, colonne...) ed idonei giunti di dilatazione.

Evitare sistemi rigidi: • volendo rivestire la parte verticale degli scalini ("alzata"), posare il materiale ben distanziato dai Gradini Plus. Evitare di pulire i Gradini Plus con prodotti chimici aggressivi, che potrebbero danneggiare la resina epossidica utilizzata per il loro incollaggio. In caso di posa a bordo piscina, il Gradino Plus (sia pedata che parte verticale del pezzo) deve essere incollato direttamente solo su sottofondi cementizi. Non incollare il Gradino Plus sopra la vasca di contenimento dell'acqua (plastica, vetroresina, etc.).

Posa A



Posa B



Always lay using adhesive.

When laying on cement bases use elastic class S2 EN 12004 compliant adhesive. When laying on other bases (e.g. wood, chipboard...) contact suppliers for the choice of the best adhesive. Check that the base is stable, flat and clean. Cement layers (screed, concrete, levelling/sloping layers...) must be cured, meaning they must have withdrawn completely. Avoid any water on the base. If flooring in use is in contact with water (exteriors, wellness centres, showers, changing rooms...) you need to:

• create bases with a slope of at least 1% (1 cm for each metre); • apply suitable waterproofing to the base; • mix the grouting product with suitable latexes to make them waterproof. DO NOT LEAVE EMPTY SPACES under the "Plus" Steps; lay by "double buttering" even for vertical edges. The vertical parts of "Plus" Steps must be spaced a few mm (at least 3-4 mm) from the base and the empty space must be filled with adhesive, see pictures. Walk on the "Plus" Steps and only fill grouts when the adhesive has set following manufacturer instructions. Always lay with grout lines of the right size, calculated by the designer. Plan for perimeter joints in flooring coming into contact with vertical structural elements (walls, columns...) and suitable expansion joints. Avoid rigid systems:

• If you want to cover the vertical part of steps ("riser"), lay the material the right distance from the "Plus" Steps, as shown in the pictures. • For terraces and balconies, makes sure any gutters present are detached, i.e. separated from the "Plus" Steps. Avoid cleaning Plus step treads with aggressive chemical products, which could damage the epoxy resin used to assemble them. In the case of poolside installation, Plus step treads (both the tread and vertical part of the step tread) must be adhered directly to the cement subfloor. Do not install Plus step treads above the water containment tub (plastic, fibreglass, ecc.).

Zum Verlegen immer Kleber verwenden.

Zum Verlegen auf zementhaltigem Untergrund elastische Kleber der Klasse S2 gemäß EN 12004 verwenden. Wenden Sie sich beim Verlegen auf anderen Unterlagen (z.B. Holz, Spanplatten usw.) für die Wahl des geeigneten Klebers an die den Händler. Prüfen Sie, dass der Untergrund stabil, eben und sauber ist. Die zementhaltigen Schichten (Estrich, Betonuntergrund, Nivellierschicht bzw. Gefälle, usw.) müssen abgelagert sein, d.h. die Schrumpfung muss abgeschlossen sein. Es darf sich kein Wasser auf dem Untergrund befinden. Sollte der zu verlegende Fußboden in Kontakt mit Wasser gelangen (Außenbereiche, Wellness-Center, Duschen, Umkleieräume usw.) ist Folgendes zu beachten:

• Einen Untergrund einem Gefälle von mindestens 1% herstellen (1 cm pro Meter); • Geeignete Dichtstoffe auf die Oberfläche des Untergrunds aufbringen; • Die Gipsmörtel mit geeignetem Latex mischen, um die Durchlässigkeit der Fugen zu verringern.

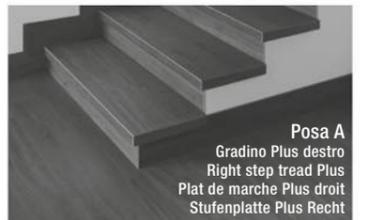
KEINE LEERRÄUME unter den Plus-Stufen HINTERLASSEN; auch den vertikalen Abschnitt der Elemente mit "Doppelbeschichtung" verlegen. Die vertikale Kante der Plus-Stufen muss einige mm Abstand (mind. 3-4 mm) zum Untergrund aufweisen; dabei ist der Leerraum mit Kleber zu füllen, siehe Abbildungen. Erst dann die Plus-Stufen betreten und die Fugen erst verschließen, nachdem der Kleber entsprechend der Herstellerangaben gehärtet ist. Immer mit der Fußbodenverlegung die umlaufenden Fugen, welche mit vertikalen Konstruktionselementen (Mauern, Säulen, usw.) in Kontakt stehen, sowie die Dehnungsfugen mit ein. Vermeiden Sie starre Systeme: • Bei der Verkleidung des vertikalen Abschnitts der Stufen ("Setzstufe") das Material in einem angemessenen Abstand zu den Plus-Stufen verlegen, siehe Abbildungen. • Bei Terrassen oder Balkonen sicherstellen, dass die evtl. vorhandenen Dachrinnen ein unabhängiges System darstellen, d.h. einen angemessenen Abstand zu den Plus-Stufen aufweisen. Verwenden Sie zur Reinigung der Plus-Stufen keine aggressiven chemischen Produkte, da diese den Epoxydharz, mit dem sie verklebt sind, beschädigen könnten. Bei der Verlegung am Poolrand ist Plus-Stufen (sowohl die Trittfäche als auch der senkrechte Teil) direkt und ausschließlich auf Zementuntergrund zu verkleben. Verkleben Sie Plus-Stufe nicht oberhalb des Wasserbeckens (Kunststoff, GFK etc.).

Effectuer toujours la pose en utilisant de la colle.

Pour la pose sur les sous-couches en ciment, utiliser des colles élastiques de classe S2 conformes à la norme EN 12004. En cas de pose sur d'autres supports (ex. bois, aggloméré...), contactez les fournisseurs pour le choix de la colle la plus appropriée. Vérifier que la sous-couche est stable, plane et propre. Les temps de séchage du support (chapes, béton armé, produits de ragréage...) doivent être parfaitement respectés c'est-à-dire que les phénomènes de retrait doivent être terminés.

Éviter la présence d'eau sur la sous-couche. Si le sol à carrelé doit entrer en contact avec l'eau (pose en extérieur, centres bien-être, douches, vestiaires...) il est nécessaire: • de réaliser une sous-couche avec une pente d'au moins 1% (1 cm/mètre) • d'appliquer des imperméabilisants appropriés sur la sous-couche • de mélanger les mortiers avec des latex appropriés qui réduisent la porosité des jointoiments.

NE PAS LAISSER DE VIDES sous les nez de marche "Plus"; appliquer la colle avec la technique du double encollage (support et envers des carreaux), ainsi que sur le bord vertical des carreaux. Le bord vertical des nez de marche "Plus" doit être à une distance de quelques mm (au moins 3-4 mm) de la sous-couche et l'espace vide doit être rempli avec de la colle, voir les figures. Ne piétiner les nez de marche "Plus" et ne remplir les joints que lorsque la colle a déjà fait prise, selon les indications fournies par les fabricants. Poser toujours avec un joint dont les dimensions seront calculées par l'architecte. Prévoir sur le carrelage des joints périphériques aux points de contact avec les éléments structurels verticaux (mur, colonnes...) et des joints de dilatation opportuns. Éviter les systèmes rigides: • Si l'on désire carrelé la partie verticale des marches (contre-marche), poser les carreaux à une certaine distance des nez de marche "Plus" comme le montrent les figures. • Pour les terrasses et les balcons, s'assurer que les gouttières sont totalement indépendantes, c'est-à-dire bien séparées des nez de marche "Plus". Éviter de nettoyer les nez de marche Plus avec des produits chimiques agressifs, qui pourraient endommager la résine époxy utilisée pour leur assemblage. En cas de pose au bord d'une piscine, les nez de marche Plus (aussi bien le plat de marche que la partie verticale de la pièce) doivent être collés directement sur la base en ciment. Ne pas coller le nez de marche Plus sur la vasque qui contient l'eau (plastique, fibre de verre, etc.).



Informazioni per la pulizia e la manutenzione

Cleaning and maintenance information_Informationen zur reinigung und pflege_

Informations sur le nettoyage et l’entretien

Prima di pulire una superficie piastrellata è bene:

1. Verificare sul catalogo generale la **resistenza agli agenti chimici** delle piastrelle posate;
2. Effettuare un test preliminare direttamente sulle piastrelle posate, ponendo il detergente da utilizzare a contatto con le piastrelle per tempi uguali a quelli che si useranno poi sul cantiere;
3. Assicurarsi che i detergenti da usare **non contengano** acido fluoridrico e/o suoi derivati, poiché tali sostanze, per loro peculiarità, aggrediscono tutti i prodotti ceramici.

Si riportano di seguito alcune indicazioni per le pulizie di fine cantiere (“dopo posa”), quotidiane, straordinarie, per la rimozione di cere e patine lucidanti e per eventuali manutenzioni straordinarie.

Pulizia “dopo posa”

Cleaning “after the installation”_Reinigung “nach dem verlegen”_Nettoyage "après pose"

1. La pulizia “dopo posa” serve per rimuovere i residui di stucchi per le fughe, cemento, calce, boiaccia. È obbligatoria a fine cantiere, sia per le piastrelle smaltate che per quelle non smaltate.
2. Una pulizia “dopo posa” male effettuata, o addirittura non fatta, è spesso causa di aloni che impediscono di mantenere pulito il pavimento nonostante una buona pulizia quotidiana.
3. Quando possibile, specialmente per superfici medio-grandi, si consiglia l’uso di monospazzola con dischi morbidi (bianchi oppure beige).
4. **Pulizia stucchi cementizi miscelati con acqua.** Si effettua con specifici detergenti a base di acidi tamponati e diluiti. Alcuni di questi, facilmente reperibili in commercio, sono riportati nella seguente tabella.

Make sure to do the following before cleaning any tiled surface:

1. Check the **resistance to chemical agents** of the laid tiles in the general catalogue;

2. Perform a preliminary test directly on the laid tiles by putting a detergent, to be used in contact with the tiles for a period that is equal to the period that will be used later on the site;

3. Make sure that the detergents that are going to be used, **do not contain** hydrofluoric acid and/or any of its derivatives; these substances, by their very nature, damage all ceramic products. Listed below are some indications for cleaning after the installation (after laying the tiles), on a daily basis, for extra cleaning and to remove waxes and polish glazes or for any extra maintenance that may be required.

1. Cleaning “after the installation” helps remove residues of grout-joints, cement and lime. This is mandatory at the end of the installation, for glazed tiles and unglazed tiles.
2. If the cleaning “after the installation” is not carried out properly or if is not carried out at all, is often a cause of marks that prevent the floor from being clean even if a good daily cleaning is performed.
3. Whenever possible, especially for medium to large surfaces, it is advisable to use a single-brush machine with soft disks (white or beige).
4. **Cleaning cement-based grouts mixed with water.** This is carried out with specific detergents based with buffered and diluted acids. The table below shows some of these detergents, which are easily available on the market.

Vor der Reinigung einer gefliesten Fläche wird folgendes empfohlen:

1. Im Hauptkatalog die **Chemikalienbeständigkeit** der verlegten Fliesen prüfen;

2. Einen Vortest direkt auf den verlegten Fliesen vornehmen, indem das zu verwendende Reinigungsmittel über den gleichen Zeitraum wie in der Baustelle mit den Fliesen in Kontakt gebracht wird;

3. Sicherstellen, dass die zu verwendenden Reinigungsmittel **keine** Fluorwasserstoffsäure und/oder ihre Derivate enthalten, da diese Substanzen durch ihre Besonderheit alle keramischen Produkte angreifen.

Es folgen einige Angaben zur täglichen, außergewöhnlichen Reinigung am Ende der Bauarbeiten („nach dem Verlegen“), um Wachs und glänzende Schichten zu entfernen und um eventuelle besondere Wartung auszuführen.

1. Die Reinigung „nach dem Verlegen“ dient zur Entfernung der Spachtelrückstände, Zementrückstände und Kalkrückstände. Sie ist am Ende der Bauarbeiten für die glasierten und unglasierten Fliesen obligatorisch.
2. Eine schlecht ausgeführte oder eventuell gar nicht ausgeführte Reinigung „nach dem Verlegen“ ist oft die Ursache von Schatten, die trotz einer täglichen Reinigung die Ursache eines nicht sauberen Bodens sind.
3. Wenn möglich – vor allem bei mittel-großen Oberflächen – empfehlen wir die Anwendung eines Einbürstengeräts mit passenden Scheiben weich (weiß oder beige).
4. **Reinigung von mit wasser gemischten mörten.** Diese wird mit speziellen Reinigungsmitteln mit gepufferten und verdünnten Säuren ausgeführt. Einige dieser, die im Handel leicht erhältlich sind, sind in der folgenden Tabelle aufgeführt.

Avant de nettoyer une surface carrelée, il est préférable de:

1. Vérifier la **résistance chimique** des carreaux posés sur le catalogue général;
2. Faire un test avant emploi en versant le détergent directement sur les carreaux installés et en le laissant agir aussi longtemps que la durée prévue sur le chantier;

3. S’assurer que les détergents **ne contiennent** ni acide fluorhydrique ni aucun de ses dérivés, car ces substances particulières entament tous les produits céramiques.

Veillez trouver ci-après quelques instructions pour bien effectuer les nettoyages de fin de chantier (« après pose »), quotidiens, extraordinaires, pour éliminer les cires et les additifs de cirage et pour réaliser toute opération d’entretien extraordinaire.

1. Le nettoyage « après pose » sert à enlever les résidus de mortier, de ciment, de chaux et de ciment-joint. Il est obligatoire à la fin du chantier, aussi bien pour les carreaux émaillés que pour les carreaux non émaillés.
2. Un mauvais nettoyage « après pose », voire même l’absence de nettoyage, entraîne souvent la formation d’auréoles qui compromettent la propreté du revêtement de sol, même après un bon nettoyage quotidien.
3. Chaque fois que cela est possible, notamment pour les surfaces moyennes/grandes, il est recommandé d’utiliser à une monobrosse avec disques souples (blancs ou beiges).
4. **Nettoyage ciments-joints mélangés avec de l’eau.** Nettoyage avec des détergents spéciaux à base d’acides tamponnés et dilués. Veillez trouver dans le tableau ci-après quelques noms de produits qui se trouvent facilement dans le commerce.

RESIDUO DA RIMUOVERE: <p>Stucchi cementizi, boiaccia, cemento, calce</p>	RESIDUE TO BE REMOVED: <p>Cement-based grouts, grout, cement, lime</p>	ZU ENTFERNENDER REST: <p>Mörtel, Zementschlamm, Zement, Kalk</p>	RÉSIDU À ENLEVER: <p>Ciments-joints, ciment, chaux</p>
TIPO DI DETERGENTE: <p>A base di acidi tamponati</p>	TYPE OF DETERGENT: <p>Buffered acid based</p>	REINIGUNGSMITTELS: <p>Mit gepufferten Säuren</p>	TYPE DE DÉTERGENT: <p>À base d’acides tamponnés</p>
NOME DETERGENTE (PRODUTTORE)	DETERGENT’S NAME (MANUFACTURER)	NAME REINIGUNGSMITTEL (HERSTELLER)	NOM DES DÉTERGENTS (FABRICANT)
<p>Ultracare Keranet (Mapei) - Cement Remover (Faber Chimica) - Deterdek Pro (Fila) - Trek (Kïter) - Zementschleierentferner (Lithofin) - Hmk R63 (Hmk) Solvacid (Geal) - Bonaclean/Bclean (Bonasystems Italia) - Bonadecan/Bdecon (*) (Bonasystems Italia)</p>			

Salvo diversa indicazione di Panaria, seguire attentamente le modalità d’uso indicate sulle confezioni dai fabbricanti. (*) Specifico per prodotti non resistenti agli acidi.

Unless otherwise indicated by Panaria, follow the instructions indicated on the manufacturer’s package very carefully. (*) Specific for products that are non-resistant to acids.

Außer bei anders lautenden Angaben von Panaria werden die Gebrauchsanweisungen der Produkthersteller befolgt. (*) Für nicht säurebeständige Produkte geeignet.

Sauf indication contraire de Panaria, suivre scrupuleusement le mode d’emploi signalé par le fabricant sur l’emballage. (*) Spécifique pour produits qui ne sont pas résistants aux acides.

<p>Chanteclair Sgrassatore Universale (Real Chimica) - Smac Expresse Sgrassatore (Bolton Group) Floor Cleaner (Faber Chimica) - Cleaner Pro (Fila) - Belgres (Geal) - Pflegereiniger (Lithofin) - Hmk P15 (Hmk) Bonamain+/Bmain+ (Bonasystems Italia) - Bonatitania Clean/Btitania Clean (Bonasystems Italia)</p>	<p>Chanteclair Sgrassatore Universale (Real Chimica) - Smac Expresse Sgrassatore (Bolton Group) Floor Cleaner (Faber Chimica) - Cleaner Pro (Fila) - Belgres (Geal) - Pflegereiniger (Lithofin) - Hmk P15 (Hmk) Bonamain+/Bmain+ (Bonasystems Italia) - Bonatitania Clean/Btitania Clean (Bonasystems Italia)</p>	<p>Chanteclair Sgrassatore Universale (Real Chimica) - Smac Expresse Sgrassatore (Bolton Group) Floor Cleaner (Faber Chimica) - Cleaner Pro (Fila) - Belgres (Geal) - Pflegereiniger (Lithofin) - Hmk P15 (Hmk) Bonamain+/Bmain+ (Bonasystems Italia) - Bonatitania Clean/Btitania Clean (Bonasystems Italia)</p>	<p>Chanteclair Sgrassatore Universale (Real Chimica) - Smac Expresse Sgrassatore (Bolton Group) Floor Cleaner (Faber Chimica) - Cleaner Pro (Fila) - Belgres (Geal) - Pflegereiniger (Lithofin) - Hmk P15 (Hmk) Bonamain+/Bmain+ (Bonasystems Italia) - Bonatitania Clean/Btitania Clean (Bonasystems Italia)</p>
---	---	---	---

Salvo diversa indicazione di Panaria, seguire attentamente le modalità d’uso indicate sulle confezioni dai fabbricanti.

Unless otherwise indicated by Panaria, follow the instructions indicated on the manufacturer’s package very carefully.

Außer bei anders lautenden Angaben von Panaria werden die Gebrauchsanweisungen der Produkthersteller befolgt.

Sauf indication contraire de Panaria, suivre scrupuleusement le mode d’emploi signalé par le fabricant sur l’emballage.

Indicazioni per la pulizia “dopoposa”

Instructions on how to clean “after the installation”_Anleitungen für die Reinigung “nach dem verlegen”_Instructions de nettoyage "après pose"

1. Effettuare la pulizia dopo 4-5 giorni dalla stuccatura (lo stucco deve indurire) e non oltre 10 giorni. Oltre questi tempi la pulizia può diventare molto più laboriosa.
2. **Bagnare con acqua il pavimento** prima delle operazioni di pulizia. In questo modo le stuccature vengono impregnate dall’acqua e viene ridotto il contatto con i detergenti.
3. **Lasciare agire i detergenti per tempi limitati**, risciacquando bene con acqua appena possibile.

4. Non deve essere eseguita se le superfici piastrellate sono **molto calde** (es. esposte al sole nei mesi più caldi), perché diviene più severa l’azione degli aggressivi chimici. In estate effettuarla nelle ore fresche della giornata.

5. Fare sempre test preventivi prima dell’uso (su una piastrella non posata), in particolare per prodotti Lappati o Levigati.

6. **Pulizia stucchi epossidici, bi-componenti e reattivi.** In questi casi la rimozione dei residui degli stucchi deve essere fatta immediatamente ed in modo molto accurato seguendo le indicazioni dei fabbricanti, perché questi stucchi induriscono molto rapidamente, anche in pochi minuti. Seguire attentamente le modalità di pulizia indicate dal fabbricante dello stucco utilizzato e verificarne l’efficacia (anche controluce!) con una prova preliminare di pulizia prima di stuccature l’intero pavimento/parete.
7. **Piastrelle antiscivolo.** Le piastrelle “antislip”, realizzate con superfici ruvide e/o strutturate, si puliscono ovviamente in modo più laborioso. Si consiglia perciò di effettuare la pulizia “dopo posa” in modo rapido ed accurato, utilizzando quando possibile monospazzola con dischi bianchi e beige.

1. Clean 4-5 days after grouting (the grout must be hardened); do not wait more than 10 days. Afer this period, cleaning can become very difficult.

2. **Moisten the floor with water** before cleaning. This way the groutings are soaked with water and the contact with detergents is reduced.

3. **Let the detergents operate for limited periods**, hence rinse out with water as soon as possible.

4. It must not be carried out if the tiled surfaces are **very hot** (i.e. exposed to the sun during very warm days); this must be avoided as the action of aggressive chemicals become very harsh. In the summer, proceed with the operation during the coolest period of the day.

5. Make sure to always perform a precautionary test before using the product (on a tile that is not laid), especially for Honed or Polished products.

6. **Cleaning for epoxy, bi-component and reagent grouts.** In these cases the removal must be carried out immediately and carefully following the recommendations of the manufacturers, as these grouts harden very quickly, even in a few minutes. Please carefully follow the cleaning mode specified by the manufacturer of the grout used; verify its effectiveness (with back-lighting) with a preliminary cleaning test before grouting the entire floor/wall.
7. **Antislip tiles.** “Antislip” tiles that are made with rough and/or textured surfaces must be cleaned very laboriously. Therefore, it is advisable to clean “after the installation”, quickly and thoroughly, using a single-brush machine with white or beige disks.

Pulizia quotidiana / ordinaria

Daily / Standard cleaning_Tägliche / Regelmässige Reinigung_Nettoyage quotidien / ordinaire

Utilizzare acqua calda e un panno in microfibra di buona qualità, tipo MAGIC CLEAN di **Bonasystems Italia**.

Al bisogno utilizzare acqua calda e detergente neutro molto diluito (un tappo del flacone in 5 lt di acqua) o acqua calda e sgrassatore universale (4-5 spruzzate in 5 lt di acqua). A fine lavaggio risciacquare sempre con acqua e panno in microfibra pulito.

Use warm water and a high quality microfibre cloth, like MAGIC CLEAN by **Bonasystems Italia**.

If needed, use warm water and a very diluted neutral detergent (one cap in 5 litres of water) or warm water and a universal degreaser (4-5 sprays in 5 litres of water). When finished, always rinse with water and a clean microfibre cloth.

1. Die Reinigung 4-5 Tage nach der Verlegung (die Fugenmasse muss aushärten) und nicht nach 10 Tagen ausführen. Über diesen Zeitraum hinaus kann die Reinigung sehr schwierig werden.

2. **Den Boden vor der Reinigung mit Wasser benetzen.** Auf diese Weise werden die Verfugungen mit Wasser benetzt und der Kontakt mit den Reinigungsmitteln reduziert.
3. **Die Reinigungsmittel über eine begrenzte Zeit einwirken** lassen und sobald wie möglich mit Wasser abspülen.

4. Die Reinigung darf nicht ausgeführt werden, wenn die gefliesten Flächen **sehr heiß** sind (z.B. im Sommer der Sonne ausgesetzt), da die Wirkung der chemischen Substanzen aggressiver ist. Im Sommer wird sie in den kühlen Stunden des Tags ausgeführt.

5. Vor der Anwendung immer Tests vornehmen (auf einer nicht verlegten Fliese), insbesondere bei geläppten oder polierten Produkten.

6. **Reinigung von epoxi-, bi-komponent und aktiven spachtelmassen.** In diesen Fällen müssen die Stuckrückstände sofort und sehr sorgfältig unter Beachtung der Angaben des Herstellers erfolgen, weil diese Stucke u.U. sehr schnell in wenigen Minuten härten. Die angegebene Reinigungshinweis vom Hersteller der verwendete Fugenmasse sorgfältig befolgen. Vor dem Verfugen des gesamten Belag (Boden u/o Wand), die Wirkung der Reinigungsempfehlung (auch im Gegenlicht!) mit einem Vor-Test Reinigung überprüfen.

7. **Rutschfeste fliesen.** Aufgrund ihrer Beschaff einheit sind die rutschfesten, rauhen oder strukturierten Oberfl ächen etwas schwieriger zu reinigen. Aus diesem Grunde ist die Reinigung sehr wichtig. Für eine schnellere Reinigung wird der Einsatz einer Einscheibenmaschine mit einer weissen oder beige Scheibe empfohlen.

1. Nettoyer 4-5 jours après l’exécution des joints (le mortier doit durcir) et avant 10 jours maximum. Après ce délai, le nettoyage peut demander beaucoup plus d’efforts.

2. **Mouiller le revêtement** de sol avant les opérations de nettoyage. Ainsi l’eau imprègne les joints et atténue le contact avec les produits nettoyants.

3. **Laisser agir les détergents peu de temps** et bien rincer à l’eau dès que possible.

4. Ne pas faire le nettoyage si les surfaces carrelées sont **très chaudes** (par ex. exposées au soleil pendant les mois les plus chauds), car la chaleur renforce l’action agresive des produits chimiques.

En été, il doit avoir lieu aux heures fraîches de la journée.

5. Faire toujours des tests avant emploi (sur un carreau non posé), notamment sur les produits Poncés ou Polis.

6. **Nettoyage des joints epoxy, bi-composants et réactifs.** Nettoyer immédiatement les résidus de manière soignée en respectant les indications fournies par le fabricant car ce type de joint durcit rapidement, même en quelques minutes. Suivre attentivement les indications de nettoyage indiquées par le fabricant des joints utilisés et vérifier leur efficacité (même à contre-jour) en effectuant un essai préalable de nettoyage avant de jointoyer la totalité du sol / mur.
7. **Carreaux antidérapants.** Les carreaux « antislip » réalisés avec des surfaces rugueuses et/ou structurées se nettoient évidemment moins facilement. Il est donc recommandé d’effectuer le nettoyage « après pose » de manière rapide et minutieuse et d’utiliser, si possible, une monobrosse à disques blancs ou beiges.

Informazioni per la pulizia e la manutenzione

Cleaning and maintenance information_Informationen zur reinigung und pflege_
Informations sur le nettoyage et l'entretien

Pulizia straordinaria

Extra cleaning_Sonderreinigung_Nettoyage extraordinaire

Viene effettuata per rimuovere macchie o residui particolarmente vecchi o resistenti. Prima dell'uso fare sempre test preventivi (su una piastrella non posata), in particolare su **Lappati e Levigati**. Nella tabella sotto sono indicati detergenti efficaci a seconda del tipo di macchia.

This procedure is carried out to remove stains or residues that are particularly old or stubborn. Make sure to always perform a precautionary test before using the product (on a tile that is not laid), especially for **Honed or Polished** products. The table shown below indicates the detergents that are effective according to the type of stains.

Sie wird ausgeführt, um besonders alte oder hartnäckige Flecken oder Reste zu entfernen. Vor der Anwendung immer Tests vornehmen (auf einer nicht verlegten Fliese), insbesondere bei **geläpften und polierten** Fliesen. In der unten aufgeführten Tabelle sind wirksame Reinigungsmittel je nach Fleckenart angegeben.

Il sert à éliminer les taches ou les résidus particulièrement anciens ou tenaces. Effectuer toujours des tests avant emploi (sur un carreau non posé), notamment sur les produits **Rodés et Polis**. Veuillez trouver dans le tableau ci-après des détergents efficaces en fonction du type de tache.

RESIDUO DA RIMUOVERE RESIDUE TO BE REMOVED RÜCKSTÄNDE RÉSIDU À ENLEVER	TIPO DI DETERGENTE DETERGENT TYPE REINIGERTYP TYPE DE DÉTERGENT	NOME DETERGENTE (PRODUTTORE) DETERGENT NAME (MANUFACTURER) BEZEICHNUNG DES REINIGERS (HERSTELLER) NOM DU DÉTERGENT (FABRICANT)
Grassi, polvere da calpestio, pulizie di fondo Grease, dust footmarks, base cleaning Fette, Trittstaub, grundreinigung Graises, dépôts de poussiers, grands nettoyaes	Polifunzionali, a base alcalina (1) Multipurpose, alkaline-based (1) Polyfunktionell mit Alkalibasis (1) Alcalines universels (1)	PS87 Pro (Fila) - Intensivreiniger (Lithofin) Hmk R55 (Hmk) - Taski R20-strip (Johnsondiversey) Deterflash (Geal) - Deep Degreaser (Faber Chimica) Bonadecon / Bdecon (Bonasystems Italia) Ultracare HD Cleaner (Mapei)
Caffè, Coca-Cola, succhi di frutta Coffee, Coke, fruit juices Kaffee, Coca Cola, Obstsaft Café, Coca-Coca, jus de fruits	Polifunzionali, a base alcalina (1) Multipurpose, alkaline-based (1) Polyfunktionell mit Alkalibasis (1) Alcalines universels (1)	Coloured Stain Remover (Faber Chimica) PS87 Pro (Fila) - Super Deterjet (Geal) Ultracare HD Cleaner (Mapei) Candeggina_Bleach_Bleichmittel_Eau de javel (Vari produttori_Several manufacturers_Verschiedene Hersteller_Producteurs divers)
Vino Wine Wein Vin	Ossidante Oxidizing agent Oxydierend Oxydant	Oxidant (Faber Chimica) Candeggina_Bleach_Candeggina_Eau de javel (Vari produttori_Several manufacturers_Verschiedene Hersteller_Producteurs divers)
Depositi calcarei Calcareous deposits Kalkrückstände Dépôts calcaires	A base acida (1) Acid-based (1) Mit Säurebasis (1) Acide (1)	Viakal (Procter & Gamble) Ultracare Acid Cleaner (Mapei)
Ruggine Rust Rost Rouille	A base acida (1) Acid-based (1) Mit Säurebasis (1) Acide (1)	Ultracare Acid Cleaner (Mapei) Acido muriatico diluito_Diluted hydrochloric acid_ Verdünnte Chlorwasser-stoffsäure_Acide muriatique dilué (Vari produttori_Several manufacturers_Verschiedene Hersteller_Producteurs divers)
Inchiostri, pennarello Inks, felt-tipped pen Tinten, Filzstift Encres, feutres	A base solvente Solvent-based Mit Lösungsmittel À base de solvant	Diluyente Nitro, Acquaragia_Nitro thinner, turpentine_Nitroverdünner, Terpentin_Diluant, térébenthine (Vari produttori_Several manufacturers_Verschiedene Hersteller_Producteurs divers) Coloured Stain Remover (Faber Chimica)
Pneumatici, segni di gomma, di metalli, di matita Tire traces, stains from rubber, metal or pencil Reifen, Gummiflecken, Metall, Bleistift Pneus, traces de caoutchouc, de métaux, de crayon	Pasta abrasiva (1) Abrasive paste (1) Scheuermittel (1) Pâte abrasive (1)	Vim Clorex (2) (Guaber) Polishing Cream (2) (Faber Chimica) Strong Remover (3) (Faber Chimica) Detergum (3) (Zep Italia)
Sporco delle fughe Tile joint stains Fugenschmutz Saleté des joints	Specifico Specific Spezifisch Spécifique	Fuganet (Fila) Fugenreiniger (Lithofin) Ultracare Grout Cleaner (Mapei)

(1) Fare test preventivo su materiali Lappati e Levigati.
(2) indicato per materiali Lappati e Levigati.
(3) Non usare su prodotti Lappati, usare con molta attenzione sui Levigati.
Salvo diversa indicazione di Panaria, seguire attentamente le modalità d'uso indicate sulle confezioni dai fabbricanti.

(1) Perform a precautionary test on Honed or Polished materials.
(2) Suitable for Honed or Polished materials.
(3) Do not use it on Honed products, use with the utmost caution on Polished products.
Unless otherwise indicated by Panaria, follow the instructions indicated on the manufacturer's package very carefully.

(1) Vorstellen auf geläpften und polierten Materialien.
(2) Für geläppte und polierte Materialien.
(3) Nicht auf geläpften Produkten verwenden, sehr vorsichtig auf polierten Materialien verwenden.
Außer bei anders lautenden Angaben von Panaria werden die Gebrauchsanweisungen der Produkthersteller befolgt.

(1) Effectuer des tests avant emploi sur les produits Rodés et Polis.
(2) Recommandé pour les produits Rodés et Polis.
(3) Ne pas utiliser sur les produits Rodés, utiliser sur les produits polis en faisant très attention.
Sauf indication contraire de Panaria, suivre scrupuleusement le mode d'emploi signalé par le fabricant sur l'emballage.

Pulizia decori

Cleaning decorations_Reinigung des Fliesendekors_Nettoyage décors

Utilizzare detergenti NEUTRI e diluiti.
NON UTILIZZARE ASSOLUTAMENTE:
- Ceranti e/o impregnanti;
- Detergenti acidi o alcalini;
- Paste abrasive;
- Spazzole o spugne abrasive

Use NEUTRAL, diluted detergents.
NEVER USE:
- Waxing and impregnating agents;
- Acid or alkaline detergents;
- Abrasive pastes;
- Abrasive brushes or sponges.

Verwenden Sie ausschließlich NEUTRALE und verdünnte Reinigungsmittel.
VERWENDEN SIE AUF KEINEN FALL:
- Wachs- und/oder Imprägniermittel;
- Ätzende oder alkalische Reinigungsmittel;
- Scheuerpasten-und Pulver;
- Grobe Bürsten oder abrasive Schwämme.

Utiliser des détergents NEUTRES et dilués.
NE SURTOUT PAS UTILISER:
- Agents cirants et/ou agents d'imprégnation;
- Des détergents acides ou alcalins;
- Des produits abrasifs;
- Des brosses ou des éponges abrasives.

Rimozione di patine lucide

Removing glossy glaze_Entfernen von Glänzenden Schichten_Élimination des films brillants

Nei normali detergenti in commercio sono a volte contenute cere o additivi lucidanti che, lavaggio dopo lavaggio, depositano sul pavimento **patine lucide**, causa di noiose alonature. Patine di questo tipo possono essere depositate anche da detergenti disinfettanti a base alcolica e stucchi per le fughe. Semplici alimenti come Coca Cola, vino, acqua, etc., cadendo sul pavimento tolgono questa patina lucida e ripristinano l'aspetto originale più opaco delle piastrelle. In mezzo al pavimento più lucido, le zone senza cera appaiono come aloni opachi, in realtà sono le uniche parti pulite del pavimento. In questi casi bisogna:
1. Prima di tutto togliere la patina lucida da tutto il pavimento (vedi tabella seguente);
2. Poi, per le pulizie quotidiane, utilizzare detergenti neutri che non contengano né cere né patine lucidanti (vedi paragrafo precedente "pulizie quotidiane/ordinarie").

Standard detergents that are available in the market sometimes contain waxes or polish additives that, wash after wash, deposit **glossy glaze** on the floor and causes annoying marks. Patinas of this type can also be deposited by alcohol-based disinfectant detergents and grouting for joints. When simple foods such as Coke, wine, water, etc., fall on the floor, they remove this type of glossy glaze and restore the **original appearance** of the tiles (a more opaque look). In the middle of the shinier floor, the areas without wax appear as opaque marks, but they are actually the only clean parts of the floor. In these cases, the following must be done:
1. First of all, remove the glossy glaze from the entire floor (see table below);
2. Then, for daily cleaning, use neutral detergents that do not contain wax or polishing glaze (see the previous paragraph: "daily/standard cleaning").

In den normalen handelsüblichen Reinigungsmitteln sind manchmal Wachse oder **glänzende** Zusätze enthalten, die nach jeder Reinigung glänzende Schichten auf dem Boden hinterlassen, die hartnäckige Streifen verursachen. Beläge dieser Art können auch durch desinfizierende Reinigungsmittel auf Alkohobasis und Fugenmassen entstehen. Einfache Lebensmittel wie Coca Cola, Wein, Wasser usw. entfernen durch Fallen auf den Boden diese glänzende Schicht und bringen den matten **Originalzustand** der Fliesen wieder zum Erscheinen. Auf dem glänzenden Teil des Bodens erscheinen die Bereiche ohne Wachs als matte Schatten, eigentlich handelt es sich um die einzigen sauberen Bereiche des Bodens. In diesen Fällen muss man:
1. Zuerst die glänzende Schicht vom ganzen Boden entfernen (siehe folgende Tabelle);
2. Dann zur täglichen Reinigung neutrale Reinigungsmittel verwenden, die keine Wachse oder glänzende Zusätze enthalten (siehe vorheriger Abschnitt „tägliche/regelmäßige Reinigung“).

Les nettoyeurs ordinaires disponibles dans le commerce contiennent souvent des cires ou des additifs de cirage qui, lavage après lavage, déposent sur le revêtement de sol des **films brillants** qui entraînent la formation d'auroles difficiles à éliminer. Des dépôts de ce genre peuvent être dus à des détergents désinfectants à base d'alcool et à des enduits pour joint de carrelage. Si de simples boissons, comme le Coca-Cola, le vin, l'eau, etc., sont renversées sur le sol, ce film brillant part et les carreaux reprennent leur **aspect original** plus mat. Au milieu du sol plus brillant, les zones sans cire apparaissent comme des auroles mates mais, en réalité, ce sont les seules parties propres du revêtement de sol. Dans ce cas, il faut:
1. avant toute chose, éliminer le film brillant sur l'ensemble du revêtement de sol (voir tableau ci-après) ;
2. ensuite, pour le nettoyage journalier, utiliser des détergents neutres qui ne contiennent pas de cire ni de films brillants (voir paragraphe précédent « nettoyages journaliers/ordinaires »).

RESIDUO DA RIMUOVERE: Patine lucide	RESIDUE TO BE REMOVED: Glossy glaze	ZU ENTFERNENDER REST: Glänzende Schichten	RÉSIDU À ENLEVER: Film brillant
TIPO DI DETERGENTE: Debolmente acidulo	TYPE OF DETERGENT: Weak acidic	REINIGUNGSMITTELS: Leicht sauer	TYPE DE DÉTERGENT: Faiblement acidulé
NOME DETERGENTE (PRODUTTORE)	DETERGENT'S NAME (MANUFACTURER)	NAME REINIGUNGSMITTEL (HERSTELLER)	NOM DES DÉTERGENTS (FABRICANT)
Tile Cleaner puro (*) (Faber Chimica)			

(*) Non seguire le indicazioni sulla confezione, seguire le istruzioni mostrate nel video al seguente link: <https://www.youtube.com/watch?v=4Kqe-CJlb5s>

(*) Do not follow the instructions on the package, follow the instructions shown in the video at the following link: <https://www.youtube.com/watch?v=4Kqe-CJlb5s>

(*) Die Angaben auf der Verpackung nicht befolgen, den im Video gezeigten Anweisungen unter diesem Link folgen: <https://www.youtube.com/watch?v=4Kqe-CJlb5s>

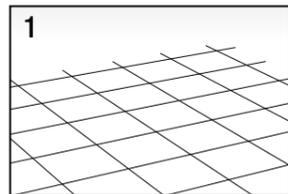
(*) Ne pas suivre le mode d'emploi signalé sur l'emballage, suivre les instructions données dans la vidéo qui se trouve au lien suivant: <https://www.youtube.com/watch?v=4Kqe-CJlb5s>

Non utilizzare cere su gres porcellanato Panaria.

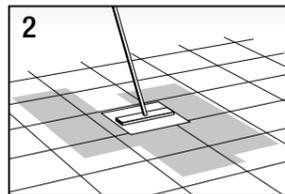
Do not use wax on Panaria porcelain stoneware.

Keine Wachse auf Feinsteinzeug von Panaria verwenden.

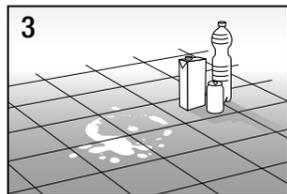
Ne pas utiliser de cires sur le grès cérame Panaria.



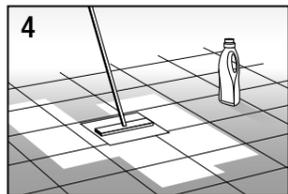
Pavimento originale.
Original floor.
Originalfußboden.
Sol d'origine.



Dopo pulizia con detergenti contenenti cere.
After cleaning with detergents containing wax.
Nach der Reinigung mit wachshaltigen Reinigungsmitteln.
Après un nettoyage avec des détergents contenant de la cire.



Semplici alimenti (Coca-Cola, vino, acqua..) possono togliere la patina lucida. La superficie originale è più opaca. Simple foodstuffs (Coca-Cola, wine, water etc) can remove the bright patina. The original surface is more matt. Normale Lebensmittel (Coca-Cola, Wein, Wasser usw..) können die glänzende Patina entfernen. Die Originaloberfläche ist matter.



Rimuovere la patina con detergente (pulitore per piastrelle Faber) e utilizzare detergente senza cere per la pulizia quotidiana. Remove the patina with detergent (Faber tile cleaner, non-diluted), and use detergent without wax for everyday cleaning. Die Patina sollte mit Reinigungsmittel entfernt werden (Tile cleaner pur von Faber) und für die tägliche Reinigung sollte ein wachsfreies Reinigungsmittel verwendet werden. Retirer le film à l'aide d'un détergent (Tile Cleaner pur de Faber) et utiliser chaque jour un détergent sans cire.

Informazioni per la pulizia e la manutenzione

Cleaning and maintenance information_Informationen zur reinigung und pflege_
Informations sur le nettoyage et l'entretien

Manutenzioni straordinarie

Special maintenance_Besondere Wartung_Entretiens extraordinaires

PROTETTIVI PER FUGHE	STAIN-RESISTANT PRODUCTS FOR JOINTS	FUGENSCHUTZMITTEL	PROTECTION JOINTS
NOME PRODOTTO (PRODUTTORE)	PRODUCT NAME (MANUFACTURER)	PRODUKTNAME (HERSTELLER)	NOM DU PRODUIT (FABRICANT)
Ultracare Grout Protector (Mapei) - Fugaproof (Fila) - KF Fugenschutz (Lithofin)			

Salvo diversa indicazione di Panaria, seguire attentamente le modalità d'uso indicate sulle confezioni dai fabbricanti.

Unless otherwise indicated by Panaria, follow the instructions indicated on the manufacturer's package very carefully.

Außer bei anders lautenden Angaben von Panaria werden die Gebrauchsanweisungen der Produkthersteller befolgt.

Sauf indication contraire de Panaria, suivre scrupuleusement le mode d'emploi signalé par le fabricant sur l'emballage.

Trattamenti Antislip

Antislip treatments_Rutschfeste Behandlung_Traitements antidérapants

La resistenza allo scivolamento dei pavimenti posati (sia piastrelle smaltate che non smaltate) può essere aumentata utilizzando specifici prodotti (vedi tabella). Prima di applicare il prodotto sul pavimento fare test preventivi su piastrelle non posate per trovare i tempi di contatto più idonei. Se da un lato tempi più lunghi aumentano il grado di grip, dall'altro tendono un po' a sbiancare i colori delle piastrelle e a renderle un pochino più sporcabili.

The slip resistance of floors laid with glazed tiles or non-glazed tiles can be increased by using specific products (see table). Before applying the product perform a precautionary test on a tile that is not laid in order to find the most suitable contact time. If, on the one hand, the longest period increases the gripping grade, on the other, it will tend to whiten the colours of the tiles a little and make it slightly less resistant to stains.

Die Rutschfestigkeit der verlegten Böden (glasierte sowie unglasierte Fliesen) kann durch Anwendung spezifischer Produkte erhöht werden (siehe Tabelle). Bevor das Produkt auf dem Boden aufgetragen wird, werden Vortests auf nicht verlegten Fliesen vorgenommen, um die geeignete Kontaktzeit zu finden. Wenn längere Zeiten auf der einen Seite die Rutschfestigkeit erhöhen, neigen sie auf der anderen Seite dazu, die Farben der Fliesen zu bleichen und sie etwas schmutzempfindlicher zu machen.

La résistance au glissement des carrelages posés (aussi bien des carreaux émaillés que des carreaux non émaillés) peut être améliorée au moyen de produits spécifiques (voir tableau). Avant d'appliquer le produit sur le revêtement de sol, effectuer toujours des tests sur les carreaux non posés pour déterminer les temps de pose plus indiqués. Si d'un côté, les temps de pose longs augmentent le degré d'adhérence, de l'autre, ils ont tendance à décolorer un peu les carreaux et les rend plus salissables.

TIPO DI OPERAZIONE:	TYPE OF OPERATION:	VORGANG:	TYPE D'OPÉRATION:
Trattamento antislip	Antislip treatment	Rutschfestigkeits-Behandlung	Traitement antidérapant
NOME PRODOTTO (PRODUTTORE)	PRODUCT NAME (MANUFACTURER)	PRODUKTNAME (HERSTELLER)	NOM DU PRODUIT (FABRICANT)
Bonagrip (Bonasystems Italia) - Safe Floor (Faber Chimica)			

Attenzione:
1. Non usare questi trattamenti su superfici Lappate né Levigate;
2. Prima del trattamento contattare Servizio Clienti Panaria;
3. Si consiglia di realizzare il trattamento tramite ditte specializzate.

Caution:
1. Do not use these treatments on Honed or Polished surfaces;
2. Before the doing the treatment contact Panaria's Customer Service;
3. It is advisable to carry out the treatments through specialized companies.

Achtung:
1. Diese Behandlungen nicht auf geläpften oder polierten Oberflächen verwenden;
2. Vor der Behandlung den Kundenservice Panaria fragen;
3. Wir empfehlen, die Behandlung durch spezialisierte Firmen auszuführen

Attention:
1. Ne pas effectuer ces traitements sur les surfaces Poncées ou Polies;
2. Avant le traitement, contacter le Service Clients Panaria;
3. Il est recommandé de confier le traitement à des entreprises spécialisées.

I prodotti **LEVIGATI** possono raggiungere il grado **R9** (test DIN EN 16165-Annex B) con appositi trattamenti al laser, eseguibili solo sul materiale non posato: per questo la richiesta di R9 su Levigati deve essere specificata al momento dell'ordine all'ufficio commerciale. Tali trattamenti al laser possono essere seguiti anche su superfici **LAPPATE** (dopo verifica Servizio Clienti Panaria).

POLISHED products can reach a grade of **R9** (test DIN EN 16165-Annex B) with special laser treatments that may be carried out only on materials that have not been laid: for this reason the request for R9 on Polished products must be specified at the time of placing the order with the sales department. Such laser treatments can be also be carried out on **HONED** surfaces (contact Panaria customer service for further information).

Die **POLIERTEN** Produkte können den Grad **R9** (Test DIN EN 16165-Annex B) mit geeigneten Laserbehandlungen erreichen, die nur bei nicht verlegtem Material ausgeführt werden können: Somit muss die Anforderung des Grads R9 für polierte Produkte im Auftrag an die Verkaufsabteilung angegeben werden. Diese Laserbehandlungen können auch auf **GELÄPPTEN** Oberflächen ausgeführt werden (nach der Prüfung des Kundenservice von Panaria).

Les produits **POLIS** peuvent atteindre le niveau d'adhérence **R9** (essai DIN EN 16165-Annex B) par le biais de traitements laser ; ceux-ci ne peuvent être effectués que sur les produits non posés. Pour les carreaux Polis, le client est donc tenu de spécifier le niveau R9 au service commercial lors de la commande. Ces traitements laser peuvent aussi être effectués sur les surfaces **PONCÉES** (après vérification auprès du Service Clients Panaria).

Riferimenti utili

Useful contacts_Nützliche adressen_Quelques noms utiles

MAPEI SpA via Calfero 2 20158 Milano - ITALY Tel. +39 02 37673 www.mapei.it	JOHNSONDIVERSEY via Meucci, 40 20128 Milano - ITALY Tel. +39 0373 2051 www.johnsondiversey.com	LITHOFIN-Produkte GmbH Postfach 1134, D-73236 Wendlingen (D) Service - Tel. 0049 07024/940320 - www.lithofin.de Vertrieb für Österreich: CT-Austria Ges.m.b.H. A-1230 Wien Tel. 0043 01 8673434
FABERCHIMICA Srl via G. Ceresani 10 - Loc. Campo d'Olmo - 60044 Fabriano (AN) - ITALY Tel. +39 0732 627178 - www.faberchimica.com	BONASYSTEMS ITALIA SRL via Borgo S.Chiana, 29 - 30020 Torre di Mosto (VE) - ITALY Tel. +39 0421 325691 - www.bonasytemsitalia.it	HMK - MÖLLER-CHEMIE Benelux GmbH - Linge 4 NL-2105 WB Heemstede (NL) Tel. 0031 0252-220222 - www.moellerchemie.de
FILA Industria Chimica SpA via Garibaldi 32 - 35018 S. Martino dei Lupari (PD) - ITALY Tel. +39 049 9467300 - www.filachim.it	KITER Srl via Assiano 7/B - 20019 Settimo Milanese (MI) - ITALY Tel. +39 02 3285220 - www.kiter.it	FEDERCHEMICALS Srl Via G. Borsi, 2 - 25128 - Brescia - Italy Tel. +39 030 3390880 - www.federchemicals.it
ZEP Italia Srl via Nettunese Km 25,000 - 04011 Aprilia (LT) - ITALY Tel. +39 06 926691 - www.zepitalia.it	GEAL Srl via Settola 121 - 51031 Agliana (PT) - ITALY Tel. +39 0574 750365 - www.geal-gres.it	

Resistenza allo scivolamento

Slip resistance_Rutschfestigkeit_Résistance au glissement

COLLEZIONE COLLECTION COLLECTION COLLECTION	mm	DIN EN 16165 Annex B	100x300	120x278	120x120	100x100	50x100	30x180	20x180	60x120	40x120	30x120	20x120	90x90	60x90	45x90	22.5x90	60x60	40x60	30x60	15x60	7.5x60	7.5x40,7	5x60	20x40	20x30	20x20	25x22	15x15	
Bioarch	9	R11 STRUTTURATO																								●	●	●		
	20	R11 STRUTTURATO																●												
Borealis	10,5	R10 NATURALE						●	●																					
	9	R10 NATURALE											●																	
	9	R11 EXT											●																	
Context	20	R11 STRUTTURATO									●																			
	9	R10 NATURALE								●								●		●										
Frame	9	R11 STRUTTURATO			●					●								●		●										
	20	R11 STRUTTURATO									●							●												
Iqoniga	8	R10 NATURALE																●												
	8,5	R10 NATURALE																						●						
Kairos	9	R10 NATURALE										●	●										●							
	9	R11 EXT											●																	
	20	R11 STRUTTURATO									●																			
La Matière	9	R9 NATURALE (hexa)																											●	
	9	R10 NATURALE			●					●				●				●		●										
	9	R11 EXT												●						●										
Memory Mood	20	R11 STRUTTURATO												●																
	9	R10 NATURALE										●	●																●	
Nuance	9	R11 STRUTTURATO											●																	
	20	R11 STRUTTURATO									●																			
Pierre de Rêves	9	R10 NATURALE								●								●		●										
	9	R11 EXT																●		●										
	12	R12 STRUTTURATO																								●	●	●		
Stone Trace	20	R12 STRUTTURATO								●																				
	6	R10 NATURALE		●	●					●																				
Surround	9	R10 NATURALE								●								●		●										●
	9	R11 EXT								●								●		●										
The Place	20	R11 STRUTTURATO								●								●		●										
	9	R10 NATURALE								●				●				●		●	●				●					
	9	R11 EXT								●								●		●										
Urbanature	12	R11 STRUTTURATO																								●	●	●		
	20	R11 STRUTTURATO								●																				
Via Maestra	3,5	R9 NATURALE		●			●	●																						
	9	R9 NATURALE												●		●	●	●	●											
	9	R10 NATURALE			●					●									●		●									
Via Maestra	9	R11 STRUTTURATO								●								●		●										
	20	R11 STRUTTURATO														●			●	●	●									

Indice alfabetico dei prodotti

List of products in alphabetical order_Alphabetisches verzeichnis der Produkte_Index alphabétique des produits

PRODOTTO PRODUCT PRODUKT PRODUIT	TECNOLOGIA TECHNOLOGY TECHNOLOGIE TECHNOLOGIE	SPESSORE THICKNESS STÄRKE ÉPAISSEUR	SERIE SERIES SÉRIE SÉRIE	EFFETTO LOOK OPTIK EFFET	PAGINA PAGE SEITE PAGE	
A						
ABISKO naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9/10,5 mm	BOREALIS	legno_wood	245	
ABISKO ext		9 mm				
ABISKO strutturato		20 mm				
ABYSS naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	6 mm	STONE TRACE	pietra_stone	91	
ALTA naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	10,5 mm	BOREALIS	legno_wood	245	
AMBER	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	8,5 mm	WORKSHOP	chromatico_chromatic	391	
ANEMOS naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	KAIROS	legno_wood	261	
ANEMOS ext		9 mm				
ANEMOS strutturato		20 mm				
ARABESQUE PEARL lux	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	ETERNITY	marmo_marble	198	
ARABESQUE PEARL soft		9 mm				
AUORE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	PIERRE DES RÊVES	pietra_stone	77	
AUORE ext		9 mm				
AUORE strutturato		12/20 mm				
B						
BARGE GIALLA strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	BIOARCH	pietra_stone	50	
BARGE GRIGIA strutturato	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	9/20 mm	MUST	chromatico_chromatic	361	
BE BLACK lux		5,5 mm				
BE BLACK soft		5,5 mm				
BE WHITE lux		5,5 mm				
BE WHITE soft		5,5 mm				
BELVEDERE DARK lux	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	6 mm	PERPETUAL	marmo_marble	215	
BELVEDERE DARK soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm				
	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	6 mm				
BERRY	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	9 mm	WORKSHOP	chromatico_chromatic	391	
BOISERIE BEIGE	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	GLAM	chromatico_chromatic	334	
BOISERIE MAUVE		3,5 mm				
BOUQUET		3,5 mm				
BREACH GREY lux	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	ETERNITY	marmo_marble	198	
BREACH GREY soft	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	9 mm	PERPETUAL	marmo_marble	215	
BRECCIA WARM lux		6 mm				
		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE				9 mm
BRECCIA WARM soft		GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE				6 mm
BRUSHWOOD		GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE				9 mm
C						
CALACATTA WHITE lux	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	5,5 mm	TRILOGY	marmo_marble	229	
CALACATTA WHITE soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm				
	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	5,5 mm				
CAMMINI naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	VIA MAESTRA	pietra_stone	135	
CAMMINI strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9/20 mm	NUJANCE	legno_wood	275	
CARAMEL naturale		9 mm				
CARAMEL strutturato		9/20 mm				
CEMENTE naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	URBANATURE	cemento_concrete	185	
CENDRE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	NUJANCE	legno_wood	275	
	CENDRE strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE				9 mm
CHARME naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	PIERRE DES RÊVES	pietra_stone	77	
CHARME ext		9 mm				
CHARME strutturato		20 mm				
CHROME naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	BLADE	chromatico_chromatic	291	
COLORFUL	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	GLAM	chromatico_chromatic	334	
CONCRETE naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	URBANATURE	cemento_concrete	185	
COPPER naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	MEMORY MOOD	cemento_concrete	173	
	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm				
CORE	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	8,5 mm	WORKSHOP	chromatico_chromatic	391	
COTTAGE DARK naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	THE PLACE	pietra_stone	121	
COTTAGE DARK soft		9 mm				
COTTAGE DARK ext		9 mm				
COTTAGE DARK strutturato		12/20 mm				
COUNTY BEIGE naturale		9 mm				
COUNTY BEIGE soft		9 mm				
COUNTY BEIGE ext		9 mm				
COUNTY BEIGE strutturato		12/20 mm				
CREAMY naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	MEMORY MOOD	cemento_concrete	173	
CREEK naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	6 mm	STONE TRACE	pietra_stone	91	
CREST naturale	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	6 mm	WORKSHOP	chromatico_chromatic	391	
CRYSTAL		8,5 mm				
D						
DIM naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	MEMORY MOOD	cemento_concrete	173	
DISTRICT SMOKE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	THE PLACE	pietra_stone	121	
DISTRICT SMOKE soft		9 mm				
DISTRICT SMOKE ext		9 mm				
DISTRICT SMOKE strutturato		20 mm				

PRODOTTO PRODUCT PRODUKT PRODUIT	TECNOLOGIA TECHNOLOGY TECHNOLOGIE TECHNOLOGIE	SPESSORE THICKNESS STÄRKE ÉPAISSEUR	SERIE SERIES SÉRIE SÉRIE	EFFETTO LOOK OPTIK EFFET	PAGINA PAGE SEITE PAGE
DONEGAL naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9/10,5 mm	BOREALIS	legno_wood	245
DONEGAL ext		9 mm			
DONEGAL strutturato		20 mm			
DOVE	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	8 mm	EVEN	chromatico_chromatic	307
DRAFT	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	8 mm	SURROUND	pietra_stone	105
DRAFT naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm			
DRAFT soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm			
DRAFT ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm			
DRAFT strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	20 mm			
E					
ESSENCE naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	BLADE	chromatico_chromatic	291
F					
FIBRE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	LA MATIÈRE	cemento_concrete	163
FIBRE ext		9 mm			
FIBRE strutturato		20 mm			
FLOW	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	GLAM	chromatico_chromatic	334
G					
GEM	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	8 mm	WALLCRAFT	chromatico_chromatic	373
GLADE naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	6 mm	STONE TRACE	pietra_stone	91
GLAISE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	LA MATIÈRE	cemento_concrete	163
GLAISE ext		9 mm			
GLAISE strutturato		20 mm			
GLEN naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	FRAME	pietra_stone	61
GLEN strutturato		9/20 mm			
GORGE naturale		9 mm			
GORGE strutturato		9/20 mm			
GREENWALL	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	GLAM	chromatico_chromatic	334
GROOVE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	FRAME	pietra_stone	61
GROOVE strutturato		9/20mm			
H					
HEDGE	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	GLAM	chromatico_chromatic	334
HOLLOW naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	6 mm	STONE TRACE	pietra_stone	91
I					
ILIOS naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	KAIROS	legno_wood	261
ILIOS ext		9 mm			
ILIOS strutturato		20 mm			
IMERA naturale		9 mm			
IMERA ext		9 mm			
IMERA strutturato		20 mm			
INARI naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9/10,5 mm	BOREALIS	legno_wood	245
INARI ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	EVEN	chromatico_chromatic	307
INARI strutturato		20 mm			
IVORY	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	8 mm	EVEN	chromatico_chromatic	307
J					
JADE	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	8,5 mm	WORKSHOP	chromatico_chromatic	391
JASMINE	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	8,5 mm	GLAM	chromatico_chromatic	334
JUNGLE		3,5 mm			
K					
KEEN naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	MEMORY MOOD	cemento_concrete	173
L					
LEAF	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	8 mm	EVEN	chromatico_chromatic	307
LIME naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	URBANATURE	cemento_concrete	185
LOFT naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	CONTEXT	cemento_concrete	146
M					
MARQUINA BLACK lux	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	ETERNITY	marmo_marble	198
MARQUINA BLACK soft		9 mm			
MIDTOWN WHITE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	THE PLACE	pietra_stone	121
MIDTOWN WHITE soft		9 mm			
MIDTOWN WHITE ext		9 mm			
MIDTOWN WHITE strutturato		20 mm			
MIEL naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	NUJANCE	legno_wood	275
MIEL strutturato	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FRED WALL TILES	9/20 mm	WALLCRAFT	chromatico_chromatic	373
MINT		8 mm			
MISTIC	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	3,5 mm	GLAM	chromatico_chromatic	334
MOON BEIGE lux	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	5,5 mm	TRILOGY	marmo_marble	229
MOON BEIGE soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm			
	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONEWARE	5,5 mm			
N					
NUJANCE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONEWARE	9 mm	PIERRE DES RÊVES	pietra_stone	77
NUJANCE ext		9 mm			
NUJANCE strutturato		12/20 mm			

Indice alfabetico dei prodotti

List of products in alphabetical order_Alphabetisches verzeichnis der Produkte_Index alphabétique des produits

PRODOTTO PRODUCT PRODUKT PRODUIT	TECNOLOGIA TECHNOLOGY TECHNOLOGIE TECHNOLOGIE	SPESSORE THICKNESS STÄRKE ÉPAISSEUR	SERIE SERIES SÉRIE SÉRIE	EFFETTO LOOK OPTIK EFFET	PAGINA PAGE SEITE PAGE
O					
OCEAN	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	EVEN	cromatico_chromatic	307
ONICE CLEAR lux	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	6 mm 9 mm	PERPETUAL	marmo_marble	215
ONICE CLEAR soft	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	6 mm 9 mm			
ONIX LIGHT lux	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	5,5 mm 9 mm	TRILOGY	marmo_marble	229
ONIX LIGHT soft	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	5,5 mm 9 mm			
OPAL	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8,5 mm	WORKSHOP	cromatico_chromatic	391
OROBICO BLEND lux	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	6 mm 9 mm	PERPETUAL	marmo_marble	215
OROBICO BLEND soft	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	6 mm 9 mm			
OUBLI naturale		9 mm	PIERRE DES RÊVES	pietra_stone	77
OUBLI ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
OUBLI strutturato		12/20 mm			
OUTLINE	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	SURROUND	pietra_stone	105
OUTLINE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
OUTLINE soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
OUTLINE ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
OUTLINE strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	20 mm			
OXIDE naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm	BLADE	cromatico_chromatic	291
P					
PAESAGGI naturale		9 mm	VIA MAESTRA	pietra_stone	135
PAESAGGI strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9/20 mm			
PATHOS naturale		9 mm	KAIROS	legno_wood	261
PATHOS strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	20 mm			
PEAK naturale		9 mm	FRAME	pietra_stone	61
PEAK strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9/20 mm			
PERCORSI naturale		9 mm	VIA MAESTRA	pietra_stone	135
PERCORSI strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9/20 mm			
PERLE naturale		9 mm	NUJANCE	legno_wood	275
PERLE strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
PETROL naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm 3,5 mm	BLADE	cromatico_chromatic	291
PORTLAND naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm	URBANATURE	cemento_concrete	185
POUDRE naturale		9 mm	LA MATIÈRE	cemento_concrete	163
POUDRE ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
POUDRE strutturato		20 mm			
R					
RAINFOREST		3,5 mm	GLAM	cromatico_chromatic	334
REFLEX	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm			
RELIC		3,5 mm			
REVEILLE naturale		9 mm	PIERRE DES RÊVES	pietra_stone	77
REVEILLE ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
REVEILLE strutturato		20 mm			
RIVER naturale		9 mm	FRAME	pietra_stone	61
RIVER strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9/20 mm			
ROW	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	SURROUND	pietra_stone	105
ROW naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
ROW soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
ROW ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
ROW strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	20 mm			
RUNE	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8,5 mm	WORKSHOP	cromatico_chromatic	391
RUST naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm	BLADE	cromatico_chromatic	291
S					
SABLE naturale		9 mm	LA MATIÈRE	cemento_concrete	163
SABLE ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
SABLE strutturato		20 mm			
SANDY GREY lux	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	5,5 mm 9 mm	TRILOGY	marmo_marble	229
SANDY GREY soft	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	5,5 mm 9 mm			
SHAPE	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	SURROUND	pietra_stone	105
SHAPE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
SHAPE soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
SHAPE ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
SHAPE strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	20 mm			
SHAPES	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm	GLAM	cromatico_chromatic	334
SHEER naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm	MEMORY MOOD	cemento_concrete	173
SILICON naturale	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm	URBANATURE	cemento_concrete	185
SILK naturale	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	IONIDA	cromatico_chromatic	349
SILK naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	8 mm			

PRODOTTO PRODUCT PRODUKT PRODUIT	TECNOLOGIA TECHNOLOGY TECHNOLOGIE TECHNOLOGIE	SPESSORE THICKNESS STÄRKE ÉPAISSEUR	SERIE SERIES SÉRIE SÉRIE	EFFETTO LOOK OPTIK EFFET	PAGINA PAGE SEITE PAGE
SKETCH	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	SURROUND	pietra_stone	105
SKETCH naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
SKETCH soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
SKETCH ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
SKETCH strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	20 mm			
SKIN	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	IONIDA	cromatico_chromatic	349
SKIN naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	8 mm			
SNOW	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	EVEN	cromatico_chromatic	307
SPICE	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8,5 mm	WORKSHOP	cromatico_chromatic	391
SPRING	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	WALLCRAFT	cromatico_chromatic	373
SQUARE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm	CONTEXT	cemento_concrete	146
STAR WHITE smooth	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm	MUST	cromatico_chromatic	361
STATUARIO WHITE lux		9 mm	ETERNITY	marmo_marble	198
STATUARIO WHITE soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
STIGMI naturale		9 mm	KAIROS	legno_wood	261
STIGMI strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	20 mm			
STORE naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm	CONTEXT	cemento_concrete	146
SUBURB GREY naturale		9 mm	THE PLACE	pietra_stone	121
SUBURB GREY soft	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
SUBURB GREY ext		9 mm			
SUBURB GREY strutturato		12/20 mm			
T					
TABAC naturale		9 mm	NUJANCE	legno_wood	275
TABAC strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9/20 mm			
TALC naturale		9 mm	LA MATIÈRE	cemento_concrete	163
TALC ext	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9 mm			
TALC strutturato		20 mm			
TAN	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	WALLCRAFT	cromatico_chromatic	373
TARTAN BEIGE		3,5 mm	GLAM	cromatico_chromatic	334
TARTAN MAUVE	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm			
TERRENOIRE naturale		9 mm	LA MATIÈRE	cemento_concrete	163
TERRENOIRE strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	20 mm			
TOUCH	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	IONIDA	cromatico_chromatic	349
TOUCH naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	8 mm			
TRAGITTI naturale		9 mm	VIA MAESTRA	pietra_stone	135
TRAGITTI strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	9/20 mm			
V					
VANILLA	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	WALLCRAFT	cromatico_chromatic	373
VELVET	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm	IONIDA	cromatico_chromatic	349
VELVET naturale	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	8 mm			
VENATO GOLD lux	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	6 mm 9 mm	PERPETUAL	marmo_marble	215
VENATO GOLD soft	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	6 mm 9 mm			
VIBES		3,5 mm	GLAM	cromatico_chromatic	334
VISION	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm			
W					
WASHI	GRES PORCELLANATO LAMINATO_LAMINATED PORCELAIN STONWARE	3,5 mm	GLAM	cromatico_chromatic	334
WAVE		8 mm	WALLCRAFT	cromatico_chromatic	373
WAX	RIVESTIMENTO MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES	8 mm			
Z					
ZOI naturale		9 mm	KAIROS	legno_wood	261
ZOI strutturato	GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA_COLOURED-BODY PORCELAIN STONWARE	20 mm			

Condizioni generali di vendita

General terms and conditions of sale_Allgemeine Verkaufsbedingungen_Conditions générales de vente

1) Ambito di applicazione

1.1 Le presenti condizioni generali di vendita ("CGV") si applicheranno a tutte le forniture di piastrelle in ceramica o altri prodotti in ceramica ("Prodotti") che saranno eseguite nei confronti di qualsiasi cliente ("CLIENTE") da una società o divisione del Gruppo Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A. ("VENDITORE") anche se le CGV non verranno di volta in volta espressamente richiamate, menzionate ovvero espressamente accettate dal CLIENTE.

1.2 Accordi in deroga alle presenti CGV saranno efficaci nei confronti di VENDITORE soltanto (i) se contenuti nel "Contratto di Vendita", come definito al successivo paragrafo 3.2, (ii) se contenuti in documenti successivi alla conclusione del Contratto di Vendita ed il cui contenuto sia stato accettato per iscritto da VENDITORE. In ogni caso, anche se presenti deroghe concordate per iscritto, le CGV continueranno ad applicarsi per le parti non espressamente derogate.

1.3 In nessun caso VENDITORE sarà vincolato da eventuali condizioni generali di contratto di CLIENTE, neanche qualora esse siano richiamate o riportate negli ordini o in qualsiasi altra documentazione trasmessa a VENDITORE da CLIENTE. Nessun comportamento di VENDITORE potrà essere interpretato o utilizzato al fine di esprimere tacita accettazione di VENDITORE delle condizioni generali di contratto di CLIENTE.

1.4 In nessun caso, VENDITORE sarà vincolato da atti e/o azioni dei propri agenti, essendo questi ultimi privi del potere di vincolare il VENDITORE.

1.5 Nel caso in cui CLIENTE sia un consumatore, le disposizioni delle presenti CGV non pregiudicheranno i diritti allo stesso spettanti in base alle previsioni di legge relative alle vendite eseguite nei confronti dei consumatori.

2) Prodotti – Modifiche

2.1 Le rappresentazioni e/o immagini riguardanti i Prodotti riportate in siti internet, brochure, cataloghi, listini prezzi o documenti similari di VENDITORE hanno valore indicativo ed illustrativo. Allo stesso modo i campioni e modelli rappresentano solo indicativamente per peso, dimensione, capacità, rendimento, colore le caratteristiche dei Prodotti ed hanno solo carattere di indicazioni approssimative e/o di massima e non hanno valore impegnativo per VENDITORE se non nella misura in cui siano espressamente menzionati come tali nell'accettazione scritta dell'offerta da parte di VENDITORE non rappresentando il risultato estetico finale dei Prodotti. Le caratteristiche tecniche e fisiche nonché le qualità dei Prodotti sono riportate unicamente nei manuali tecnici di VENDITORE. Ogni altro documento riportante le caratteristiche tecniche e fisiche nonché le qualità dei Prodotti ha valore puramente indicativo e non sarà vincolante per VENDITORE.

2.2 VENDITORE dichiara che i Prodotti sono conformi alle norme italiane e comunitarie di settore ad essi applicabili. A pena di inefficacia della garanzia di cui all'articolo 7 e di qualsiasi altra garanzia convenzionale e/o legale, ciascun Prodotto dovrà essere utilizzato ed applicato in conformità alle indicazioni di utilizzo di VENDITORE riferite ai Prodotti in questione e riportate nei cataloghi e/o nei manuali tecnici di VENDITORE ovvero diversamente comunicate o rese accessibili da VENDITORE a CLIENTE e, comunque, in conformità alla diligenza richiesta dalla natura dei Prodotti stessi.

2.3 È responsabilità di CLIENTE, prima della conclusione del Contratto di Vendita, accertare che i Prodotti siano idonei allo scopo e/o all'uso specifico per il quale intende acquistarli e, inoltre, accertare che i Prodotti medesimi siano conformi alla normativa applicabile nel luogo in cui CLIENTE intende importarli, distribuirli, venderli o farne qualsiasi uso.

2.4 VENDITORE, anche dopo la conclusione del Contratto di Vendita, potrà apportare ai Prodotti qualsiasi modifica che esso ritenga necessaria o opportuna, purché non ne alteri le caratteristiche essenziali. Qualora VENDITORE esegua modifiche sostanziali ai Prodotti (ad es. modifiche che interessano: le modalità di installazione, le caratteristiche di intercambiabilità dei Prodotti ecc.) oggetto di un Contratto di Vendita (come definito al successivo paragrafo 3.2), VENDITORE comunicherà per iscritto tale modifica a CLIENTE.

2.5 CLIENTE sarà tenuto a rappresentare agli acquirenti dei Prodotti e ai terzi le caratteristiche dei Prodotti nonché le indicazioni d'uso e di applicazione degli stessi, in conformità a quanto rappresentatogli da VENDITORE. Fermo restando quanto sopra, CLIENTE sarà esclusivamente responsabile per le dichiarazioni effettuate nei confronti dei terzi in relazione ai Prodotti, alle loro caratteristiche e al loro uso e/o applicazione e dovrà tenere VENDITORE indenne e manlevato da qualsiasi danno eventualmente subito da VENDITORE in relazione a o in connessione con tali dichiarazioni di CLIENTE, nel caso in cui le stesse siano false, incomplete e/o inesatte.

3) Preventivi – Conclusione del Contratto di Vendita - Tolleranze

3.1 I preventivi, verbali o scritti, di VENDITORE non costituiscono proposte contrattuali.

3.2 Il contratto di vendita ("Contratto di Vendita") si perfezionerà attraverso:

a) la trasmissione della offerta da parte di VENDITORE e l'accettazione scritta di tale offerta da parte di CLIENTE senza alcuna modifica all'offerta stessa; oppure

b) la trasmissione dell'ordine da parte di CLIENTE e l'accettazione scritta di tale ordine da parte di VENDITORE.

3.3 Ai fini del precedente paragrafo 3.2, lettera a) i seguenti fatti o atti avranno valore di accettazione scritta della offerta di VENDITORE da parte di CLIENTE:

a) ricezione e accettazione, da parte di VENDITORE, di una lettera di credito procurata da CLIENTE;

b) ricezione e accettazione, da parte di VENDITORE, di tutto o di parte del prezzo della fornitura;

c) ricezione, da parte di VENDITORE, di un ordine di acquisto emesso da CLIENTE. In tal caso, qualsiasi previsione dell'ordine di acquisto di CLIENTE che risulti difforme dalle previsioni della offerta di VENDITORE sarà vincolante nei confronti di VENDITORE solo se specificamente accettata per iscritto da quest'ultimo.

3.4 Inoltre, ai fini del precedente paragrafo 3.2, lettera b), nel caso in cui la accettazione di VENDITORE dell'ordine di CLIENTE contenga condizioni differenti rispetto all'ordine formulato da CLIENTE, il Contratto di Vendita si considererà concluso alle condizioni riportate nella conferma d'ordine di VENDITORE, salvo il caso in cui CLIENTE comunichi per iscritto di rifiutare le modifiche riportate nella accettazione dell'ordine di VENDITORE entro 1 (uno) giorno lavorativo dalla ricezione della stessa.

3.5 Le forniture comprenderanno esclusivamente quanto indicato nel Contratto di Vendita.

3.6 CLIENTE riconosce a VENDITORE i margini di tolleranza quantitativa e/o qualitativa rinvenibili dal Contratto di Vendita o dagli usi o dalla prassi del settore dei Prodotti.

4) Imballaggio – Termini di resa – Termini di consegna

4.1 I Prodotti saranno imballati ed approntati per la spedizione secondo i sistemi di protezione generalmente adottati da VENDITORE per i Prodotti in questione in considerazione delle modalità di trasporto convenute. Qualora CLIENTE ritenga necessario l'impiego di imballaggi

speciali o di protezioni aggiuntive dovrà farne espressa richiesta a VENDITORE, fermo restando che, in tal caso, saranno a carico di CLIENTE tutti i relativi costi.

4.2 Salvo diversamente previsto nel Contratto di Vendita, i Prodotti saranno consegnati a CLIENTE in conformità alla regola Incoterms® ICC, ultima versione, Ex-Works (EXW) – stabilimento di VENDITORE indicato nel Contratto di Vendita.

CLIENTE autorizza VENDITORE a sottoscrivere, in nome e per conto di CLIENTE, tutti i documenti che debbano essere sottoscritti al momento della presa in carico dei Prodotti presso gli stabilimenti di VENDITORE, come, ad esempio, il CMR.

Nel caso in cui la regola Incoterms® ICC concordata tra le parti preveda che CLIENTE debba curare il trasporto dei Prodotti fuori dall'Italia:

a) in caso di cessione intra-comunitaria, entro 45 (quarantacinque) giorni dalla ricezione dei Prodotti presso gli stabilimenti di CLIENTE, CLIENTE dovrà trasmettere a VENDITORE un originale o una copia del documento di trasporto internazionale CMR o di altro documento di trasporto, sottoscritti a destinazione da CLIENTE ovvero, in assenza del CMR, una dichiarazione di ricezione dei Prodotti, emessa sulla base del form quale Allegato -1- disponibile per il download all'indirizzo www.panariagroup.it;

b) in caso di cessione extra-comunitaria, CLIENTE si impegna a:

i) presentare la dichiarazione doganale di esportazione (DAU-EX e DAE) ed effettuare l'appuntamento del MRN (Movement Reference Number) presso la dogana del territorio comunitario di uscita dei Prodotti, entro 90 (novanta) giorni dalla data di consegna in Italia dei Prodotti stessi;

ii) inviare a VENDITORE, entro 90 (novanta) giorni dalla data di consegna, i documenti comprovanti l'esportazione dei Prodotti (dichiarazione di esportazione DAU-EX + DAE + notifica di avvenuta esportazione);

iii) confermare prontamente per iscritto a VENDITORE l'avvenuta esecuzione delle suddette formalità e a fornirgli ogni ulteriore documento comprovante l'esecuzione delle suddette formalità e l'uscita dei Prodotti dal territorio dell'Unione Europea.

In caso di inadempienza di CLIENTE a quanto pattuito al presente paragrafo 4.2, VENDITORE avrà il diritto di addebitare immediatamente a CLIENTE l'Imposta sul Valore Aggiunto relativa alla fornitura e connessa alla mancata prova del trasporto dei Prodotti in altro Stato Membro della Comunità Europea o mancato appuramento della esportazione. In ogni caso, CLIENTE terrà indenne e manlevato VENDITORE in relazione al pagamento di tutto quanto eventualmente dovuto da VENDITORE nei confronti dell'Amministrazione Finanziaria, a titolo di sanzioni ed interessi o ad altro titolo, in connessione con la fornitura e la mancata prova del trasporto dei Prodotti in altro Stato Membro della Comunità Europea o al mancato appuramento della esportazione.

A tal proposito, VENDITORE potrà: (i) compensare qualsiasi importo dovuto da CLIENTE in base al presente paragrafo 4.2 con eventuali crediti maturati da CLIENTE, a qualsiasi titolo, nei confronti di VENDITORE; ovvero (ii) tratteneere definitivamente eventuali somme già ricevute da CLIENTE in relazione a Contratti di Vendita ancora da eseguirsi, effettuando una compensazione fra il debito di CLIENTE in base al presente paragrafo 4.2 e tutti i pagamenti già eseguiti da CLIENTE.

4.3 VENDITORE eseguirà la consegna dei Prodotti entro il termine previsto nel Contratto di Vendita, anche mediante consegne parziali. Il termine di consegna si intenderà in ogni caso non essenziale né perentorio. Salvo il caso di dolo o colpa grave, VENDITORE non sarà tenuto a corrispondere a CLIENTE alcun indennizzo o risarcimento per eventuali danni diretti o indiretti dovuti al ritardo nella consegna. In nessun caso di ritardo nella consegna dei Prodotti CLIENTE avrà il diritto di risolvere il Contratto di Vendita.

4.4 Al momento della ricezione dei Prodotti, CLIENTE avrà l'onere di denunciare danneggiamenti agli imballi e/o eventuali avarie o ammanchi di Prodotti verificatisi durante il trasporto, mediante apposizione di riserva scritta nel documento di trasporto, nonché l'onere di:

a) far confermare dal vettore, mediate apposita sottoscrizione, l'apposizione della riserva; e b) informare immediatamente per iscritto VENDITORE e inviargli copia del suddetto documento entro e non oltre 8 (otto) giorni dalla data di ricezione dei Prodotti.

In caso contrario, VENDITORE non sarà responsabile per eventuali danneggiamenti, perdite o furti occorsi ai Prodotti durante il trasporto, anche qualora lo stesso sia eseguito con rischio in tutto o in parte a carico di VENDITORE.

5) Prezzi – Pagamento – Ritardato pagamento

5.1 I Prodotti verranno forniti ai prezzi concordati tra le parti nel Contratto di Vendita o, qualora il Contratto di Vendita non dovesse menzionare alcun prezzo, ai prezzi riportati nel listino prezzi di VENDITORE in vigore al momento della conclusione del Contratto di Vendita. Salvo diversa indicazione scritta, i prezzi dei Prodotti riportati nei listini, nei preventivi e/o nelle offerte di VENDITORE si intendono in Euro, al netto di IVA e per consegne eseguite in conformità alla regola Incoterms® Ex-Works (EXW), stabilimento di VENDITORE indicato nel Contratto di Vendita, ICC, ultima versione. Pertanto, nel caso in cui venga convenuto un diverso termine di resa, l'importo della fattura verrà modificato di conseguenza, includendo in fattura le spese di trasporto e ogni altro onere connesso con il termine di resa concordato tra le parti per la consegna dei Prodotti.

5.2 Il pagamento dei Prodotti dovrà essere eseguito da CLIENTE con le modalità e nei tempi indicati nel Contratto di Vendita o diversamente concordati per iscritto tra le parti. I pagamenti si considereranno effettuati da CLIENTE solo nel momento in cui il relativo importo sarà stato accreditato sul conto corrente di VENDITORE. Il pagamento dovrà essere effettuato da CLIENTE in Euro ovvero nella valuta del luogo in cui CLIENTE ha la propria sede, a scelta di VENDITORE, in conformità alla valuta che VENDITORE indicherà nella relativa fattura di vendita.

5.3 Nel caso in cui CLIENTE sia in ritardo nell'esecuzione del pagamento, VENDITORE avrà diritto:

a) al pagamento degli interessi legali di mora, in conformità alla legge applicabile;

b) di sospendere le consegne ancora da eseguirsi, previa comunicazione scritta a CLIENTE, fino a quando gli importi dovuti e i relativi interessi di mora siano stati integralmente pagati.

5.4 Qualora tali importi e interessi risultino ancora non pagati una volta decorsi 30 (trenta) giorni dalla scadenza data di pagamento concordata, VENDITORE potrà altresì, a propria discrezione, alternativamente o cumulativamente, e in aggiunta a qualsiasi altro diritto o rimedio allo stesso spettante in base alla legge o alle presenti CGV.

a) esigere l'immediato pagamento di ogni debito residuo, anche se sia stato convenuto un pagamento a rate o un pagamento dilazionato e/o siano stati emessi e siano in scadenza cambiali tratte, pagherò cambiari, assegni o altri strumenti di pagamento;

b) risolvere il Contratto di Vendita in questione e trattenere definitivamente eventuali somme già ricevute in relazione a tale Contratto di Vendita e/o ad altri Contratti di Vendita, effettuando una compensazione fra il debito di CLIENTE e tutti i pagamenti ricevuti;

c) eseguire le future consegne dei Prodotti soltanto previo pagamento anticipato in relazione alle forniture ancora da eseguirsi;

d) revocare sconti e bonus che siano stati concordati fra le parti anche in relazione a Contratti di Vendita regolarmente eseguiti.

5.5 I diritti di cui ai precedenti paragrafi 5.3 e 5.4 potranno essere esercitati in qualsiasi momento da VENDITORE anche nel caso in cui:

a) CLIENTE sia sottoposto a liquidazione, a procedure concorsuali, fallimentari, di ristrutturazione del debito o ad azioni esecutive; oppure

b) la compagnia assicurativa di VENDITORE rifiuti la copertura assicurativa di crediti di VENDITORE nei confronti di CLIENTE; oppure

c) CLIENTE versi in uno stato di difficoltà finanziaria - idoneo a determinare un pregiudizio al puntuale adempimento dei propri obblighi di pagamento - risultante, a titolo esemplificativo e non esaustivo, dalla levata di protesti, dalla diminuzione di garanzie concesse e/o dalla mancata prestazione di garanzie promesse, nonché dal verificarsi di qualsiasi insoluto, anche qualora tali circostanze si siano verificate nell'ambito dei rapporti tra CLIENTE ed altri suoi fornitori.

5.6 CLIENTE non potrà far valere eventuali inadempimenti di VENDITORE né potrà avviare alcuna azione legale nei confronti dello stesso fino a quando non abbia pagato integralmente a VENDITORE ogni importo allo stesso spettante ai sensi dei paragrafi 5.3 e 5.4.

6) Riserva di Proprietà

6.1 VENDITORE manterrà la proprietà dei Prodotti venduti fino al completo pagamento del loro prezzo da parte di CLIENTE.

Fermo restando quanto sopra, il rischio di perimento dei Prodotti sarà disciplinato dal termine di resa Incoterms® concordato tra le parti per la consegna dei Prodotti.

6.2 In caso di inadempimento o ritardo nell'adempimento dell'obbligazione di pagare il prezzo dei Prodotti, fermo restando quanto previsto ai precedenti paragrafi 5.4, 5.5 e 5.6, VENDITORE avrà il diritto di accedere ai locali in cui si trovano i Prodotti, di rientrarne in possesso e di incamerare definitivamente, a titolo di penale, eventuali somme pagate da CLIENTE per i Prodotti in questione.

7) Garanzia

7.1 Fatto salvo quanto previsto ai precedenti paragrafi 2.1, 2.2, 2.4 e 3.6 in relazione alle modifiche ammesse ai Prodotti e alle tolleranze, VENDITORE garantisce a CLIENTE che i Prodotti saranno conformi al Contratto di Vendita, alla classificazione indicata nei manuali tecnici, cataloghi e/o listini prezzi di VENDITORE nonché privi di difetti di fabbricazione. La presente garanzia avrà la durata di 12 (dodici) mesi dalla data di ritiro dei Prodotti dallo stabilimento di VENDITORE, a prescindere dal termine di resa Incoterms® concordato.

7.2 Sono esclusi da qualsiasi garanzia:

a) le alterazioni cromatiche e le differenze di tonalità dei Prodotti;

b) i Prodotti classificati nel Contratto di Vendita come di qualità inferiore alla prima scelta ovvero come partite di Prodotti di fine serie vendute in blocco ovvero come partite speciali;

c) i Prodotti non posati a regola d'arte e/o posati in modo difforme rispetto alle previsioni delle norme di settore applicabili;

d) i Prodotti applicati su superfici e/o in ambienti diversi da quelli consigliati da VENDITORE; e i Prodotti utilizzati in modo difforme rispetto alle istruzioni e/o indicazioni di VENDITORE incluse nei cataloghi e/o i listini di VENDITORE ovvero in altro modo comunicate a CLIENTE da VENDITORE ivi incluse le indicazioni di cui al precedente paragrafo 2.2;

f) i Prodotti utilizzati in modo non conforme alla normale diligenza e/o alla tecnica richieste dalla natura dei Prodotti stessi;

g) l'ingelività del Prodotto, a meno che tale caratteristica del Prodotto non sia stata dichiarata da VENDITORE nel manuale tecnico, in riferimento al Prodotto in questione;

h) caratteristiche dei Prodotti come risultanti dalla classificazione del materiale ceramico (i) eseguita da parte di organismi di controllo e/o certificazione diversi da quelli di Paesi dell'Unione Europea e/o (ii) effettuata sulla base di criteri che non corrispondano a quelli utilizzati da VENDITORE.

7.3 Fermo quanto previsto al precedente paragrafo 4.4, CLIENTE sarà tenuto ad esaminare i Prodotti nel più breve tempo possibile e, a pena di decadenza dalla presente garanzia, a denunciare per iscritto a VENDITORE, a mezzo fax o email:

a) difformità relative alla tipologia e/o alla quantità dei Prodotti ricevuti nonché altre difformità palesi dei Prodotti o loro difetti palesi: entro e non oltre 8 (otto) giorni dalla consegna dei Prodotti e, comunque, prima della posa in opera dei Prodotti;

b) difformità occulte o difetti occulti dei Prodotti: entro e non oltre 8 (otto) giorni dalla scoperta e, comunque, entro il periodo di garanzia.

7.4 VENDITORE avrà il diritto di verificare i Prodotti, o alcuni campioni dei Prodotti, che CLIENTE ritenga essere difformi o difettosi, anche al fine di verificare il rispetto delle prescrizioni relative alla posa in opera degli stessi e/o all'applicazione e/o all'utilizzo dei Prodotti come rinvenibili dalle presenti CGV. A tale proposito, CLIENTE potrà restituire a VENDITORE i Prodotti dallo stesso ritenuti difformi o difettosi soltanto previa autorizzazione scritta di VENDITORE ed a condizione che CLIENTE si faccia integralmente carico delle spese e dei rischi di spedizione. L'autorizzazione al reso dei Prodotti o dei campioni asseritamente difformi o difettosi non costituirà in nessun caso riconoscimento delle difformità o dei difetti da parte di VENDITORE.

7.5 Nel caso in cui i Prodotti siano riconosciuti da VENDITORE come effettivamente difformi o difettosi, CLIENTE, a scelta di VENDITORE, avrà esclusivamente diritto:

a) alla sostituzione gratuita dei Prodotti difformi o difettosi; oppure

b) all'esonazione parziale o totale dal pagamento del loro prezzo, a seconda della gravità delle difformità o dei difetti.

7.6 Ai fini del paragrafo 7.5 lettera (a), i Prodotti che debbano essere consegnati in sostituzione di Prodotti difformi o difettosi saranno consegnati a CLIENTE in conformità alla regola Incoterms® 2010 ICC DDP – stabilimento di CLIENTE. I Prodotti che siano stati sostituiti dovranno essere, a scelta di VENDITORE, distrutti o smaltiti da CLIENTE, a spese di quest'ultimo, ovvero restituiti a VENDITORE, a spese di VENDITORE stesso. Per i Prodotti sostituiti che debbano essere distrutti o smaltiti da CLIENTE, CLIENTE si impegna ad inviare a VENDITORE la prova dell'avvenuta distruzione o smaltimento dei Prodotti, unitamente ai documenti giustificativi comprovanti il sostenimento dei costi di distruzione o smaltimento.

7.7 I diritti e rimedi descritti ai precedenti paragrafi 7.5 e 7.6 costituiscono i soli diritti e rimedi in garanzia concessi a CLIENTE. Nella massima misura consentita dalla legge, sono esclusi ulteriori responsabilità o obblighi di VENDITORE in relazione alla fornitura di Prodotti difformi o difettosi, ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, responsabilità e obblighi per eventuali danni diretti, indiretti o consequenziali, perdite di profitto, ecc. a cui tale responsabilità si ricollega.

7.8 La presente garanzia sostituisce ed esclude ogni altra garanzia, espressa o implicita, prevista per legge o altrimenti.

8) Forza maggiore

8.1 VENDITORE non sarà in alcun modo responsabile per il mancato o ritardato adempimento di alcuna obbligazione relativa alla fornitura dei Prodotti qualora tale mancato o ritardato adempimento sia dovuto a eventi di forza maggiore come guerre, incendi, terremoti, inondazioni, tsunami, scioperi, difficoltà insorte con la forza lavoro, scarsità o difficoltà di approvvigionamento di materie prime, restrizioni all'uso di energia, sospensione o difficoltà nei trasporti, guasti agli impianti, atti della pubblica autorità o a qualsiasi altra azione o causa che non possa essere ragionevolmente prevista o alla quale VENDITORE non possa ragionevolmente porre rimedio tramite l'ordinaria diligenza.

8.2 In tali eventualità, il termine per l'esecuzione della fornitura verrà esteso per tutto il periodo di durata dell'evento di forza maggiore, fermo restando che, qualora tale evento dovesse impedire l'esecuzione della fornitura per oltre 6 (sei) mesi, CLIENTE avrà il diritto di risolvere il relativo contratto di vendita, mediante invio di lettera raccomandata con ricevuta di ritorno o corriere a VENDITORE, senza alcuna responsabilità o conseguenza per VENDITORE.

9) Invalidità di singole clausole contrattuali

L'invalidità di una disposizione delle presenti CGV non comprometterà la validità delle residue disposizioni che rimarranno pienamente valide e efficaci.

10) Riservatezza

10.1 CLIENTE si impegna a: (i) trattare come riservati tutte le informazioni/dati/disegni/know-how/documentazione trasmessigli da VENDITORE ovvero di cui sia venuto a conoscenza nell'esecuzione dei singoli Contratti di Vendita, indipendentemente dal fatto che tali informazioni siano o meno contrassegnate o identificate come riservate o confidenziali ("Informazioni Riservate"); (ii) non divulgare e non comunicare a terzi, né in tutto né in parte, le Informazioni Riservate senza il preventivo consenso scritto di VENDITORE; (iii) limitare l'utilizzo di tali Informazioni Riservate ed il relativo accesso per scopi relativi all'esecuzione dei singoli Contratti di Vendita; (iv) adottare tutte le misure necessarie al fine di assicurare che i propri dipendenti e i propri collaboratori evitino di divulgare a terzi le Informazioni Riservate o le utilizzino in modo improprio. Le Informazioni Riservate non potranno essere riprodotte senza previo consenso scritto di VENDITORE, e tutte le copie delle stesse saranno immediatamente restituite dietro richiesta di VENDITORE.

10.2 Le previsioni di cui sopra non si applicano alle informazioni che: (i) sono pubbliche o divengono pubbliche non per divulgazione da parte del CLIENTE, dei suoi dipendenti o collaboratori, o (ii) erano in possesso del CLIENTE prima che le ricevesse da VENDITORE o (iii) sono state divulgate da fonti che non sono sottoposte alle restrizioni cui è sottoposto CLIENTE relativamente al loro utilizzo, o (iv) possono essere divulgate a terzi in base ad un'autorizzazione scritta di VENDITORE.

11) Legge applicabile - Risoluzione delle controversie

11.1 Le presenti CGV e tutti i Contratti di Vendita che le parti stipuleranno in base alle presenti CGV saranno regolati dalla Convenzione di Vienna del 1980 sulla vendita internazionale di merci e, nelle materie non coperte da tale Convenzione, dalla legge italiana.

11.2 Qualsiasi controversia relativa alle presenti CGV e/o ai Contratti di Vendita che interverranno sulla base delle stesse sarà decisa in conformità alle seguenti previsioni:

a) qualora CLIENTE abbia la sua sede legale nell'Unione Europea, in Svizzera, in Norvegia o in Islanda, la controversia sarà assoggettata in via esclusiva alla giurisdizione italiana e, in relazione ad essa, sarà esclusivamente competente il Tribunale di Modena (Italia); b) in tutti gli altri casi, la controversia sarà decisa in via esclusiva e definitiva mediante arbitro, celebrato da un arbitro unico, in conformità al Regolamento di Procedura della Camera Arbitrale di Milano.

L'arbitrato avrà sede, e il lodo arbitrale verrà pronunciato, nella città di Milano (Italia). La lingua dell'arbitrato sarà la lingua inglese.

11.3 È tuttavia concesso, unicamente a favore di VENDITORE, il diritto incondizionato di agire, in qualità di attore, sotto la giurisdizione di CLIENTE innanzi al tribunale competente.

12) Lingua delle CGV

12.1 Il testo delle presenti CGV è redatto sia in lingua italiana che in lingua inglese.

In caso di discrepanza, il testo in lingua italiana prevarrà sul testo in lingua inglese.

13) Impegni ai sensi del D.Lgs. n. 231/2001

13.1 Il CLIENTE dichiara e garantisce che il CLIENTE e le sue affiliate, proprietari, funzionari, dipendenti, amministratori, agenti, subappaltatori, consulenti e rappresentanti (collettivamente denominati "Rappresentanti") adempiranno tutti gli obblighi del CLIENTE ai sensi delle CGV in conformità con tutti gli statuti, le norme, i regolamenti, le ordinanze e le direttive governative locali, statali, nazionali e internazionali, inclusi, senza limitazioni, quelli relativi alla lotta alla corruzione, al riciclaggio di denaro, alla concorrenza, alla regolamentazione del commercio, all'ambiente, ai trasporti, alla sicurezza e alla salute e l'occupazione, ivi incluse, a titolo meramente indicativo, la norma statunitense denominata Foreign Corrupt Practices Act e la norma inglese denominata UK Bribery Act ed ogni altra norma dell'Unione Europea, dell'OECD e del Consiglio di Europa in materia di lotta alla corruzione (collettivamente denominate "Leggi") che si applicano al CLIENTE, al CLIENTE, all'attività di una delle parti e ai prodotti e/o servizi del VENDITORE.

13.2 Il CLIENTE inoltre dichiara e garantisce che né esso né i suoi Rappresentanti intraprenderanno alcuna azione che potrebbe generare la violazione di qualsiasi Legge da parte del VENDITORE. Il CLIENTE avviserà immediatamente il VENDITORE se venisse a conoscenza, o avesse motivo di essere a conoscenza, di: (i) qualsiasi violazione di qualsiasi Legge da parte del CLIENTE o dei suoi Rappresentanti che si è verificata o potrebbe essersi verificata nell'adempimento degli obblighi del CLIENTE ai sensi delle CGV o (ii) qualsiasi inadempimento del CLIENTE o dei suoi Rappresentanti per ottemperare agli obblighi del CLIENTE ai sensi del presente paragrafo 13.

13.3 Il CLIENTE, anche in nome e per conto delle società eventualmente ad esso collegate o controllate, è consapevole del fatto che il VENDITORE si conforma a quanto disposto dal D.Lgs. n. 231/2001 e successive integrazioni e modifiche ("Decreto") e ha adottato un Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ai sensi del Decreto ("Modello") consultabile sul sito internet www.panariagroup.it/il-gruppo/governance/ che il CLIENTE dichiara di aver letto e di conoscere.

Le presenti condizioni generali di vendita sono pubblicate e scaricabili sul sito internet www.panariagroup.it

Condizioni generali di vendita

General terms and conditions of sale_Allgemeine Verkaufsbedingungen_Conditions générales de vente

1) Scope Of Application

1.1 These General Terms and Conditions of Sale ("General Conditions") shall apply to any and all supply of ceramic tiles or other ceramic products ("Products") that will be executed to any client ("CLIENT") from any company or division of the Group Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A. ("SELLER"), even if these General Conditions are not expressly referred to, mentioned or expressly accepted by the CLIENT from time to time.

1.2 No provisions deviating from these General Conditions shall be binding on SELLER unless (i) included in the "Sale Contract", as defined under paragraph 3.2 below, (ii) included in documents following the Sale Contract and the content of the same has been accepted in writing by SELLER. In any case, even if deviating provisions are agreed upon, these General Conditions shall apply for the parts not expressly disregarded.

1.3 In no case shall any general conditions of contract of CLIENT be binding on SELLER, even if mentioned or included in orders or in any other documents transmitted by CLIENT to SELLER. No conduct of SELLER shall be interpreted or used in order to express tacit acceptance of SELLER to the general conditions of contract of CLIENT.

1.4 In no case SELLER shall be bound by acts and/or conducts of its agents, being the latter in lack of any power to bind SELLER.

1.5 In case CLIENT is a consumer, the provisions of these General Conditions shall not prejudice the rights of CLIENT provided for by the law applicable to sales executed toward consumers.

2) Products – Modifications

2.1 Any representation and/or image relating to the Products included in websites, brochures, catalogues, price lists or other similar documents of SELLER is approximate and purely illustrative. Likewise, the samples and models are to be considered as only an indication of the Products characteristics in terms of weight, size, aesthetic and technical yield and characteristics and colour and are only an approximate and/or general indication and have no binding value for the SELLER except to the extent that they are expressly mentioned as such in the written acceptance of the offer by the SELLER and do not represent the final aesthetic result of the Products. Technical and physical characteristics of the Products as well as qualities of the same are described in the technical manuals of SELLER only. Any other document including technical and physical characteristics and qualities of the Products are purely indicative and shall not bind SELLER.

2.2 SELLER declares that the Products are compliant with the applicable Italian and European industry standards. Any Products shall be used and applied in accordance with the instructions of use of SELLER included in catalogues and/or technical manuals of SELLER with reference to the Products in question or with the instructions in other way communicated and/or made available by SELLER to CLIENT and, in any case, in accordance with the diligence required by the nature of the Products. Failing to do so, CLIENT will result in the lapse of the warranty and in the unenforceability of the warranty rights under article 7 below or of any other legal or agreed warranty.

2.3 It is the responsibility of CLIENT, before executing of the Sale Contract, to make sure that the Products are suitable for their specific purpose and/or intended use and, in addition, that they also comply with the laws and regulations applicable in the place where CLIENT will import, distribute, sell or use them in any way.

2.4 SELLER may make any changes to the Products which, without altering their essential features, it deems necessary or convenient, even after execution of the Sale Contract. In case SELLER executes substantial modification to Products (e.g. modifications that will alter: the way of installation, characteristic of interchangeability of the Products, etc.) which are the object of an executed Sale Contract (as defined in paragraph 3.2 below), SELLER shall communicate in writing such modification to CLIENT.

2.5 CLIENT shall inform the purchasers of the Products and third parties of the characteristics of the Products and of the instructions of use and of application of the same in accordance with the indication provided by SELLER. Without prejudice to the above, CLIENT shall be the sole responsible and liable for the declarations it will make toward third parties with reference to the Products, their characteristics and their use or application and shall indemnify and hold SELLER harmless and from any damage possibly suffered by SELLER with reference to or in connection to such declarations of CLIENT, in case they result false, incomplete or inaccurate.

3) Quotations – Execution of Sale Contract – Tolerances

3.1 Written or verbal quotations issued by SELLER are not to be taken as valid contractual proposals.

3.2 The sale contract ("Sale Contract") is executed as follows:

a) an offer is sent by SELLER to CLIENT and CLIENT then sends its written acceptance of such offer to SELLER, without any modification to the offer itself; or
b) a purchase order is sent by CLIENT and SELLER then sends its written acceptance of such order to CLIENT.

3.3 For the purposes of paragraph 3.2 letter a) above, the following facts or actions shall constitute the written acceptance of an offer of SELLER by CLIENT:

a) the receipt by SELLER of a letter of credit sent by CLIENT;
b) the receipt by SELLER of all or part of the relevant purchase price;
c) the receipt by SELLER of a purchase order of CLIENT. Should this be the case, any order of CLIENT that differs from the provisions of the offer of SELLER shall be binding on SELLER only if and to the extent that SELLER had expressly accepted it in writing.

3.4 In addition, for the purposes of paragraph 3.2 letter b) above, in case the acceptance of SELLER includes terms and condition different from those of the order of CLIENT, the Sale Contract shall be deemed to be concluded at the conditions included in the acceptance of SELLER, unless CLIENT notifies SELLER, in writing, not to accept the terms and conditions of the acceptance of SELLER within 1 (one) working day from the receipt of such acceptance.

3.5 All supplies of Products will only include what is expressly indicated in Sale Contract.

3.6 CLIENT recognizes to SELLER quantity and quality tolerances as resulting from the Sale Contract or from the usage and practices of the sector of the Products.

4) Packing – Delivery term – Delivery time

4.1 The Products will be packaged and readied to ship in compliance with the standard protection methods generally adopted by SELLER for the Products in question, in consideration of the agreed mode of transport.

CLIENT shall expressly request to SELLER any special packaging or supplementary protection it deems necessary, and in such event CLIENT will bear all related costs thereof.

4.2 Unless otherwise provided for in the Sale Contract, the Products shall be delivered to CLIENT in accordance with the Incoterms® ICC rule, latest version, Ex-Works (EXW) –

premises of SELLER indicated in the Sale Contract.

CLIENT authorizes SELLER to undersign, in the name and on behalf of CLIENT, any and all transport documents which shall be signed at the time of collection of the Products at the premises of SELLER, such as the CMR.

In the event that the ICC Incoterms® rule agreed between the parties provides that CLIENT shall take care of the transportation of the Products outside the territory of Italy:

a) in case of an Intra-EU supply, within 45 (forty-five) days from the receipt of the Products at its premises, CLIENT shall send SELLER an original or a copy of the international transportation document CMR or of another transportation document, undersigned at destination by CLIENT or, in the absence of the international transportation document CMR, a declaration of receipt of the Products issued on the basis of the form as Annex -1- available for download at www.panariagroup.it;

b) in case of an Extra-EU supply, CLIENT shall:

i) submit the custom export declaration (SAD-EX + EAD) and execute the validation of the MRN (Movement Reference Number) at the customs of the UE territory of exit of the Products, within 90 (ninety) days from the date of delivery of the same in Italy;

ii) send SELLER, within 90 (ninety) days from the date of delivery, documents proving the exportation of the Products (custom export declaration SAD-EX + EAD + certification of exit);
iii) notify SELLER, in writing, as soon as such submission is accomplished and provide SELLER with any other document proving the execution of such formalities as well as the exit of the Products from the UE Territory.

In case CLIENT is in breach of its obligations under this paragraph 4.2, SELLER shall be entitled to immediately charge CLIENT the amount of the Value Added Tax applicable to the supply and connected to the lack of proof of the transportation of the Products in a another Member State of the EU or to the lack of execution of custom clearance formalities. In any case, CLIENT shall indemnify and hold SELLER harmless with reference to any payment due to tax offices for fines, interests or on any other basis, in connection with the supply and with the lack of the proof of the transportation of the Products in a another Member State of the EU or with the lack of execution of custom clearance formalities.

In this respect, SELLER shall be entitled to: (i) offset any amount due by CLIENT on the basis of this paragraph 4.2 against any amount due, for whatever reason, from SELLER to CLIENT; or (ii) definitively withhold any amount received in regard to Sale Contracts, offsetting the CLIENT's debt under this paragraph 4.2 against any and all sums already paid by CLIENT.

4.3 SELLER shall deliver the Products within the delivery date provided for in the Sale Contract, in a single delivery or in partial deliveries. The delivery date shall always be considered neither of the essence nor peremptory.

Except in case of wilful wrongdoing or gross negligence, SELLER will not reimburse possible damages, either direct or indirect, suffered by CLIENT as a result of delay in the delivery of the Products.

In no case of delay in the delivery of the Products shall CLIENT be entitled to terminate the Sale Contract.

4.4 Upon receipt of the Products, CLIENT must report possible damages occurred to the packaging and/or shortages or anomalies of the Products occurred during the transport, by notifying details of such events on the transportation document, and must also:

a) have such notification countersigned by the carrier; and
b) immediately inform SELLER thereof, in writing, and send SELLER a copy of the countersigned document by and no later than 8 (eight) day(s) from the date of receipt of the Products.

Should this not be the case, SELLER shall not be responsible for possible damages losses or theft of the Products occurred during the transport, even if transport risks were, in whole or in part, upon SELLER.

5) Prices – Payment – Late Payment

5.1 The Products shall be supplied at the prices agreed between the parties in the Sale Contract or, should no prices be mentioned in the Sale Contract, at the prices resulting from the price list of SELLER in force when the Sale Contract has been executed. Unless otherwise stated in writing, the prices of the Products included in SELLER's price lists, quotations and/or offers are in Euro, net of VAT and for delivery according to the Incoterms® ICC rule, latest version, Ex-Works (EXW) - premises of SELLER indicated in the Sale Contract. Therefore, should a different Incoterms® rule be agreed upon between the parties for the delivery of the Products, the invoiced amount shall be modified accordingly, including in the sale invoice transportation expenses and any other costs connected with the Incoterms® rule agreed between for delivery.

5.2 CLIENT shall pay for the Products in accordance with the payments methods and terms provided for in the Sale Contract or otherwise agreed upon in writing between the parties. No payment shall be considered as being made by CLIENT until the relative amount has been credited to the bank account of SELLER.

Payment shall be executed by CLIENT in Euro or in the currency of the place where CLIENT has its registered office, at SELLER's discretion, in accordance with the currency indicated by SELLER in the related sale invoice.

5.3 If CLIENT is delinquent in its payment obligation, SELLER may:

a) obtain payment of late payment interest in accordance with the applicable law; and
b) withhold ongoing and future deliveries, upon written notice to CLIENT, until all delinquent amounts and late payment interest are fully paid.

5.4 If delinquent amounts and late payment interest remain unpaid 30 (thirty) days after the agreed deadline for payment, then SELLER may also, at its option, alternatively or cumulatively, and in addition to any other right or remedy available at law or pursuant to these General Conditions:

a) request accelerated payment of any and all remaining payments and declare due the total outstanding balance, even if payment by instalment or deferred payment has been agreed upon and/or bills of exchange, promissory notes, cheques or other payment documents have been issued and are falling due;

b) terminate the Sale Contract in question and definitively withhold any amount received in regard to such Sale Contract or to other Sale Contracts, offsetting the CLIENT's outstanding debt against any and all sums already paid by CLIENT;

c) carry out future deliveries of Products on a pre-payment basis only, also with reference to supplies still to be executed;

d) cancel discounts and bonuses that may have been agreed between the parties also with reference to Sale Contracts already regularly executed.

5.5 SELLER shall be entitled to exercise the rights mentioned in paragraphs 5.3 and 5.4 above also in case:

a) CLIENT is undergoing winding-up, bankruptcy, debt restructuring or enforcement proceedings;

b) the insurance company of SELLER refuses insurance coverage for SELLER's credits toward CLIENT;

c) CLIENT is undergoing financial difficulties able to hinder the regular execution of its payment obligations resulting from, by way of example only, missed payment of bills of exchange, promissory notes, cheques or other payment documents, reduction of granted guarantees and/or missed granting of promised guarantees, as well as from any amount resulting unpaid, even though such circumstances have occurred with other suppliers of CLIENT.

5.6 CLIENT cannot claim any breach of contract by SELLER, nor can CLIENT start any lawsuit or action against SELLER, until any amount resulting due to SELLER under paragraphs 5.3 and 5.4 above has been paid in full by CLIENT.

6) Retention of Title

6.1 SELLER will maintain exclusive ownership over the Products sold until their price has been entirely paid by CLIENT.

Without prejudice to the above the risks of loss of the Products shall be regulated by the Incoterms® rule agreed between the parties for the delivery of the Products.

6.2 In case of non-fulfilment or late fulfilment of the obligation to pay the price of the Products, without prejudice to the rights under paragraphs 5.4, 5.5 and 5.6, SELLER shall be entitled to enter the premises where the Products are held, re-possess the Products and withhold, as liquidated damages, any amount already paid by CLIENT with reference to such Products.

7) Warranty

7.1 Without prejudice to the provisions of paragraphs 2.1, 2.2, 2.4 and 3.6 with reference to the modifications to the Products and tolerances, SELLER warrants that the Products will conform to the Sale Contract, to the classification indicated in the technical manuals, catalogues and/or price lists of SELLER and that they will be free from manufacturing defects. The warranty period is 12 (twelve) months from the date of collection of the Products from the premises of SELLER, regardless of the agreed Incoterms® rule for delivery.

7.2 The following are expressly excluded from warranty:

a) chromatic alterations and tone differences of the Products;
b) the Products identified in the Sale Contract as Products of quality lower than first-quality Products or as close-out sale Products or as special batches;
c) the Products applied and/or set up not in compliance with the industry standards applicable to the same;
d) the Products used or applied on surfaces and/or in spaces or environments different from those indicated by SELLER;
e) the Products used not in compliance with the instructions and/or indications provided by SELLER included in the catalogues and price lists of SELLER or in other way communicated to CLIENT by SELLER, included the instructions under paragraph 2.2;
f) the Products used not in compliance to the standard diligence and/or to the technics required by the nature of the Products;

g) frost resistance of the Products, unless such characteristic of the Products has been declared by SELLER in the technical manual of the Products;
h) characteristics of the Products as resulting from the classification of the pottery (i) executed by control and/or certification authorities other than authorities of the European Union Member States, and/or (ii) executed on the basis of criteria other than those used by SELLER.

7.3 Without prejudice to the provisions of paragraph 4.4 above, CLIENT shall inspect the Products as soon as possible and shall notify SELLER in writing of possible non-conformities or defects, by fax or email, within and no later than the following terms; failing to do so will result in the lapse of the warranty and the unenforceability of the warranty rights:

a) differences in type or quantity with respect to type or quantity agreed as well as other patent non-conformities or defects of the Products: 8 (eight) days from the delivery of the Products at the premises of CLIENT and, in any case, before application of the Products;
b) hidden non-conformities or defects of the Products: 8 (eight) days from the discovery of the same and, for avoidance of doubt, within the warranty period.

7.4 SELLER will have the right to examine the Products, or samples of the Products, which CLIENT claims to be non-conforming or defective, in order to verify the instructions relating to the set up and/or application of the Products and/or the use of the Products in accordance with the provisions of these General Conditions. In this respect, CLIENT shall be entitled to return to SELLER the Products that CLIENT considers to be non-conforming or defective only upon SELLER's written authorization and only on the condition that CLIENT bears all costs and risks for the shipment of the Products. The authorization to return the Products or samples of the purportedly non-conforming or defective Products shall never be interpreted as an acknowledgment of the claimed non-conformities or defects on the part of SELLER.

7.5 In case the Products are ascertained by SELLER as actually non-conforming or defective, CLIENT will be entitled only to obtain, at the SELLER's option:

a) replacement of the non-conforming or defective Products; or
b) partial or full exemption from payment of their price, depending on the seriousness of the non-conformities or of the defects.

7.6 For the purpose of paragraph 7.5 letter (a), the Products to be delivered in replacement of non-conforming or defective Products shall be delivered to CLIENT in accordance with the Incoterms® 2010 ICC rule DDP - premises of CLIENT. The Products that have been replaced shall be, at SELLER's discretion, destroyed or disposed of by CLIENT, at its own costs, or returned to SELLER, at costs of SELLER. In case the Products are to be destroyed or disposed of by CLIENT, CLIENT undertakes to send to SELLER the proof of destruction or of disposal of the Products, along with the documents proving the costs borne by CLIENT for the destruction or the disposal of the same.

7.7 The rights and remedies described in paragraphs 7.5 and 7.6 above are the sole warranty rights and remedies granted to CLIENT. To the maximum extent permitted by the applicable law, any other liability and obligation of SELLER, which may in any way arise from or in relation to the supply of non-conforming or defective Products - including, but not limited to, compensation for direct or indirect or consequential damages, loss of profits, etc. connected to such liability - is expressly excluded.

7.8 The present warranty is in substitution for, and excludes, any other warranty, express or implied, set forth by the law or otherwise.

8) Force Majeure

8.1 SELLER shall not be liable or responsible for failure or delay in performing or fulfilling any obligations undertaken in reference to the supply of Products when such failure or delay is due to the occurrence of an event of force majeure such as wars, fires, earthquakes,

floods, tsunami, strikes, labor or employment difficulties, shortage or procurement difficulties of raw materials, restriction on the use of power, suspension or difficulties in the transports, breakdown of the plants, acts of public authorities or any other event or cause whatsoever, similar or dissimilar, which cannot reasonably be forecast or provided against and which cannot be overcome by SELLER with reasonable diligence.

8.2 In such event, the time for fulfillment of the obligation shall be extended for the period of continuance of such force majeure event.

In the event any of such force majeure event continue for a period longer than 6 (six) months, CLIENT shall have the right to terminate the underlying Sale Contract, by giving written notice to SELLER by registered letter with return receipt or courier, and SELLER shall not incur any responsibility or liability whatsoever.

9) Severability

The invalidity or unenforceability of any provision, or portion thereof, of this General Conditions shall not affect the validity or enforceability of any other provision.

10) Confidentiality

10.1 CLIENT undertakes: (i) to treat with the utmost confidentiality all the information/data/ designs/know-how/documentation transmitted by SELLER or that it may come to know in connection with the execution of any Sale Contract, even if they is not marked or identified as secret or confidential ("Confidential Information"); (ii) not to, wholly or partially, disclose to or inform third parties of the Confidential Information, without the SELLER's prior written consent; (iii) to limit the use of the Confidential Information and the access to the same for purposes relating to the execution of the sale Contracts; (iv) to adopt any and all measures required in order for its employees and collaborators do not disclose the Confidential Information to third parties or use it in an inappropriate way.

The Confidential Information shall not be copied or reproduced in any way, unless with the prior written consent of SELLER, and all the copies of the Confidential Information shall be immediately returned to SELLER upon simple written request of the same.

10.2 The provisions above shall not apply to information which (i) are public or publicly available not due to a disclosure of CLIENT or of CLIENT's employees or collaborators; or (ii) were already available to CLIENT before it had received them by SELLER; or (iii) are disclosed from third parties that have no obligation of confidentiality or restrictions of use on the same; (iv) can be disclosed according to a written authorization of SELLER.

11) Applicable Law – Dispute Resolution

11.1 These General Conditions and all the Sale Contracts that will occur on the basis on the same will be governed by the United Nations Convention on Contracts for the International Sale of Goods (Vienna Convention of 1980) and, with respect to matters not covered by such Convention, by Italian laws.

11.2 Any dispute arising out of or in connection with these General Conditions or in connection with a Sale Contract occurred on the basis on the same shall be settled in accordance with the following provisions:

a) In case CLIENT has its registered office within the European Union, in Switzerland, in Norway or in Iceland, the dispute shall be subjected to the jurisdiction of the Italian courts and shall be exclusively referred for its resolution to the Court of Modena (Italy).

b) In any other case, the dispute shall be exclusively referred to and finally resolved by arbitration, by a sole arbitrator, in accordance with the Rules of the Milan Chamber of Arbitration (the Rules).

The seat of arbitration shall be, and the award shall be delivered in, Milan (Italy).

The language to be used in the arbitral proceedings shall be English.

11.3 Irrespective of the provisions above, it is hereby granted exclusively to SELLER the right to initiate legal proceedings under the jurisdiction of CLIENT before the competent court.

12) Language of these General Conditions

12.1 The text of these General Conditions is executed in both in Italian and in English language. In case of any discrepancy, the text in Italian shall prevail over the text in English language.

13) Administrative liability of companies (D.Lgs. n. 231/2001)

13.1 CLIENT represents, warrants and covenants that CLIENT and its affiliates, owners, officers, directors, employees, agents, subcontractors, consultants, and representatives (collectively referred to as "Representatives") will perform all of CLIENT's obligations under this General Conditions in compliance with all local, state, national, and international statutes, rulings, regulations, ordinances, and governmental directives, including, without limitation, those pertaining to anti-bribery, money laundering, competition, regulation of trade, environment, transportation, safety, health, and employment, including, for example, the US Foreign Corrupt Practices Act and the UK Bribery Act and any other EU, OECD and European Council legislation on the fight against corruption (collectively referred to as "Laws") that apply to SELLER, CLIENT, either party's business, and the SELLER products and/or services hereto.

13.2 CLIENT further represents and warrants that neither it nor its Representatives will take any action that might cause SELLER to violate any Law. The CLIENT will advise SELLER immediately if it learns, or has any reason to know, of: (i) any violation of any Law by CLIENT or its Representatives that occurred or may have occurred in performing CLIENT's obligations under this General Conditions or (ii) any failure of CLIENT or any of its Representatives to comply with CLIENT's obligations under this paragraph 13.

13.3 CLIENT represents that, also on behalf of its affiliated or subsidiary companies, if any, it has been made aware of the fact that in conducting its business, SELLER operates in accordance with Legislative Decree n. 231/2001 as amended ("Decree") and has adopted an Organization, Management and Control Model pursuant to Decree ("Model") published on the web link www.panariagroup.it/il-gruppo/governance/ that the CLIENT declares to have read and to know.

These general terms and conditions of sale are published and downloadable on the website www.panariagroup.it



Ceramics of Italy

Seguici su / Follow us on



Group Marketing & Communications - Panariagroup
Gennaio 2025

Panaria
ceramica

via Panaria Bassa, 22/a
41034 Finale Emilia (Modena) - Italy
Tel. +39 0535 95111 - Fax +39 0535 90503
info@panaria.it - panaria.it

PANARIAGROUP INDUSTRIE CERAMICHE S.p.A.
panariagroup.it